112435 Sayı: 2004/01
Ocak 2004
Fiyatı: 2.000.000 TL.
(KDV Dahil)

AHTUNG! ETENŞİN! TİKKAT! NOYEL BABANIZ YENİ YIL HEDİYELERİNİZİ İÇERİ KOMUŞTUR

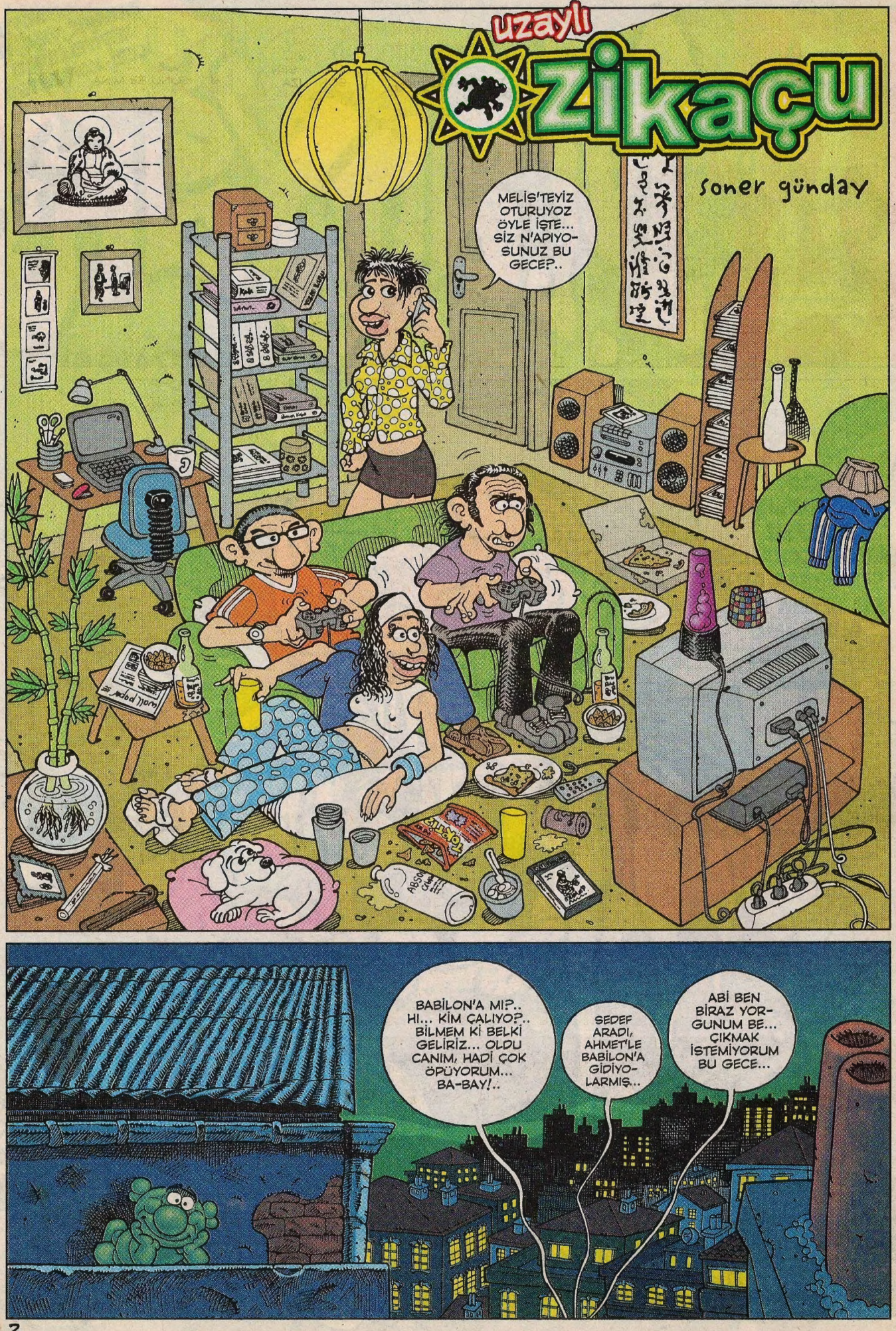
L Manyak 97

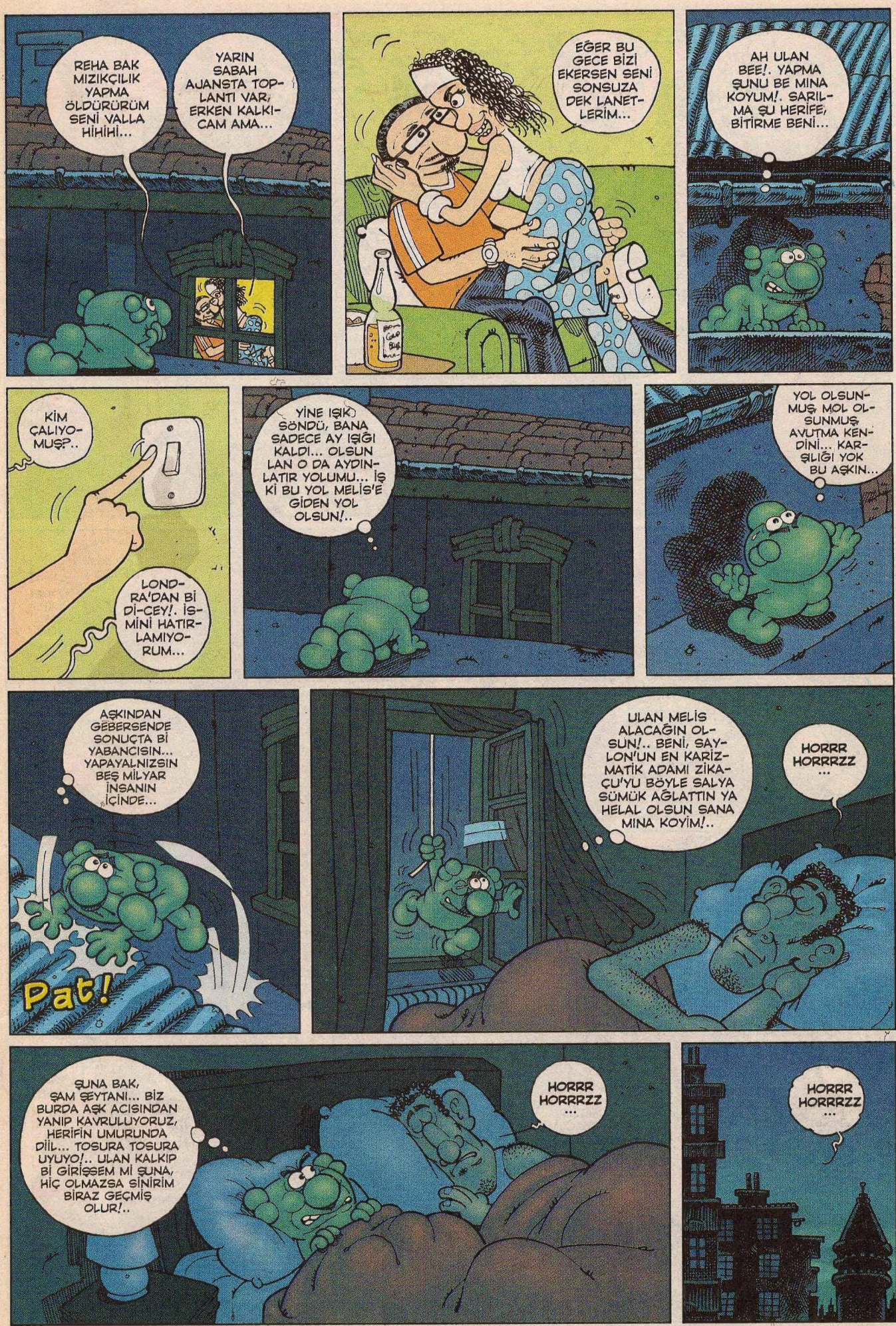
KARKOZALAĞI

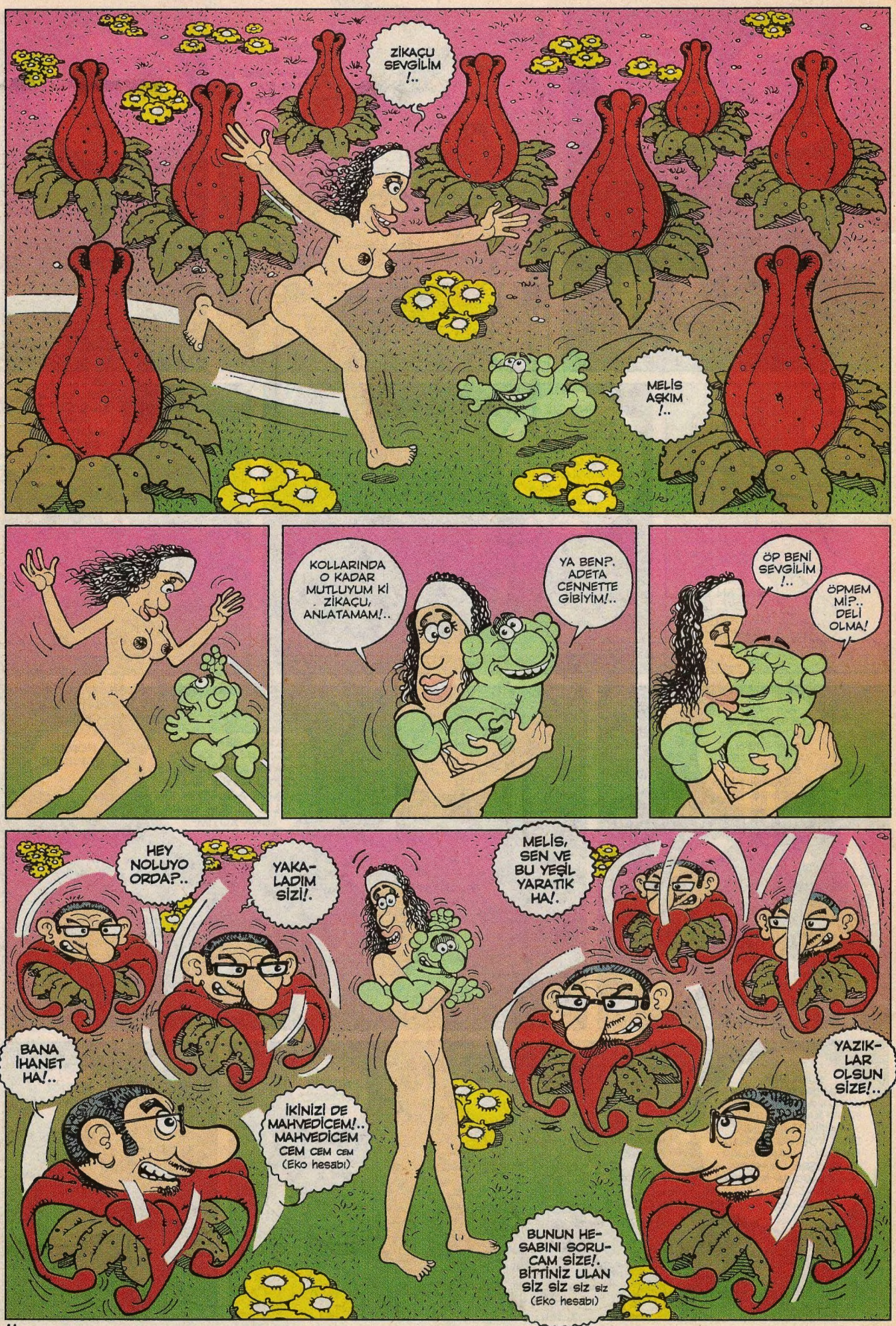
GELİN GODUMUN ŞEREFSİZ GURTLARI ÇAKALLARI! BEŞER BEŞER GELİN! SİZ BENİM KİM OLDUĞUMU BİLMİYONUZ ELLAHAM!

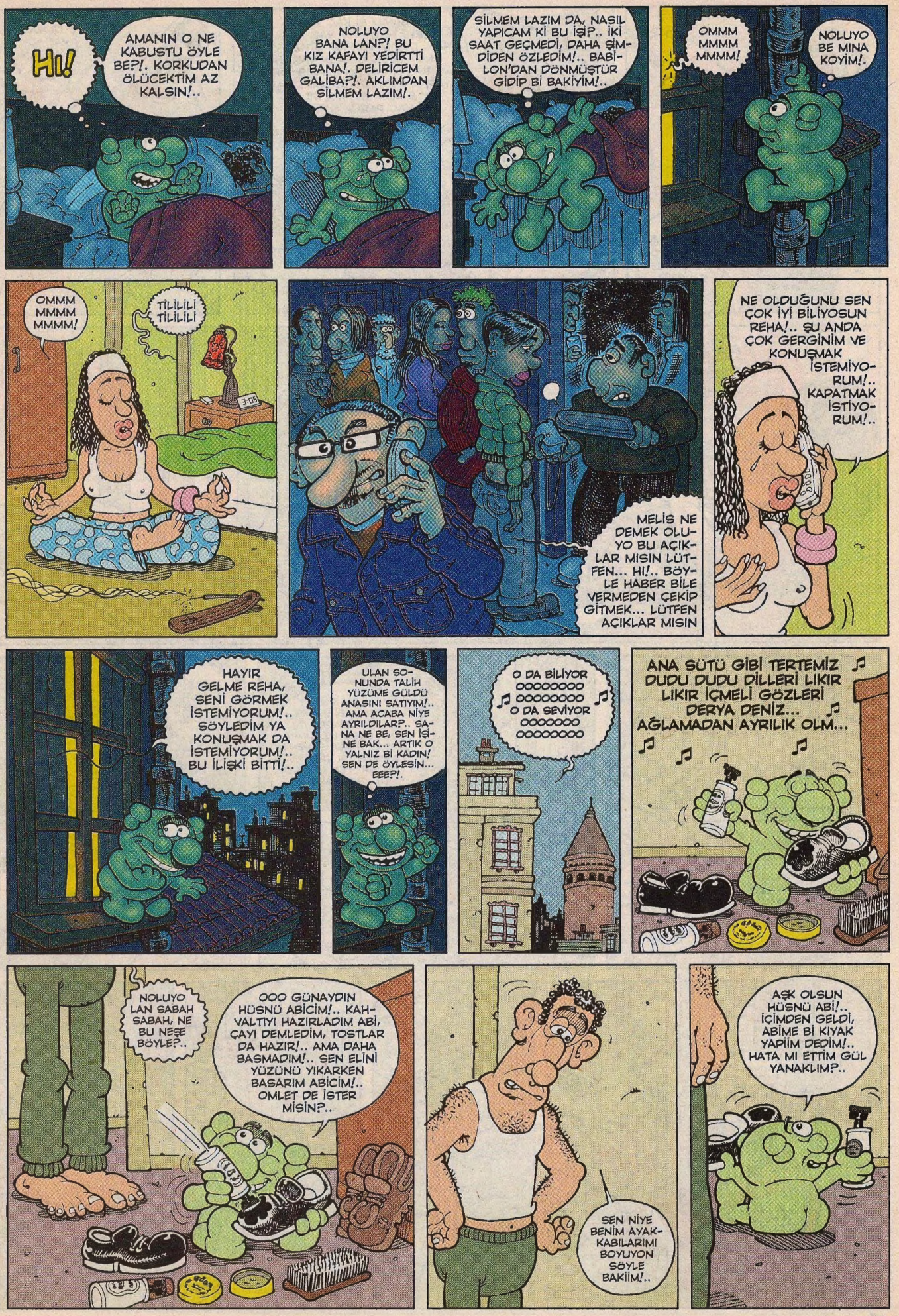
GAT

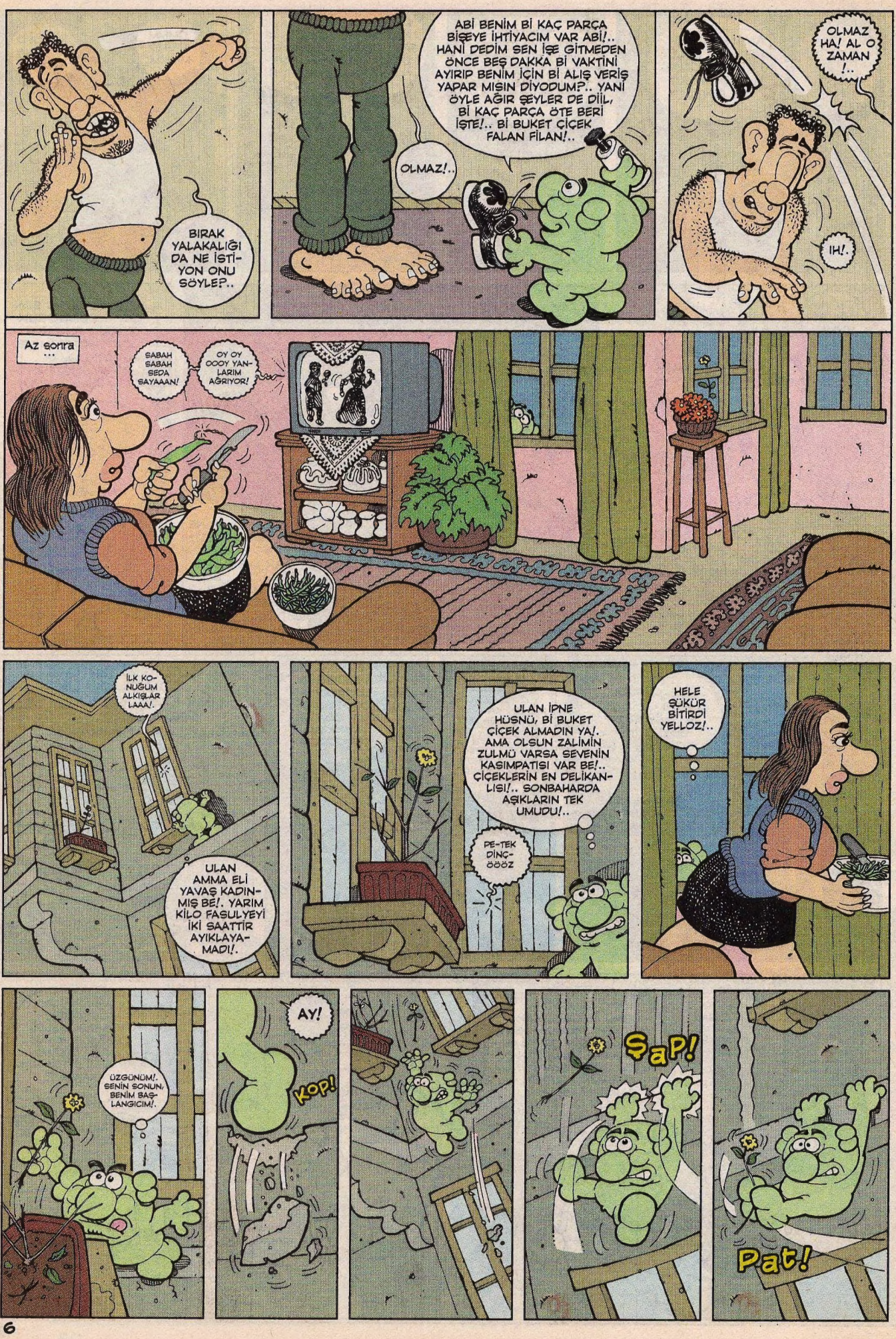
K.K.T.C. 2.000.000 TL.

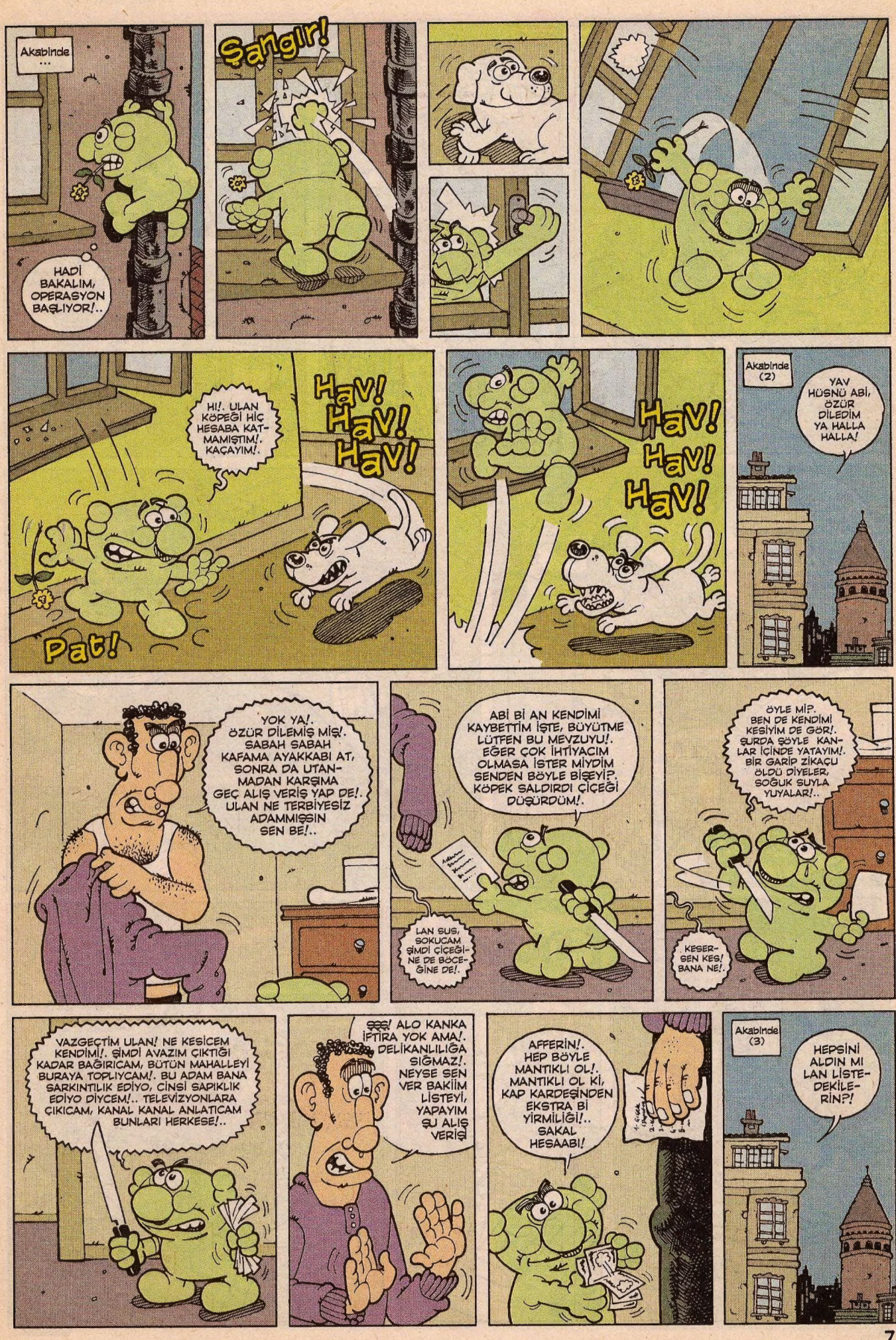

uzaylı
Zikaçu
soner günday
MELİS'TEYİZ OTURUYOZ ÖYLE İŞTE... SİZ N'APIYOSUNUZ BU GECE?..
BABİLON'A MI?.. HI... KİM ÇALIYOR?.. BİLMEM Kİ BELKİ GELİRİZ... OLDU CANIM, HADİ ÇOK ÖPÜYORUM... BA-BAY!..
SEDEF ARADI, AHMET'LE BABİLON'A GİDİYOLARMIŞ...
ABİ BEN BİRAZ YORGUNUM BE... ÇIKMAK İSTEMİYORUM BU GECE...


REHA BAK MIZIKÇILIK YAPMA ÖLDÜRÜRÜM SENİ VALLA HİHİHİ...
YARIN SABAH AJANSTA TOPLANTI VAR, ERKEN KALKICAM AMA...
EĞER BU GECE BİZİ EKERSEN SENİ SONSUZA DEK LANETLERİM...
AH ULAN BEE!. YAPMA ŞUNU BE MİNA KOYUM!. SARILMA ŞU HERİFE, BİTİRME BENİ...
KİM ÇALIYOMUŞ?..
LONDRA'DAN Bİ DİCEY!. İSMİNİ HATIRLAMIYORUM...
YİNE IŞIK SÖNDÜ, BANA SADECE AY IŞIĞI KALDI... OLSUN LAN O DA AYDINLATIR YOLUMU... İŞ Kİ BU YOL MELİS'E GİDEN YOL OLSUN!..
YOL OLSUNMUŞ, MOL OLSUNMUŞ AVUTMA KENDİNİ... KARŞILIĞI YOK BU AŞKIN...
AŞKINDAN GEBERSENDE SONUÇTA Bİ YABANCISIN... YAPAYALNIZSIN BEŞ MİLYAR İNSANIN İÇİNDE...
Pat!
ULAN MELİS ALACAĞIN OLSUN!.. BENİ, SAYLON'UN EN KARİZMATİK ADAMI ZİKAÇU'YU BÖYLE SALYA SÜMÜK AĞLATTIN YA HELAL OLSUN SANA MINA KOYİM!..
HORRR HORRRZZ ...
ŞUNA BAK, ŞAM ŞEYTANI... BİZ BURDA AŞK ACISINDAN YANIP KAVRULUYORUZ, HERİFİN UMURUNDA DİİL... TOSURA TOSURA UYUYO!.. ULAN KALKIP Bİ GİRİŞSEM Mİ ŞUNA, HİÇ OLMAZSA SİNİRİM BİRAZ GEÇMİŞ OLUR!..
HORRR HORRRZZ ...
HORRR HORRRZZ ...


ZİKAÇU SEVGİLİM !..
MELİS AŞKIM !..
KOLLARINDA O KADAR MUTLUYUM Kİ ZİKAÇU, ANLATAMAM!..
YA BEN?. ADETA CENNETTE GİBİYİM!..
ÖP BENİ SEVGİLİM !..
ÖPMEM Mİ?.. DELİ OLMA!
HEY NOLUYO ORDA?..
YAKALADIM SİZİ!.
MELİS, SEN VE BU YEŞİL YARATIK HA!.
BANA İHANET HA!..
İKİNİZİ DE MAHVEDİCEM!.. MAHVEDİCEM CEM CEM CEM (Eko hesabı)
YAZIKLAR OLSUN SİZE!..
BUNUN HESABINI SORUCAM SİZE!. BİTİNİZ ULAN SİZ SİZ SİZ SİZ (Eko hesabı)


Hı!
AMANIN O NE KABUSTU ÖYLE BE?!. KORKUDAN ÖLÜCEKTİM AZ KALSIN!..
NOLUYO BANA LAN?! BU KIZ KAFAYI YEDİRTTİ BANA!. DELİRİCEM GALİBA?!. AKLIMDAN SİLMEM LAZIM!.
SİLMEM LAZIM DA, NASIL YAPICAM Kİ BU İŞİ?.. İKİ SAAT GEÇMEDİ, DAHA ŞİMDİDEN ÖZLEDİM!.. BABİLON'DAN DÖNMÜŞTÜR GİDİP Bİ BAKİYİM!..
OMMM MMMM MMMM!
NOLUYO BE MINA KOYİM!.
OMMM MMMM MMMM!
TİLİLİLİ TİLİLİLİ
3:05
MELİS NE DEMEK OLUYO BU AÇIKLAR MISIN LÜTFEN... HI!.. BÖYLE HABER BİLE VERMEDEN ÇEKİP GİTMEK... LÜTFEN AÇIKLAR MISIN
NE OLDUĞUNU SEN ÇOK İYİ BİLİYOSUN REHA!.. ŞU ANDA ÇOK GERGİNİM VE KONUŞMAK İSTEMİYORUM!.. KAPATMAK İSTİYORUM!..
HAYIR GELME REHA, SENİ GÖRMEK İSTEMİYORUM!.. SÖYLEDİM YA KONUŞMAK DA İSTEMİYORUM!.. BU İLİŞKİ BİTTİ!..
ULAN SONUNDA TALİH YÜZÜME GÜLDÜ ANASINI SATIYIM!.. AMA ACABA NİYE AYRILDILAR?.. SANA NE BE, SEN İŞİNE BAK... ARTIK O YALNIZ Bİ KADIN! SEN DE ÖYLESİN... EEEP?!.
O DA BİLİYOR OOOOOOOO OOOOOOOO O DA SEVİYOR OOOOOOO OOOOOOOO
ANA SÜTÜ GİBİ TERTEMİZ DUDU DUDU DİLLERİ LIKIR LIKIR İÇMELİ GÖZLERİ DERYA DENİZ... AĞLAMADAN AYRILIK OLM...
NOLUYO LAN SABAH SABAH, NE BU NEŞE BÖYLE?..
OOO GÜNAYDIN HÜSNÜ ABİCİM!.. KAHVALTIYI HAZIRLADIM ABİ, ÇAYI DEMLEDİM, TOSTLAR DA HAZIR!.. AMA DAHA BASMADIM!.. SEN ELİNİ YÜZÜNÜ YIKARKEN BASARIM ABİCİM!.. OMLET DE İSTER MİSİN?..
SEN NİYE BENİM AYAKKABILARIMI BOYUYON SÖYLE BAKİİM!..
AŞK OLSUN HÜSNÜ ABİ!.. İÇİMDEN GELDİ, ABİME Bİ KIYAK YAPİİM DEDİM!.. HATA MI ETTİM GÜL YANAKLIM?..


BIRAK YALAKALIĞI DA NE İSTİYON ONU SÖYLE?..
ABİ BENİM Bİ KAÇ PARÇA BİŞEYE İHTİYACIM VAR ABİ!.. HANİ DEDİM SEN İŞE GİTMEDEN ÖNCE BEŞ DAKKA Bİ VAKTİNİ AYIRIP BENİM İÇİN Bİ ALIŞ VERİŞ YAPAR MISIN DİYODUM?.. YANİ ÖYLE AĞIR ŞEYLER DE DİİL, Bİ KAÇ PARÇA ÖTE BERİ İŞTE!.. Bİ BUKET ÇİÇEK FALAN FİLAN!..
OLMAZ!..
OLMAZ HA! AL O ZAMAN!..
IH!.
Az sonra ...
SABAH SABAH SEDA SAYAAAN!
OY OY OOOY YANLARIM AĞRIYOR!
İLK KONUĞUM ALKIŞLAR LAAA!.
ULAN AMMA ELİ YAVAŞ KADINMIŞ BE!. YARIM KİLO FASULYEYİ İKİ SAATTİR AYIKLAYAMADI!.
ULAN İPNE HÜSNÜ, Bİ BUKET ÇİÇEK ALMADIN YA!. AMA OLSUN ZALİMİN ZULMÜ VARSA SEVENİN KASIMPATISI VAR BE!.. ÇİÇEKLERİN EN DELİKANLISI!.. SONBAHARDA AŞIKLARIN TEK UMUDU!..
PE-TEK DİNÇ-ÖÖÖZ
HELE ŞÜKÜR BİTİRDİ YELLOZ!..
ÜZGÜNÜM!. SENİN SONUN, BENİM BAŞLANGICIM!.
AY!
KOP!
ŞAP!
Pat!


Akabinde ...
HADİ BAKALIM, OPERASYON BAŞLIYOR!..
Şangır!
HI!. ULAN KÖPEĞİ HİÇ HESABA KATMAMIŞTIM!. KAÇAYIM!.
Hav! Hav! Hav!
Pat!
Hav! Hav! Hav!
Akabinde (2)
YAV HÜSNÜ ABİ, ÖZÜR DİLEDİM YA HALLA HALLA!
YOK YA!. ÖZÜR DİLEMİŞ MİŞ!. SABAH SABAH KAFAMA AYAKKABI AT, SONRA DA UTANMADAN KARŞIMA GEÇ ALIŞ VERİŞ YAP DE!. ULAN NE TERBİYESİZ ADAMMIŞSIN SEN BE!..
ABİ Bİ AN KENDİMİ KAYBETTİM İŞTE, BÜYÜTME LÜTFEN BU MEVZUYU!. EĞER ÇOK İHTİYACIM OLMASA İSTER MİYDİM SENDEN BÖYLE BİŞEYİ?. KÖPEK SALDIRDI ÇİÇEĞİ DÜŞÜRDÜM!.
LAN SUS, SOKUCAM ŞİMDİ ÇİÇEĞİNE DE BÖCEĞİNE DE!.
ÖYLE Mİ?. BEN DE KENDİMİ KESİYİM DE GÖR!. SURDA ŞÖYLE KANLAR İÇİNDE YATAYIM!. BİR GARİP ZİKAÇU ÖLDÜ DİYELER, SOĞUK SUYLA YUYALAR!..
KESERSEN KES! BANA NE!
VAZGEÇTİM ULAN! NE KESİCEM KENDİMİ!. ŞİMDİ AVAZIM ÇIKTIĞI KADAR BAĞIRICAM, BÜTÜN MAHALLEYİ BURAYA TOPLIYCAM!. BU ADAM BANA SARKINTILIK EDİYO, CİNSİ SAPIKLIK EDİYO DİYCEM!.. TELEVİZYONLARA ÇIKICAM, KANAL KANAL ANLATICAM BUNLARI HERKESE!..
ŞŞŞ! ALO KANKA İFTİRA YOK AMA!. DELİKANLILIĞA SIĞMAZ!. NEYSE SEN VER BAKİİM LİSTEYİ, YAPAYIM ŞU ALIŞ VERİŞİ
AFFERİN!. HEP BÖYLE MANTIKLI OL!. MANTIKLI OL Kİ, KAP KARDEŞİNDEN EKSTRA Bİ YİRMİLİĞİ!.. SAKAL HESAABI!
Akabinde (3)
HEPSİNİ ALDIN MI LAN LİSTEDEKİLERİN?!

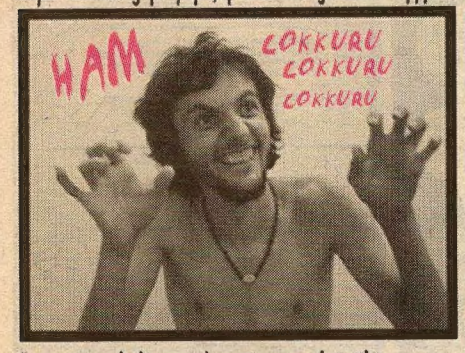
VER ELİNİ ÖPEYİM ABİ!. ŞU KARDEŞİNE O KADAR BÜYÜK BİR İYİLİK YAPTIN Kİ!.. BANA BAK, AKŞAM GELMEZSEM BENİ MERAK ETME TAMAM MI?..
Akabinde (Ebenin damı)
KEMİĞİ GÖRÜNCE HAVLAR HEV OLDU MINA KOYİM!
Hev! Hev! Hev!
DİLEDİĞİN GİBİ YE!. YALA YUT MINA KOYUM!. ÇEKİNME ENİŞTEN SAYILIRIM SENİN!.
ÖNCE ŞU ÇÖPLERİ TOPLAYALIM!.
TEMİZLİK, BİR KADININ ERKEKTE ARADIĞI EN TEMEL ÖZELLİKLERDEN BİRİDİR!.. UZAYLILIK, YEŞİLLİK GİBİ TIRNAK İÇİNDE SÖYLÜYORUM "TUHAF" ÖZELLİKLERİMİ ANCAK BÖYLE EKSTRA TEMİZ VE TİTİZ BİR ADAM KISVESİNE BÜRÜNEREK HASIR ALTI EDEBİLİRİM!.
VUZZZZ VUZZZZ!
ŞURAYA BAK!. İNCİ GİBİ YAPTIM ORTALIĞI! PIRIL PIRIL!. SÜT DÖK YALA!.. YA DA SÜTÜ DÖKMEDEN YALA!.. HER İKİSİ DE OLUR!. SONUÇTA SÖYLEDİR BÖYLEDİR!.. HA HA HAAY! AKLIMI OYNATICAM!.. BU NE SEVİNÇ, BU NE HEYECAN!..
ZİKAÇU TİCARET HİÇ BİR MASRAFTAN KAÇINMAZ, EĞER GÖNÜLLERE GİRECEKSE!. İŞTE BUYRUN ÇİÇEKSE ÇİÇEK MINA KOYİM! VAR MI DAHA KRALI?..
Tililililili..!
bip!
- Melis merhaba, ben Reha... İıı, şeyy... Melis...
Tilili..!
- Sana cepten ulaşmaya çalıştım ama, kapalı... Şey ben seninle konuşmayı... Seninle konuşmayı çok istiyorum... İıı... Bu sorunu çözebileceğimizi sanıyorum... Lütfen beni ara!. Seni çok özledim!. Baay...
MELİS ELDEN GİDİYO!. SEN HALA VIR VIR DİYE ÖT REHA EFENDİ!. NEYSE MESAJI DA SİLEYİM TELESEKRETERDEN DE MELİS'İN AKLINI MAKLINI ÇELER BU EŞEK KULAKLI!.. HEHE HEEY!..
soner_gunday@yahoo.com

SÜRECEK...

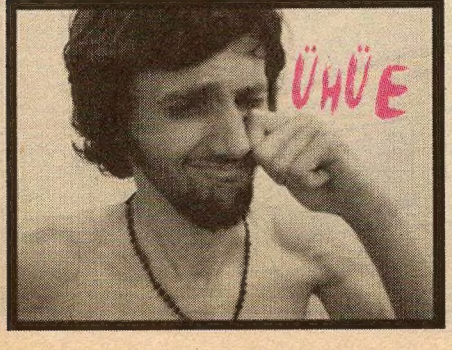
Düşünüyoğum da düşünmek pek faytalı bişey haa. İnsanın peyni kas yapıyo. Zekası palaslanıyo...

Yas gelince yüstmek te ferak bişey haağ. Yüstmeyi te seviyovum. Ağşıım... Takrik oluyovum...

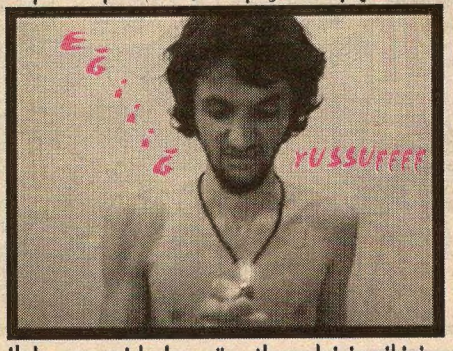
Böole nasıl sefgiyle & şeftkatle doluyovum farya böyle fantus gipi yapışıp emesim geliv... Oyyy...



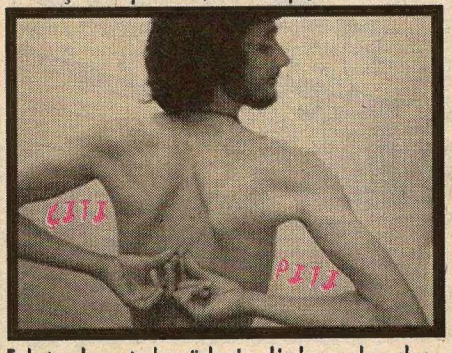
Fatantaşın hali perişhan tiye nasıl üsülüyovum farya içim pöyle kıymık kıyımcık olanzi beya...



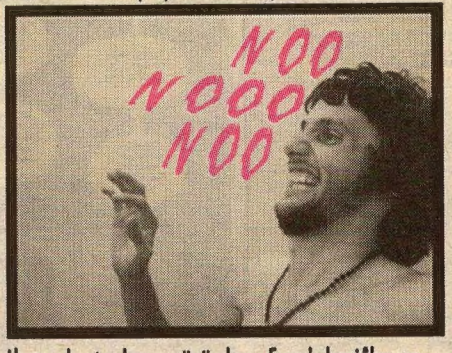
Zekai şahıs kovkulağını şipşak yenepiliyo, ceshuv oluyo... O yüsden düşünmeyi çok seviyoğum...



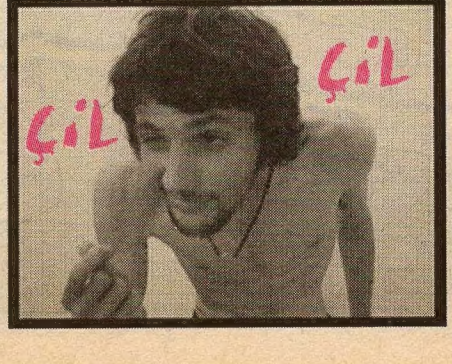
Hele o ecnepi kıslav, güneştlenmek için pikinilevini çıkavmıyolav mı, allaaah yaşatık...



Fekat onlavın ta hep ürkesi geliv beyav, kaçavlav. Koştsam cırk tiye yakalavım tapi ama kofalamicam.



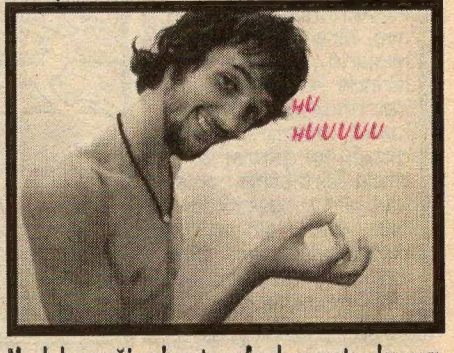
Hep o hortçulavın yüsünden. Eşşek heviflev pe, soytulav sohana dönüştüvdülev menmleketi...



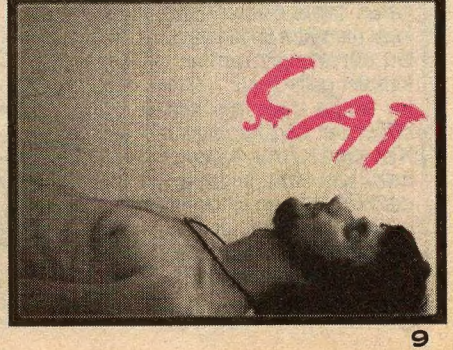
Ufekat dondurtmayı daha çok seviyovum ehue... Pilhassa yazın, gırtlaa sevinlik & feraklık feriyo.

Memişlev plöp tiye, pempiş pempiş ovtalığa çıkanzi. Canlavım benim. En çok onlavı seviyovum...

Sonra turisklev bisi yanhış tanıv, ülke ekonomistine ipnelik oluv. Farya ülkemi açayip seviyovum.



Meslek geveği onları ta sefmek zorunta olmasam geberik gidevlev inşallak dertim ama demiycem...

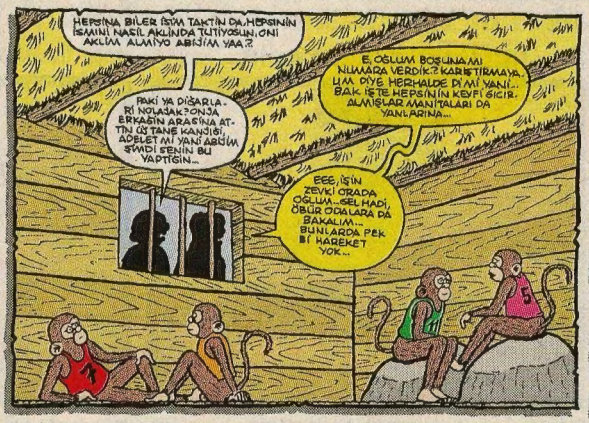


ROBINSON CRUSOE & CUMA ÇIRÇANIYOR

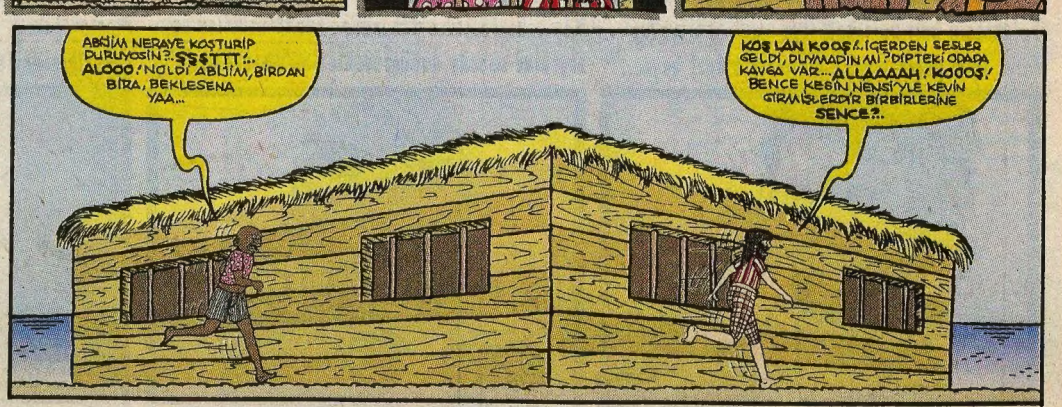
ÖZET

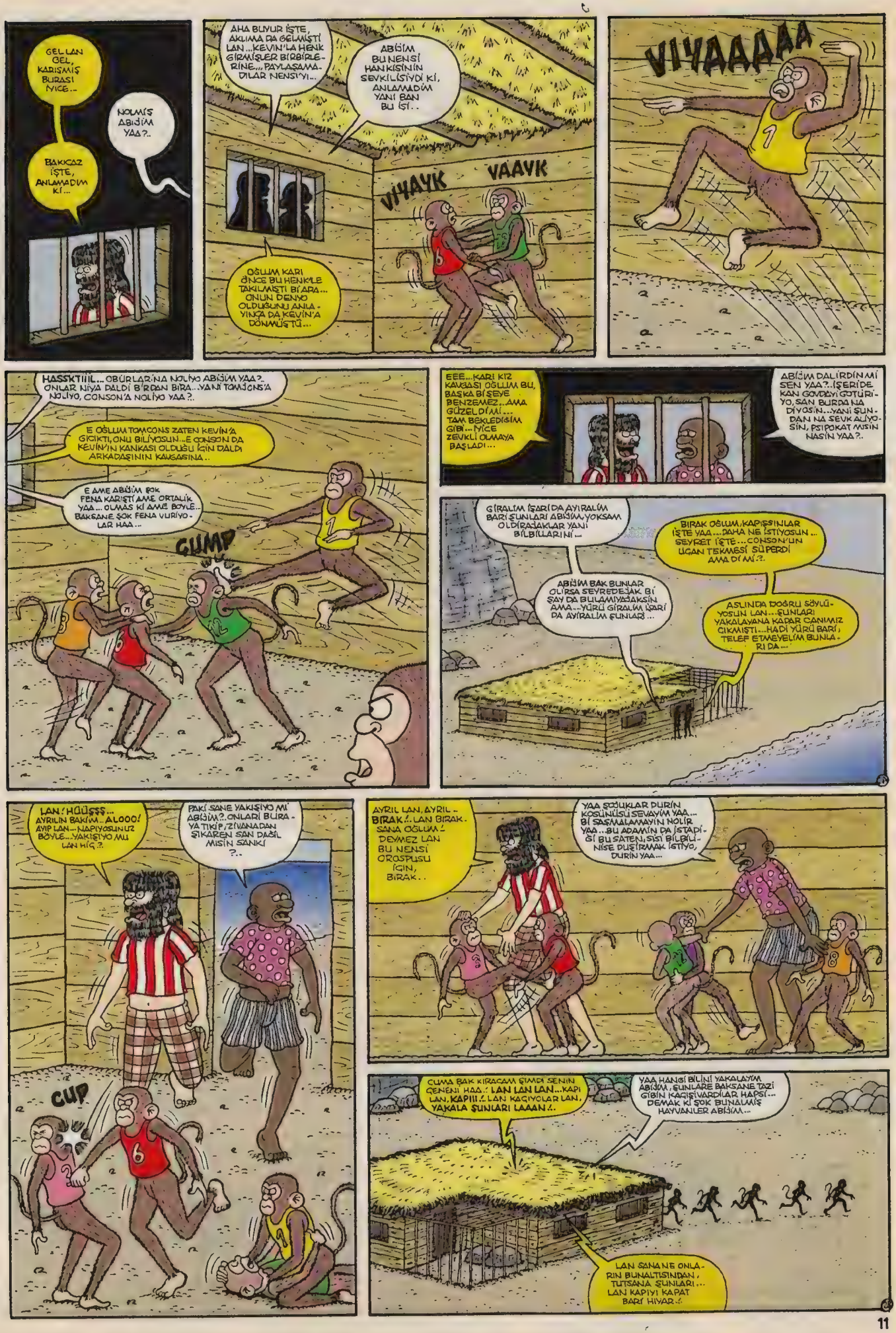
Permalı saçlarıyla büyük bir hevesle Cuma'nın karşısına çıkan Robinson, beklediği olumlu tepkiyi alamayınca biraz bozulmuştu. Keşfettikleri yeni eğlence için sahile doğru yol alırlarken, bir ara ayağını denize sokan Robinson'u vatoz çarpmış ve o güzelim kıvırcık saçları da bir anda diken diken olmuştu...

Ama tüm bunların ne önemi vardı ki?.. Keyiflerini kaçırmaya değer miydi hiç?.. Öyle bir eğlence bulmuşlardı ki kendilerine, gündelik yaşamlarının bütün dertlerini, kederlerini unutuvermişlerdi bir anda.. Yakındaki sahile küçük bir ev inşa etmişler ve bütün zamanlarını bu evi dışarıdan gözetleyerek geçirmeye başlamışlardı.. Üç tane dişi maymunun yanına sürüyle erkek maymunu içeriye hapsedip, onları seyre dalmışlardı.. Hepsini numaralandırmış, birer de isim takmışlardı.. Yedikleri önlerinde yemedikleri arkalarındaydı.. Ama rekabet ortamının çetin olduğu bu şartlar altında flört etmek onları için biraz meşakkatliydi.. Eee.. İşin zevki de buradaydı zaten.. Birileri kapışacaktı ki, seyirlik malzeme çıkacaktı..



Nitekim öyle de oldu?.. Evin diğer bir odasından gelen çığlık sesleri herkesi merakta bırakmıştı.. Bu esrarengiz sesler kimden geliyordu?.. Sırlar açığa çıkacak, kör düğümler çözülecekti!.. Kim kime kuyruk sallayacak, kim kime tıklayacaktı?.. Ve en önemlisi, evden bu sefer kim ayrılacaktı?.. Yürüyün beee!. Kim tutar sizi?..





GEL LAN GEL, KARIŞMIŞ BURASI İYİCE...

NOLMIŞ ABİJİM YAA?..

BAKICAZ İŞTE, ANLAMADIM Kİ...

AHA BUYUR İŞTE, AKLIMA DA GELMİŞTİ LAN...KEVİN'LA HENK GİRMİŞLER BİRBİRLERİNE... PAYLAŞAMADILAR NENSİ'Yİ...

ABİJİM BU NENSİ HANKİSİNİN SEVKİLİSİYDİ Kİ, ANLAMADIM YANİ BAN BU İŞİ..

OĞLUM KARI ÖNCE BU HENK'LE TAKILMIŞTI Bİ ARA... ONUN DENYO OLDUĞUNU ANLAYINCA DA KEVİN'A DÖNMÜŞTÜ...

VİYAYK

VAAYK

VİYAAAAA

HASSKTIIIL... OBÜRLARİNA NOLİYO ABİJİM YAA?.. ONLAR NİYA DALDI B'RDAN BİRA...YANİ TOMJONS'A NOLİYO, CONSON'A NOLİYO YAA?..

E OĞLUM TOMCONS ZATEN KEVİN'A GİCİKTİ, ONU BİLİYOSUN...E CONSON DA KEVİN'İN KANKASI OLDUĞU İÇİN DALDI ARKADAŞININ KAVGASINA..

E AME ABİJİM ŞOK FENA KARIŞTI AME ORTALIK YAA... OLMAS Kİ AME BOYLE.. BAKSANE ŞOK FENA VURİYOLAR HAA...

CUMP

EEE...KARI KIZ KAVGASI OĞLUM BU, BAŞKA Bİ ŞEYE BENZEMEZ...AMA GÜZEL DİMİ... TAM BEKLEDİĞİM GİBİ...İYİCE ZEVKLİ OLMAYA BAŞLADI...

ABİJİM DALIRDIN Mİ SEN YAA?..İŞERİDE KAN GOVDAYI GÖTÜRİYO, SAN BURDA NA DİYOSİN...YANİ ŞUNDAN NA SEVK ALİYOSİN, PSİPOKAT MİSİN NASİN YAA?..

GİRALIM İŞARİ DA AYIRALIM BARİ ŞUNLARI ABİJİM, YOKSAM OLDIRAJAKLAR YANİ BİLBİLLARINI...

BIRAK OĞLUM, KAPIŞSINLAR İŞTE YAA...DAHA NE İSTİYOSUN... SEYRET İŞTE...CONSON'UN UÇAN TEKMESİ SÜPERDİ AMA DİMİ?..

ABİJİM BAK BUNLAR OLİRSA SEYREDEJAK Bİ ŞAY DA BULAMIYAJAKSIN AMA...YÜRÜ GİRALIM İŞARİ DA AYIRALIM ŞUNLARI...

ASLINDA DOĞRU SÖYLÜYOSUN LAN...ŞUNLARI YAKALAYANA KADAR CANIMIZ ÇIKMIŞTI...HADİ YÜRÜ BARİ, TELEF ETMEYELİM BUNLARI DA...

LAN! HÜÜŞŞŞ... AYRILIN BAKİM...ALOOO! AYIP LAN...NAPIYOSUNUZ BÖYLE...YAKIŞIYO MU LAN HİÇ?..

PAKİ SANE YAKIŞIYO Mİ ABİJİM?..ONLARI BURAYA TIKIP, ZİVANADAN ŞIKAREN SAN DAĞIL MISIN SANKİ ?..

CUP

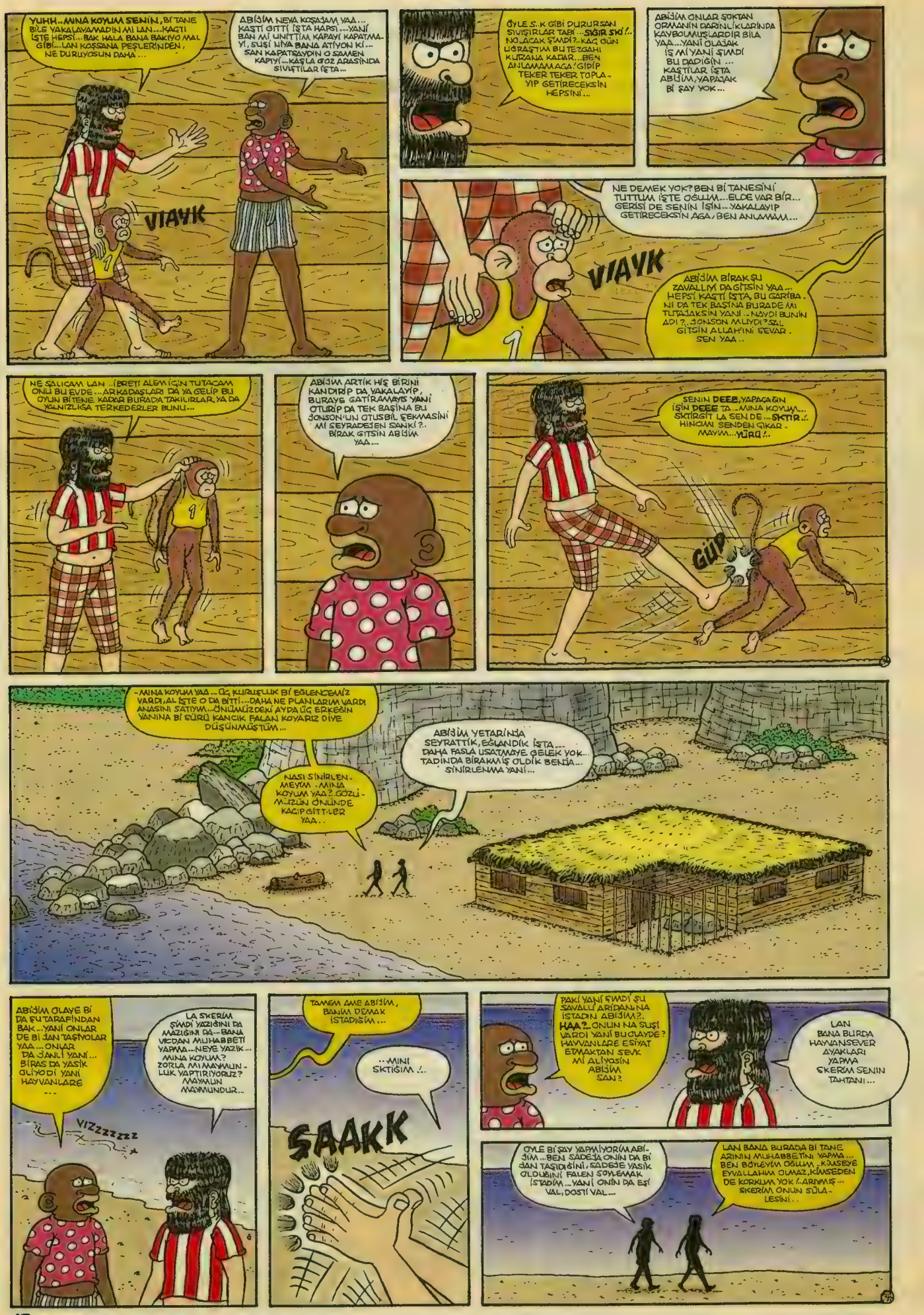
AYRIL LAN, AYRIL.. BIRAK!..LAN BIRAK. SANA OĞLUM!.. DEYMEZ LAN BU NENSİ OROSPUSU İÇİN, BIRAK..

YAA ŞOJUKLAR DURİN KOSÜNÜSÜ SEVAYİM YAA... Bİ SAŞMALAMAYIN NOLİR YAA...BU ADAMIN DA İSTADİĞİ BU SATEN, SİSİ BİLBİLİNİSE DUŞİRMAK İSTİYO, DURİN YAA...

CUMA BAK KIRACAM ŞİMDİ SENİN ÇENENİ HAA..! LAN LAN LAN...KAPI LAN, KAPIII!..LAN KAÇIYOLAR LAN, YAKALA ŞUNLARI LAAAN!..

YAA HANGİ BİLİNİ YAKALAYIM ABİJİM, ŞUNLARE BAKSANE TAZİ GİBİN KAÇIŞİVARDİLAR HAPSİ... DEMAK Kİ ŞOK BUNALMIŞ HAYVANLER ABİJİM...

LAN SANA NE ONLARIN BUNALTISINDAN, TUTSANA ŞUNLARI... LAN KAPIYI KAPAT BARİ HIYAR!..



YUHH... MINA KOYUM SENİN, Bİ TANE BİLE YAKALAYAMADIN MI LAN... KAÇTI İŞTE HEPSİ... BAK HALA BANA BAKIYO MAL GİBİ... LAN KOŞSANA PEŞLERİNDEN, NE DURUYOSUN DAHA...

ABİJİM NEYA KOŞAJAM YAA... KAŞTI GİTTİ İŞTA HAPSİ... YANİ BAN Mİ UNİTTİM KAPAYI KAPATMAYI, SUŞİ NİYA BANA ATİYON Kİ... SAN KAPATSAYDIN O SAMEN KAPIYI... KAŞLA GOZ ARASINDA SIVIŞTILAR İŞTA...

VIAYK

ÖYLE S..K GİBİ DURURSAN SIVIŞIRLAR TABİ... SIĞIR SKİ!.. NOLACAK ŞİMDİ?.. KAÇ GÜN UĞRAŞTIM BU TEZGAHI KURANA KADAR... BEN ANLAMAMAGA! GİDİP TEKER TEKER TOPLAYIP GETİRECEKSİN HEPSİNİ...

ABİJİM ONLAR ŞOKTAN ORMANIN DARINLIKLARINDA KAYBOLMUŞLARDIR BİLA YAA... YANİ OLAJAK İŞ Mİ YANİ ŞİMDİ BU DADIĞIN... KAŞTILAR İŞTA ABİJİM, YAPAJAK Bİ ŞAY YOK...

NE DEMEK YOK? BEN Bİ TANESİNİ TUTTUM İŞTE OĞLUM... ELDE VAR BİR... GERİSİ DE SENİN İŞİN... YAKALAYIP GETİRECEKSİN AGA, BEN ANLAMAM...

VIAYK

ABİJİM BİRAK ŞU ZAVALLIYI DA GİTSİN YAA... HEPSİ KAŞTI İŞTA, BU GARİBANİ DA TEK BAŞINA BURADE MI TUTAJAKSIN YANİ... NAYDI BUNİN ADI?.. JONSON MUYDI? SAL GİTSİN ALLAH'INİ SEVARSEN YAA..

NE SALICAM LAN... İBRETİ ALEM İÇİN TUTACAM ONU BU EVDE... ARKADAŞLARI DA YA GELİP BU OYUN BİTENE KADAR BURADA TAKILIRLAR, YA DA YALNIZLIĞA TERKEDERLER BUNU...

ABİJİM ARTİK HİŞ BİRİNİ KANDIRIP DA YAKALAYIP, BURAYE GATİRAMAYIS YANİ OTURIP DA TEK BAŞINA BU JONSON'UN OTUSBİL ŞEKMASİNİ Mİ SEYRADEJEN SANKİ?.. BİRAK GİTSİN ABİJİM YAA...

SENİN DEEB, YAPACAĞIN İŞİN DEEE TA... MINA KOYUM... SKTİRGİT LA SEN DE... SKTİR!.. HINCIMI SENDEN ÇIKARMAYIM... YÜRÜ!..

GÜP

...MINA KOYUM YAA... ÜÇ KURUŞLUK Bİ EĞLENCEMİZ VARDI, AL İŞTE O DA BİTTİ... DAHA NE PLANLARIM VARDI ANASINI SATIYIM... ÖNÜMÜZDEKİ AYDA ÜÇ ERKEĞİN YANINA Bİ SÜRÜ KANCIK FALAN KOYARIZ DİYE DÜŞÜNMÜŞTÜM...

NASI SİNİRLENMEYİM - MINA KOYUM YAA?.. GÖZÜMÜZÜN ÖNÜNDE KAÇIP GİTTİLER YAA..

ABİJİM YETARİNJA SEYRATTİK, EĞLANDİK İŞTA... DAHA FASLA USATMAYE GELEK YOK... TADINDA BİRAKMIŞ OLDİK BENJA... SİNİRLENMA YANİ...

ABİJİM OLAYE Bİ DA ŞU TARAFINDAN BAK... YANİ ONLAR DE Bİ JAN TAŞIYOLAR YAA... ONLAR DA JANLI YANİ... BİRAS DA YASİK OLİYODİ YANİ HAYVANLARE...

LA SKERİM ŞİMDİ YAZIĞINI DA MAZIĞINI DA... BANA VICDAN MUHABBETİ YAPMA... NEYE YAZIK... MINA KOYUM? ZORLA MI MAYMUNLUK YAPTIRIYORUZ? MAYMUN MAYMUNDUR...

VIZZZZZZZ

TAMEM AME ABİJİM, BANİM DEMAK İSTADIĞIM...

...MINI SKTİĞİM!..

SAAKK

PAKİ YANİ ŞİMDİ ŞU SAVALLI ARİDAN NA İSTADIN ABİJİM?.. HAA?.. ONUN NA SUŞİ VARDI YANİ BU OLAYDE? HAYVANLARE EŞİYAT ETMAKTAN SEVK Mİ ALİYOSİN ABİJİM SAN?

LAN BANA BURDA HAYVANSEVER AYAKLARI YAPMA SKERİM SENİN TAHTANI...

OYLE Bİ ŞAY YAPMIYORIM ABİJİM... BEN SADEJA ONİN DA Bİ JAN TAŞIDIĞINI, SADEJE YASİK OLDUĞINI FALEN SOYLEMAK İSTADIM... YANİ ONİN DA EŞİ VAL, DOSTİ VAL...

LAN BANA BURADA Bİ TANE ARININ MUHABBETİNİ YAPMA... BEN BÖYLEYİM OĞLUM... KİMSEYE EYVALLAHIM OLMAZ, KİMSEDEN DE KORKUM YOK!.. ARIYMIŞ... SKERİM ONUN SÜLALESİNİ..

EYVALLAH ABİJİM..
Bİ BAKSANE Bİ... ABİJİM SSSTT... ROBİNSON ABİ...
MAYMUNUNDAN ARISINA, BÖCEĞİNDEN AYISINA, KURDUNDAN KUŞUNA KADAR BANA İTAAT ETMEYİ ÖĞRENECEKLER OĞLUM..

ZIVIZZZZZZZZZ
ABİJİM BİRAK ŞİMDİ BUNLARI YAA... ARKAYA BAKSANE Bİ, BAŞMİS BELADA ABİJİM..
HASKTİR BE!..

ZIZIZZZZZZZZ
HİŞ BANİ DİNLAMİYOSİN YAA, DADİM SANE O KADER, HİŞ DİNLAMİYOSİN SOSÜMÜ, HİŞ, HİİİSSS...
YÜRÜ LAN, YÜRÜ!.. KONUŞMA!..

AHH!.. SÜLALASİNİ SKERİM DİYODİN... UAHH!.. AL İŞTA GALDİ SÜLALASİ... IAHH! HADİ BAKALIM, YAP YAPAJAĞINI... IHH!..
VIZZZZZZZ
IAAHH!.. TEKER TEKER GELİN LAAN!.. UAHH!.. ERKEKSENİZ TEK TEK GELSENİZE ULAAAN!.. UAHHH! AHH!..

ZZZZZZZZZZ
I-IHH! I-AAHH!.. AL İŞTA ABİJİM... BEĞANDİN Mİ YAPTIĞINI?..
UAHH!.. SOKMADIK YERİMİZİ BIRAKMADI EŞŞOĞLUEŞŞEKLER... AMA ALACAM BUNUN İNTİKAMINI CUMA...

ABİJİM ALLAH'INİ SEVARSEN Bİ ŞU HALİMİSE BAK YAA... HALA İNTİKAM ALAJAM FALAN DİYOSUN YAA... YETAR ARTIK ABİJİM, BİKTİM USANDİM YAA... YORİLDİM ARTIK, Bİ DUR YAA...
BU SEFERKİ BAŞKA CUMA!.. I-IHH!.. NAMUS ŞEREF MESELESİ OĞLUM BU!.. IAHH!.. BUNUN ACISINI ÇOK FENA ÇIKARACAM... KİMSE BANA BU ADADA...

CUMA DUR DİNLE BENİ Bİ DAKKA OĞLUM... PLANI YAPTIM LAN... HİÇ ŞANSLARI OLMAYACAK... AĞIZLARINA SIÇCAZ ONLARIN, BAK DİNLE...
ABİJİM BAK ALLAH'IN ADINİ VARDİM Bİ ŞAY DUYMAK İSTAMİYORİM ARTIK YAA... NA PLAN YAPAJAKSAN GİT KANDİN YAP... BANİ Bİ ŞAYE KARİŞTİRME ABİJİM BUNDEN SONRE YAA!..

Sevgili Günlük!..

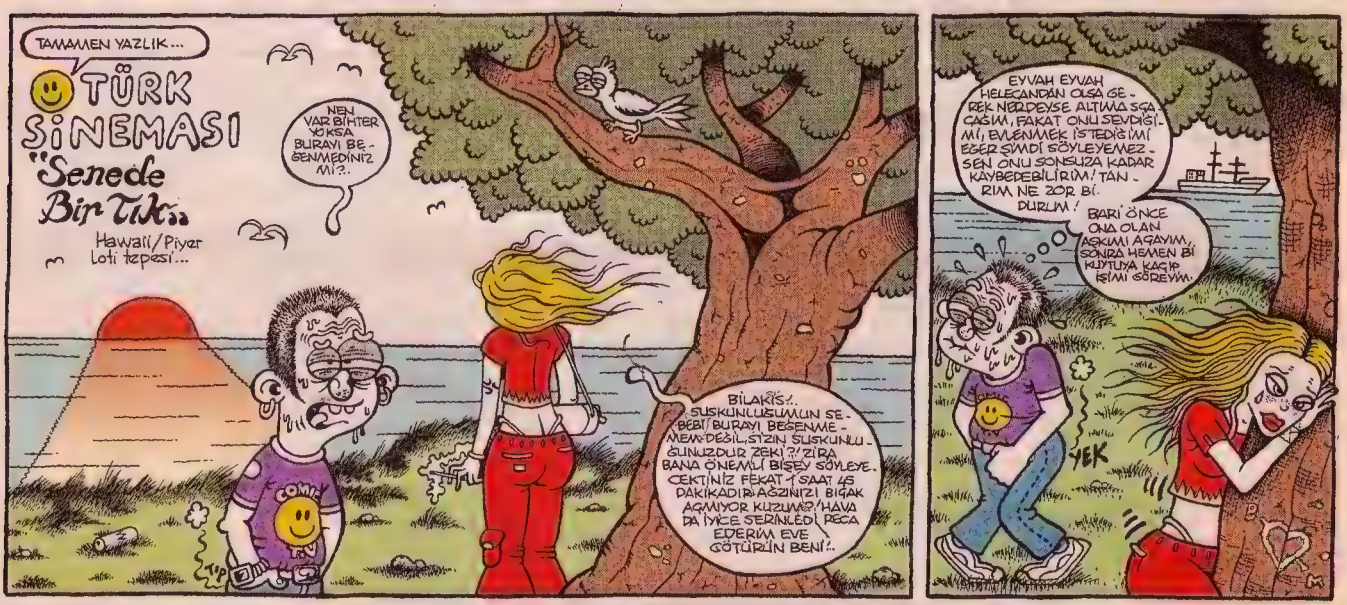
Uzun süredir seni ihmal ettiğimin farkındayım. Artık yaşlandığımdan mıdır nedir bilmiyorum, ama akşam olunca şöyle güzelce yatağa uzanıp uyumaktan başka bir şey düşünemez oldum. Elim kağıda kaleme gidemeyecek kadar yorgun hissediyorum kendimi... Valla bak.(Hadi be oğlum, alınganlık yapma işte, başka bi sebebi yok yanı... Ama aslında biraz da şey var tabii... Yani sana her yazışımda altına yazdığım tarih de moralimi bozuyo biraz... İ Her defasında "vay be, bu kadar oldu haa" demekten de yıldım artık günlük... Yıllar geçtikçe bu sayfalarına umutsuzluğumun tarihini atıyorum sanki her seferinde.. (Güzel cümle oldu ama di mi lan, şiir gibi) Neyse işte... Bir yıl daha geldi ve geçiyor işte günlük... Değişen ne var diye soracak olursan, hiç bi şey... Buradayım hala... Robinson Adasında... Bekliyorum işte... Üç direkli bir yelkenli ufukta görünecek diye gözlerim ufuklara kilitlendi... (Bu da şiir gibi oldu di mi lan?) Yani yılda da bekliyecem günlük... Ben buradayım... Yine bekleyecem..

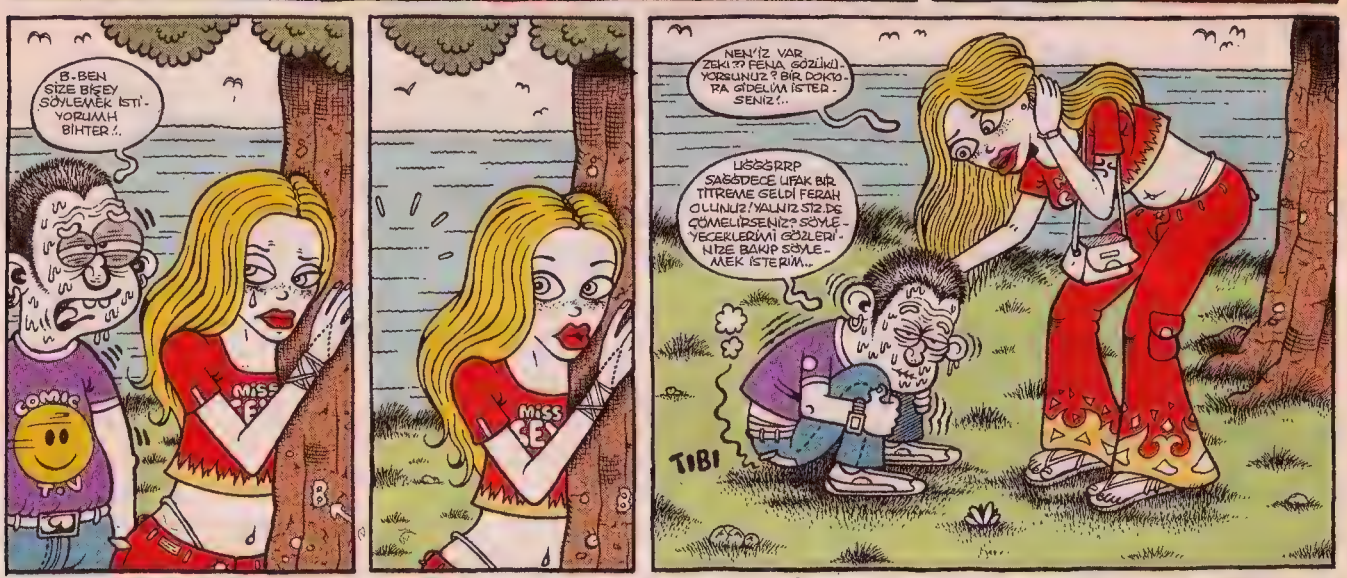
Bu arada üç beş arı var adada, onların da bi ara analarını skecem o ayrı konu tabii... Unutmadın...

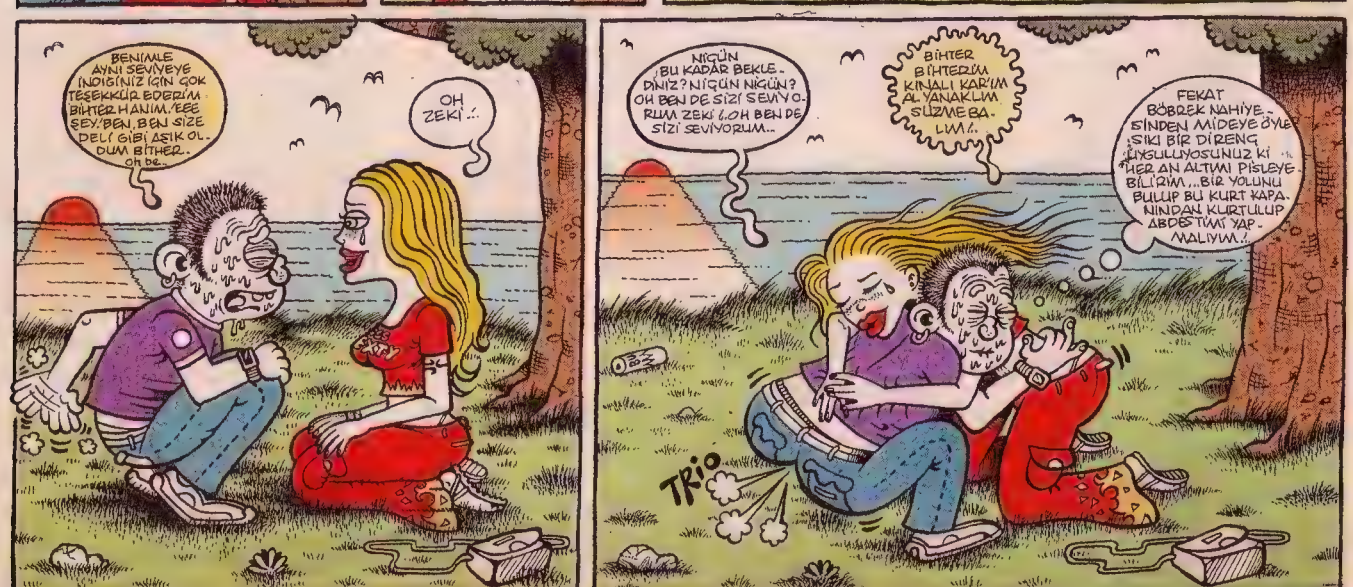
ROBİNSON CRUSOE
27 ARALIK 1673

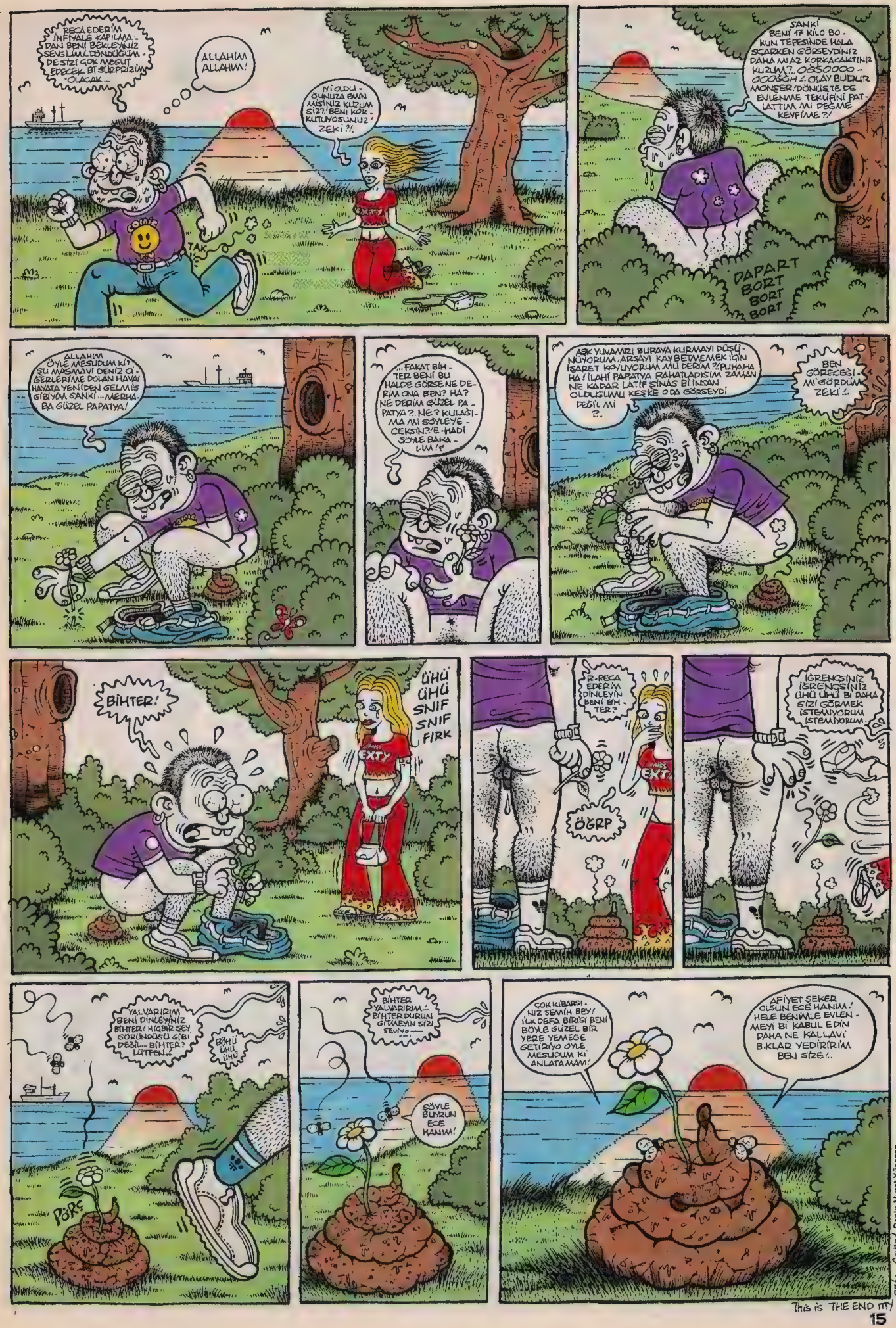
robivecuma@yahoo.com

EXIT
MERHABA KAAN BEY BEN TİYATROCURUK'TAN BÜLENT TELEFONUNUZU BANU'DAN ALDIM.. TİYATRO MEZUNU OLDUĞUNUZU DUYDUM DA.. TAM DA BİZİM Bİ YENİ YIL ANİMASYONU İÇİN...
FAZLADAN Bİ NOEL BABAYA İHTİYACIMIZ VARDI... 15 GÜN ÇALIŞACAĞIZ GÜNLÜK 30 MİLYON VERİYORUZ... SAKALIYDI, ÇİZMESİYDİ HEPSİNİ TEDARİK EDİYORUZ...
SELAMÜN ALEYKÜM BEYLER
...ŞU ANDA 1248 NOEL ARKADAŞIM ADINA ARAMIZA KATILIRSANIZ ÇOK MUTLU OLACAĞIM EFENDİM...
LAN Bİ İTMEYİN MİNA KOYİM
TAMAM DA GÜZELİM PARAYA SIKIŞTIM GEYİKLERİ SATTIM BEN! 1248 NOEL ARKADAŞIN VE SENDEN ÖZÜR DİLERİM YANİ!.. MUTLU NOELLER!..
K-PAT
ÇİZMEYEN ÇİZER ZAT'I MUHTEREM DEN NOEL BABALARA İNAT SOSUKLARA TEZAT CAN GİBİ KAN GİBİ MERKEZİ İSTİKLAL MİS HAZİRAN KOKULU CABRİO MACERA!..


TAMAMEN YAZLIK...
TÜRK SİNEMASI "Senede Bir Tük"..
Hawaii / Piyer Loti tepesi...
NEN VAR BİHTER YOKSA BURAYI BEĞENMEDİNİZ Mİ?..
BİLAKİS!.. SUSKUNLUĞUMUN SEBEBİ BURAYI BEĞENMEMEM DEĞİL, SİZİN SUSKUNLUĞUNUZDUR ZEKİ?! ZİRA BANA ÖNEMLİ BİŞEY SÖYLEYECEKTİNİZ FAKAT 1 SAAT 45 DAKİKADIR AĞZINIZI BIÇAK AÇMIYOR KUZUM?! HAVA DA İYİCE SERİNLEDİ, PEKİ EDERİM EVE GÖTÜRÜN BENİ..
EYVAH EYVAH HELECANDAN OLSA GEREK NEDİYSE ALTMIŞÇAÇAM, FAKAT ONU SEVDİĞİMİ, EVLENMEK İSTEDİĞİMİ EĞER ŞİMDİ SÖYLEYEMEZSEN ONU SONSUZA KADAR KAYBEDEBİLİRİM! TANRIM NE ZOR Bİ DURUM!
BARİ ÖNCE ONA OLAN AŞKIMI AÇAYIM, SONRA HEMEN Bİ KUYUYA KAÇIP İŞİMİ SÖREYİM.
YEK


B-BEN SİZE BİŞEY SÖYLEMEK İSTİYORUMH BİHTER!..
NEN'İZ VAR ZEKİ?? FENA GÖZİKÜLÜYORSUNUZ? BİR DOKTORA GİDELİM İSTERSENİZ?..
LİSSSRRP SADECE UFAK BİR TİTREME GELDİ FERAH OLUNUZ? YALNIZ SİZ DE GÖMELİRSENİZ? SÖYLEYECEKLERİMİ GÖZLERİNİZE BAKIP SÖYLEMEK İSTERİM..
TIBI


BENİMLE AYNI SEVİYEYE İNDİĞİNİZ İÇİN ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM BİHTER HANIM, EĞER SEY, BEN, BEN SİZE DELİ GİBİ AŞIK OLDUM BİTHER.. oh be..
OH ZEKİ!..
NİÇİN BU KADAR BEKLEDİNİZ? NİÇİN NİÇİN? OH BEN DE SİZİ SEVİYORUM ZEKİ!..OH BEN DE SİZİ SEVİYORUM...
BİHTER BİHTERİM KINALI KAR'IM ALYANAKLIM SÜZME BALIM!..
FAKAT BÖBREK NAHİYESİNDEN MİDEYE ÖYLE SIKI BİR DİRENÇ HİSSEDİYORSUNUZ Kİ HER AN ALTMIŞ PİSLEYEBİLİRİM... BİR YOLUNU BULUP BU KURT KAPANINDAN KURTULUP ABDESTİMİ YAPMALIYIM!..
TRIO


RECA EDERİM İNFİYALE KAPILMA-DAN BENİ BEKLEYİNİZ SEVGİLİM...DÖNDÜĞÜM DE SİZİ ÇOK MESUT EDECEK Bİ SÜRPRİZİM OLACAK...
ALLAHIM ALLAHIM!
NİOLDU-ÖNÜNÜZA EMİN MİSİNİZ KUZUM SİZ? BENİ KOR-KUTUYOSUNUZ? ZEKİ?!
TAK
SANKİ BENİ 17 KİLO BO-KUN TEPESİNDE HALA ÇIPLAK GÖRSEYDİNİZ DAHA MI AZ KORKACAKTINIZ KUZUM?..OSSOOOO-OOOĞH!..OLAY BUDUR MONSER'DÖNÜŞTE DE EVLENME TEKLİFİNİ PAT-LATTIM MI DEĞME KEYFİME?!
DAPART BORT BORT BORT
ALLAHIM ÖYLE MESUDUM Kİ? ŞU MASMAVİ DENİZ Cİ-ĞERLERİME DOLAN HAVA HAYATA YENİDEN GELMİŞ GİBİYİM SANKİ...NEREDE-BA GÜZEL PAPATYA!
...FAKAT BİH-TER BENİ BU HALDE GÖRSE NE DE-RİM ONA BEN? HA? NE DERİM GÜZEL PA-PATYA?..NE? KULAĞI-MA Mİ SÖYLEYE-CEKSİN?/E-HADİ SÖYLE BAKA-LIM!?
AŞK YUVAMIZI BURAYA KURMAYI DÜŞÜ-NÜYORUM..ARSAYI KAYBETMEMEK İÇİN İŞARET KOYUYORUM MU DERİM?!PUHAHA HA!İLAHİ PAPATYA RAHATLADIĞIM ZAMAN NE KADAR LATİF ŞİNAS Bİ İNSAN OLDUĞUMU KEŞKE O DA GÖRSEYDİ DEĞİL Mİ?..
BEN GÖRECEĞİ-Mİ GÖRDÜM ZEKİ?..
BİHTER!
ÜHÜ ÜHÜ SNIF SNIF FIRK
R-RECA EDERİM DİNLEYİN BENİ BİH-TER?
ÖĞRP
İĞRENÇSİNİZ İĞRENÇSİNİZ ÜHÜ ÜHÜ Bİ DAHA SİZİ GÖRMEK İSTEMİYORUM İSTEMİYORUM
YALVARIRIM BENİ DİNLEYİNİZ BİHTER! HİÇBİR ŞEY GÖRÜNDÜĞÜ GİBİ DEĞİL... BİHTER? LÜTFEN!..
BĞHÜ ÜHÜ ÜHÜ
PÖRF
BİHTER YALVARIRIM..! BİHTER DURUN GİTMEYİN SİZİ SEVİYO ---
SÖYLE BURUN ECE HANIM!
ÇOK KİBARSI-NIZ SEMİH BEY! İLK DEFA BİRİSİ BENİ BÖYLE GÜZEL BİR YERE YEMEĞE GETİRİYO ÖYLE. MESUDUM Kİ ANLATAMAM!
AFİYET ŞEKER OLSUN ECE HANIM..! HELE BENİMLE EVLEN-MEYİ Bİ KABUL EDİN DAHA NE KALLAVİ B-KLAR YEDİRİRİM BEN SİZE!..
This is THE END my friend Renk: Murat Yüceşan

1452 İSTANBUL'UN FETHİNDEN ÖNCEKİ YILLARDA FATİH SULTAN MEHMET BENİ AJAN OLARAK BİZANS SURLARININ ARDINA GİZLİ BİR GÖREVLE YOLLADI... GÖREVİM İSTANBUL SURLARINI İNCELEMEK VE SURLARIN ZAYIF NOKTASINI TESPİT ETMEKTİ BİR BİZANS LORDUNU BAVULTİP ONUN KİMLİĞİNE BÜRÜNDÜM...

SURLARIN ARDINA BAŞKA TÜRLÜ DE GEÇEMEZDİM ZATEN... NEYSE KALE KAPISINDAN TÜRK OLDUĞUMU ÇAKTIRMADAN GEÇMEYİ BAŞARMIŞTIM, KAPIDAKİ MUHAFIZLAR HİÇ ŞÜPHELENMEDİLER.. İŞLER VE PLAN ŞİMDİLİK SAAT GİBİ TIKIR TIKIR İŞLİYORDU.. BİRAZ HEYECANLIYDIM AMA BU İŞTEN YÜZÜMÜN AKIYLA ÇIKMALIYDIM...

AKŞAM BASTIRMIŞTI BİR'AN ÖNCE KARNIMI DOYURUP KALACAK BİR YER BULMALIYDIM... ALLAHTAN BİZANS LORDUNUN KESESİ DOLUYDU İSTEDİĞİM GİBİ HARCIYABİLİRDİM... KENT GERÇEKTEN ENFESTİ DÜNYANIN TÜM KRALLARININ SAHİP OLMAK İSTEDİĞİ BİR KENTTİ İSTANBUL / "GADASINI YİDİĞİMİN" NEYSE ATIM İÇİN DE BİR AHIR BULMAK İÇİN İLERLEDİM...

SUNLARA BAK YA İPNE GİBİ ENTARİ İLE DOLAŞIYO LAVUKLAR HEPSİ DE KAYMAK DÖTLÜ AMA İYİ SAVAŞIYO PEZEVENKLER BU ARADA ETRAF ASKER KAYNIYO MINA KOYİM..

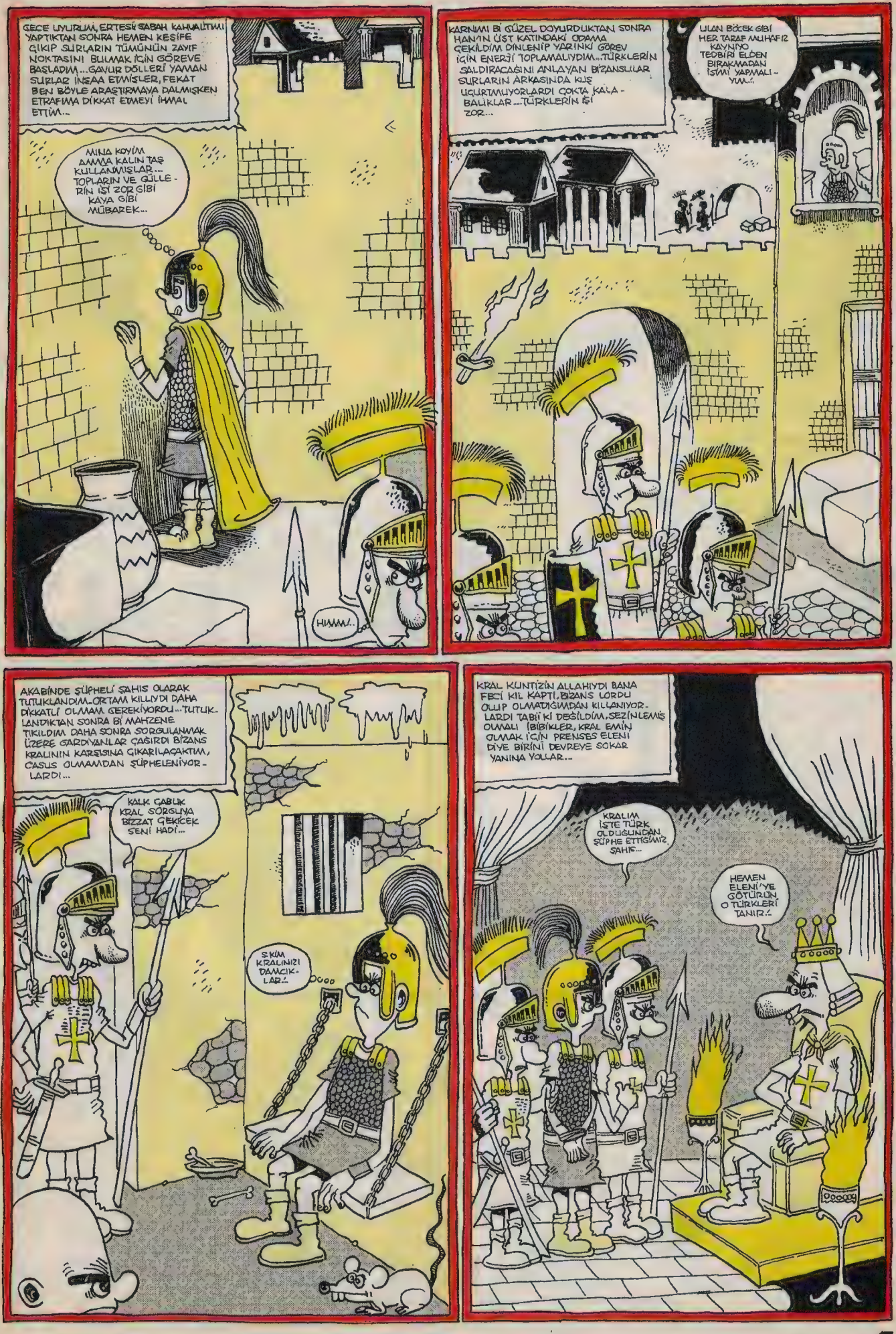
AÇIKAN KARNIMI DOYURMAK VE GECEYİ GEÇİRMEK İÇİN BİR HAN'A GİRDİM, BU ESNADA HANCIYLA SOHBET EDİP SON HAVADİSLERİ VE BİZANSLILARIN DURUMUNU ÖĞRENMEKTİ NİYETİM... LAVUKLAR TÜRKLER SALDIRACAK DİYE FECİ KORKUYORLARDI...

DEMEK TÜRKLERE KARŞI KOYMAK İÇİN HER BÖLGEDEN SAVAŞÇI BURAYA GELİYO HA?.. ÇOK YAMAN BİR SAVAŞ OLUCAK GİBİ, NE DERSİN 2..

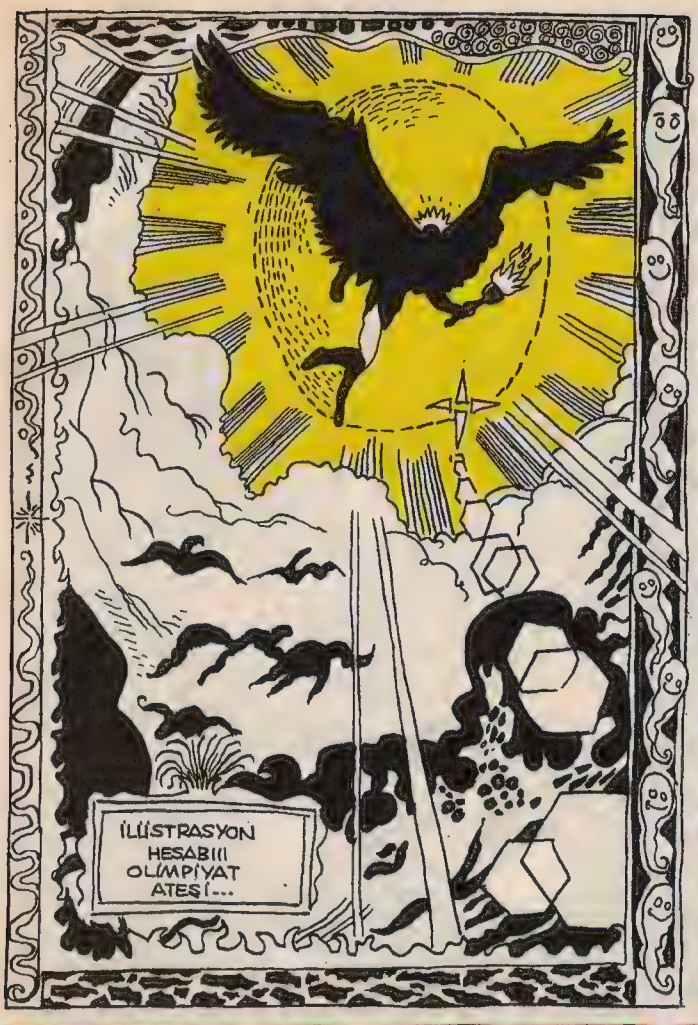
EVET LORDUM BİRAZ DAHA ŞARAP...

DOLDUR BAKALIM...

GNAM GNAM.


GECE UYURUM, ERTESİ SABAH KAHVALTIMI YAPTIKTAN SONRA HEMEN KESİFE ÇIKIP SURLARIN TÜMÜNÜN ZAYIF NOKTASINI BULMAK İÇİN GÖREVE BAŞLADIM...GAVUR DÜLLERİ YAMAN SURLAR İNŞAA ETMİŞLER, FEKAT BEN BÖYLE ARAŞTIRMAYA DALMIŞKEN ETRAFIMA DİKKAT ETMEYİ İHMAL ETTİM...
MINA KOYİM AMMA KALIN TAŞ KULLANMIŞLAR... TOPLARIN VE GÜLLERİN İŞİ ZOR GİBİ KAYA GİBİ MÜBAREK...
HIMMM...
KARNIMI BİR GÜZEL DOYURDUKTAN SONRA HANIN ÜST KATINDAKİ ODAMA ÇEKİLDİM DİNLENİP YARINKİ GÖREV İÇİN ENERJİ TOPLAMALIYDIM...TÜRKLERİN SALDIRACAĞINI ANLAYAN BİZANSLILAR SURLARIN ARKASINDA KUŞ UÇURTMALIYORLARDI ÇOKTA KALABALIKLAR...TÜRKLERİN İŞİ ZOR...
ULAN BÖCEK GİBİ HER TARAF MUHAFIZ KAYNIYO TEDBİRİ ELDEN BIRAKMADAN İŞİMİ YAPMALIYIM..!
AKABİNDE ŞÜPHELİ ŞAHIS OLARAK TUTUKLANDIM..ORTAM KILLIYDI DAHA DİKKATLİ OLMAM GEREKİYORDU...TUTUKLANDIKTAN SONRA BİR MAHZENE TIKILDIM DAHA SONRA SORGULANMAK ÜZERE GARDİYANLAR ÇAĞIRDI BİZANS KRALININ KARŞISINA ÇIKARILACAKTIM, CASUS OLMAMDAN ŞÜPHELENİYORLARDI...
KALK ÇABUK KRAL SORGUYA BİZZAT ÇEKİCEK SENİ HADİ...
SİKİM KRALINIZI DAMCIKLAR..!
KRAL KUNTİZİN ALLAHIYDI BANA FECİ KIL KAPTI..BİZANS ORDUSU OLUP OLMADIĞIMDAN KILLANIYORLARDI TABİİ Kİ DEĞİLDİM,SEZİNLEMİŞ OLMALI (BİBİKLER, KRAL EMİN OLMAK İÇİN PRENSES ELENİ DİYE BİRİNİ DEVREYE SOKAR YANINA YOLLAR...
KRALIM İŞTE TÜRK OLDUĞUNDAN ŞÜPHE ETTİĞİMİZ ŞAHIS...
HEMEN ELENİ'YE GÖTÜRÜN O TÜRKLERİ TANIR..!

ELENİNİN ODASINA GÖTÜRÜLÜRÜM... ELENİ PEK ÇOK KARA MURAT TARAFINDAN TOKMAKLANDIĞI İÇİN TÜRKLER KONUSUNDA İHTİSAS YAPMIŞTIR... O MEMİŞLERİ O BACAKLARI GÖRÜNCE İÇİM Bİ' TUHAF OLUR BAĞI OLAYINA GİRMEK İÇİN İÇİM İÇİMİ YER ELENİ DE ELENİ HANİ...
ŞEY... BEN KEM KÜM EEE... AMA BEN TUTSAĞIM ELENİ HANIM YANİ NASIL OLUCAK :-
GEL BAKALIM YAKIŞIKLI EĞLENELİM BİRAZ GEL HADİ ÇEKİNME BEBEĞİM :-
MEĞER SEVİŞME BİR TUZAKMIŞ/ELENİ DAHA ÖNCE PEK ÇOK SÜNNETLİ TÜRK'Ü YATAĞINDAN GEÇİRMİŞTİR.. SAKSO YAPARKEN GÜKÜME DİKKATLİ BAKMASI VE SÜNNETLİ MÜSLAMAN Bİ TÜRK OLDUĞUMU ANLAMASI SONUM OLMUŞTUR..KRAL BİR ŞART KOYMUŞTUR HAYATTA KALMAM İÇİN DURUM VAHİMDİR...
KRAL ŞART BU YA KABUL EDERSİN YA DA KELLEN UÇAR OOLA TURKA :-
TAMAM TAMAM KABUL :-
YAŞAMAK İÇİN BİZANS KRALININ ŞARTINI KABUL EDERİM, YAŞAMAK DAHA TATLI GELİR... BİZANS DOKTORLARI ALELACELE BENİ AMELİYATA ALIRLAR,, BENİM YERİMDE SİZ DE OLSANIZ EMİNİM SİZLER DE BU DURUMU KABUL EDERSİNİZ KEŞKE YAKALANMAMAK İÇİN DAHA DİKKATLİ OLSAYDIM.....
KORKMA ÇOCUM HİÇ CANIN ACIMAYACAK GÜVEN BİZE KOÇUM...
AMELİYAT GERÇEKLEŞİR KULAKMEMEMDEN KESİLEN ET PARÇASI SÜNNETLİ OLAN GÜKÜME EKLENİR... SÜNNETTE KESİLEN PARÇANIN YERİNE ONU DİKERLER ARTIK SÜNNETLİ DEĞİLİMDİR... Bİ DE DİNİMİ DEĞİŞTİRİRLER RESMEN Bİ BİZANSLI OLMUŞUMDUR.TÜRKLERE KARŞI SAVAŞMAK İÇİN SURLARA DİKİLİRİM...SONRA UYANMIŞIM MEĞER RÜYAYMIŞ..OH BEA :-
BAKINIZ.
THE END...

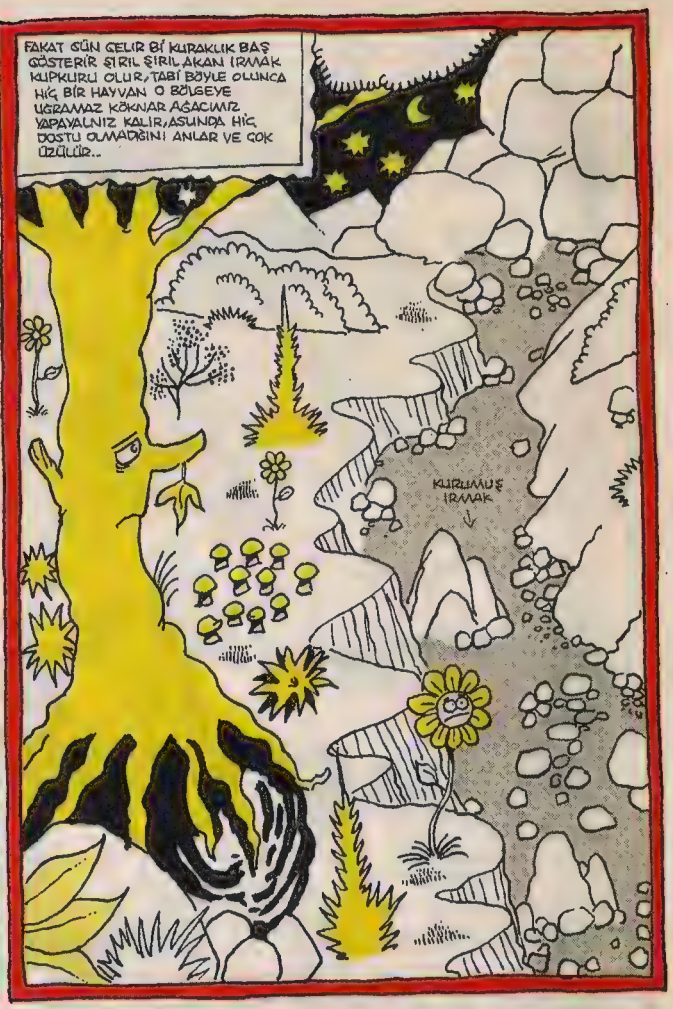

İLLİSTRASYON HESABIII OLİMPİYAT ATEŞİ...

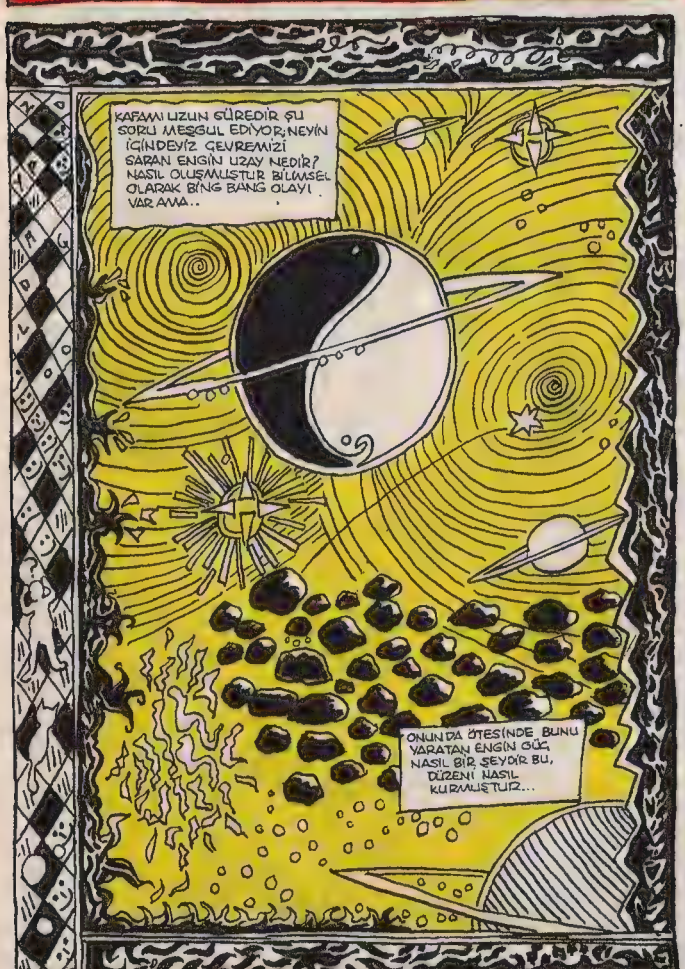
DOĞA VE YEŞİLİN BÜTÜNLÜĞÜ BİR SANAT ESERİDİR, ÖZENE BEZENE YARATILMIŞTIR BİR MUCİZEDİR DOĞA...

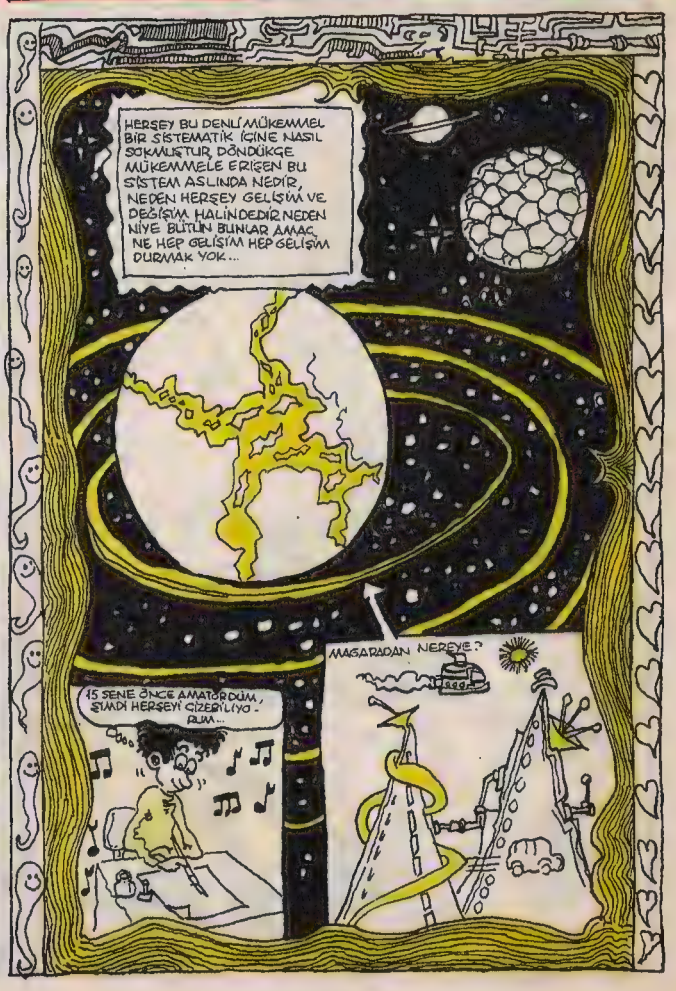
KÖKNAR AĞACI IRMAK KIYISINDAKİ İKAMETKAHINDA SUKÜNETLİ BİR YAŞAM SÜRMEKTEYDİ... ÇEVREDEKİ ÇİÇEK BÖCEKLE SÜPER DOSTLUK İÇERİSİNDEYDİ ZAMANINI HEP TATLI SOHBETLERLE GEÇİRİYORDU...
ONDAN SONRA LAVUKA BİR YAPRAK VURDUM..
HAH,HAH, HA HADİ YA..

SUSAYIP IRMAK KENARINA GELEN ORMAN HAYVANLARIYLA DA SIKI DOSTLUK İÇERİSİNDEYDİ, TÜM HAYVANLAR HEM SU İÇİP HEM KÖKNAR AĞACIYLA SOHBETİ ÇOK SEVİYORLARDI SIKI MUHABBETÇİYDİ KÖKNAR...
NASILSIN KÖKNAR AĞİ UMARIM İYİSİNDİR ..
LIP LIP LIP.
NOLSUN BE SİNCAP KARDEŞ YAŞIYIP GİDİYORUZ YENGE VE ÇOCUKLAR NASIL, YENİ EVİNDEN MEMNUN MUSUN ?.

KÖKNAR TÜM ORMAN HAYVANLARINA HİKAYELER MEVZULAR ANLATILIR YALNIZLIĞINI GİDERMEK İÇİNDE SOHBETTEN FAYDALANIR...
YİNE BİR GÜN BİR CEYLAN SUSAMIŞ BURAYA SU İÇMEYE GELMİŞTİ. O ESNADA ÇALILAR ARASINDA BİR AVCI BUNU VURMAYA HAZIRLANIYORDU, HEMEN CEYLANI UYARDIM...
LIK LIK LIK!
VAY BÜYÜKSÜN...


FAKAT GÜN GELİR Bİ KURAKLIK BAŞ GÖSTERİR ŞIRIL ŞIRIL AKAN IRMAK KUPKURU OLUR, TABİ BÖYLE OLUNCA HİÇ BİR HAYVAN O BÖLGEYE UĞRAMAZ KÖKNAR AĞACIMIZ YAPAYALNIZ KALIR, ASLINDA HİÇ DOSTU OLMADIĞINI ANLAR VE ÇOK ÜZÜLÜR..
KURUMUŞ IRMAK


KAFAMI UZUN SÜREDİR ŞU SORU MEŞGUL EDİYOR; NEYİN İÇİNDEYİZ ÇEVREMİZİ SARAN ENGİN UZAY NEDİR? NASIL OLUŞMUŞTUR BİLİMSEL OLARAK BİNG BANG OLAYI VAR AMA..
ONUNDA ÖTESİNDE BUNU YARATAN ENGİN GÜÇ, NASIL BİR ŞEYDİR BU, DÜZENİ NASIL KURMUŞTUR...


HERŞEY BU DENLİ MÜKEMMEL BİR SİSTEMATİK İÇİNE NASIL SOKULMUŞTUR DÖNDÜKÇE MÜKEMMELE ERİŞEN BU SİSTEM ASLINDA NEDİR, NEDEN HERŞEY GELİŞİM VE DEĞİŞİM HALİNDEDİR NEDEN NİYE BÜTÜN BUNLAR AMAÇ NE HEP GELİŞİM HEP GELİŞİM DURMAK YOK...
MAĞARADAN NEREYE?
15 SENE ÖNCE AMATÖRDÜM, ŞİMDİ HERŞEYİ ÇİZEBİLİYORUM...

Renk: Barış Ünal

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN

HMM... ÇOK KOLAY OLDU BU... BÜTÜN ARAŞTIRMALAR BENİ BURAYA GETİRİYOR ...
KUAFÖR
FAKAT BU KADAR KOLAY OLMAMALI... DUR BAKALIM ...
GÜZEL SALON...
SAĞOLUN EFENDİM... ÇALIŞTIK ÇABALADIK BURAYI YAPTIK İŞTE...
MÜŞTERİLERİNİZ GENELLİKLE ZENGİN İSADAMLARIYMIŞ...
AH SORMAYIN ÇOK ÜZÜCÜ BU...
NİYE ?.
BİLİYORSUNUZ DUR, ŞU KAYBOLAN SANAYİCİLER... HEPSİ DE BURADA TIRAŞ OLURLARDI ,, ÇOK SEVİŞİRDİK KENDİLERİYLE. NEDİR BU UĞURSUZLUK ANLAMIYORUM...
ADAM TEMİZ GİBİ GÖRÜNÜYOR... AMA SANKİ GÖZLERİNDE BAŞKA Bİ PIRILTI VAR... İHMAL ETMEMEK LAZIM...
İhmal mi? Derler ki Sanlı tam 46 dörtgöz gücünde dikkat eder.
EVET BEYFENDİ.. ŞÖFÖRÜNÜZ ÖKÜZ GİBİ GİDİYORDU... AZ KALSIN BENİ EZECEKTİ...
AH ONUN ADINA ÖZÜR DİLERİZ... DERHAL İŞLEM YAPILACAKTIR. YALNIZ ŞİRKET MERKEZİMİZE GELMENİZ GEREKİYOR...
O NİYE ?.
TAKDİR EDERSİNİZ Kİ YALAN BİR İHBAR OLMAMASI GEREKİYOR... YASAL İŞLEM BAŞLATMAMIZ İÇİN İMZANIZ GEREKİYOR...
EVET, ANLIYORUM... ADRESİ ALAYIM O ZAMAN...
KUAFÖR
BUYRUN EFENDİM, HOŞ GELDİNİZ...
KUAFÖR

BİR TOPLANTIM VAR DA SON ANDA TIRAŞ OLMADIĞIM AKLIMA GELDİ...
TABİ HEMEN YAPARIZ..
SİZİ KENDİ ELLERİMLE TIRAŞ EDECEĞİM EFENDİM. ÇOCUKLAR SİZ ÇIKABİLİRSİNİZ...
ARABA SİZİN Mİ ?..
FLAP FLOP
EVET, BİRAZ GABUK OLSAK... UÇAĞIMA GİTMEM GEREKİYOR DA...
OOO DEMEK UÇAĞINIZ DA VAR.
ALLAHA ŞÜKÜR... KÜÇÜK BİR ŞEY VAR İŞTE...
ADRESE GÖRE ŞU TARAFTA OLMASI LAZIM...
FAKAT NE BİÇİM YERLER YAA... BURALARDA ŞİRKET Mİ OLURMUŞ... ALLA ALLA...
AAA.. İŞTE ARABA!..
GEL BAKALIM SEN ŞÖYLE...
HIII!
TIRAŞ KÖPÜĞÜ YERİNE KREM ŞANTİ KULLANIYORUZ BEYEFENDİ... ÇOK DAHA İYİ SONUÇ VERİYOR..
HMM, İLGİNÇ..
BİRAZ GÜL SUYU SERPELİM... VEEE...
KETÇAP...
HI!..
TUZ VE KARA BİBER..
HEY HEYY... BU NE BİÇİM TIRAŞ ...DUR. SANA SEN..
KIPIRDAMA, USTURAYI BASTIRIRIM BAK...

Renk: Fikret Özdemir

ERAY

ATiLLA ATALAY

Merhaba, ben Eray. Aylık yayınlanan bir mizah dergisinde majeste olarak görev yapıyorum... Yarışmaya sinir olduğum için katıldım. Özel zevklerim arasında televizyondaki tuhaf yarışmaları hayal eden zihniyetle ilgili, içinde **keser, deniz kestanesi, hızar testeresi, dişçigırgırı** filan bulunan fantaziler geliştirmek, kuduz olması muhtemel köpekler beslemek ve uşak parçası **Sebastian'ı intahara teşvik etmek geliyor.** Yarışmacı arkadaşlardan ton balığı yemelerini diliyorum, özel zevkleri arasında sinemaya gitmek, tiyatro izlemek kitap okumak filan olsun, yapmasınlar böyle, üzülüyorum...

Evet kitlem girişten de anlaşılacağı gibi bu ayki okuma parçamızın konusu televizyonlarda hüküm sürmekte olan tuhaf yarışmalar. **Evcilik, şarkıcıcılık oynananlar bir yana kızamık çıkarmış** (yüksek ateş etkisi altında) anaokulu çocuklarının kreşte öğretmenleri raporluyken (deli raporu) oynadıkları bir takım oyunlara benzeyen yarışmalar var. Konuk olarak çağırılıp yarışmaya katılanlar bir kurban olsa bile bir de bu yarışmaları hayal edip planlayan kişi ve kuruluşlar var. Bunlar bir kimdir, aralarında ne gibi şeyler konuşurlar, deli midirler, aşağıdaki okuma parçasında bunları göreceğiz.

Sebastian, harfleri getir.

BİLGİ KÜLTÜR VE SİNİR YARIŞMALARI

- Bu kağıtta yazan zekice buluşlar senin midir Tufan? Okuyorum: Kirpikleriyle en çok tuz tanesini toplama... Traktör tekerleği içine girip yuvarlanma... Gözünde onbuçuk numara hipermetrop gözlük takılı olduğu halde yorgan iğnesine iplik geçirme... Dötünün kanatları arasında ceviz taşıma...

- Yarışmacı o cevizi on metre düşürmeden taşıycak ama patron. Öyle aldın, üç adım götürdün bıraktın, yok. Ben ceviz yazdım oraya ama. Ne olsa ceviz nimet sayılır tabi. Pinpon topu felan yapabiliriz bak onu... Yoksa yani cevizin orda o şekilde on metre taşınması örflerimize adetlerimize aykırı ama pinpon topu...

- Sus, kafayı kodum mu on metre ileri fırlarsın Tufan! Nedir kardeşim bunlar? Adama "Şov programı için orijinal mini yarışma fikirleri bul" dedik. Herif adeta bir delinin hatıra defterinden sayfalar yırtıp da getirmiş...

- Yırtma dediniz de patron. Şimdi kırkar tane peluş penguen veriliyo yarışmacılara, 2 dakika içerisinde en çok peluş penguen yırtan yarışmacı bi sonraki etaba katılma hakkı elde ediyo.

- İkinci etapta nooluyo Tufan? Yarışmacılar gelip fikir sahibi olarak senin ağzını mı yırtıyolar...

- Yok abi, ikinci etapta yarışmacıların burnuna birer çay kaşığı vişne reçeli sürüyoruz... ve.... ve... naapıyoruz bil bakalım.

- Bilemem ben Tufan... Normal bi insan bilemez yani. Biliyosun diye işe aldık işte seni. Şahane Pazar'daki mini yarışmalardan, efendime sööliyim, Mehmet Ali Erbil'in direğe tırmanmalı, boruyu tutmalı oyunlarından daha enteresan fikirler bulabilirim dedin, o yüzden henüz yaşıyosun.

- Ve... ve.. ikinci etapta yarışmacıların burnuna birer çay kaşığı vişne reçeli sürdükten hemen sonra, stüdyoya yirmi adet eşek arısı salıyoruz. Belirlenen süre içerisinde en çok eşek arısı hangi yarışmacının burnuna konarsa en çok puanı o alıyor... Son etapta ise...

- Son etap kara toprak Tufan, öldün sen...

- Esasen haklısın patron. Bu eşek arısı işi saçma tabi. Hani reyting alıcaz derken stüdyodaki seyircileri arıya sokturmak mânasız olabilir. Buldum ama sinek yapabiliriz biz onları. Sinek de aynı işi görür. Sonra çıplak kızlardan oluşan bir dans grubu dans eşlinde hazine sandığı yahut üzerinde ışıklar yanıp sönen iri ananas şeklinde bir kutudan çıkartıp yarışmacılara puanlarını göstersinler... Evet evet sinek iyi. Kızların dansının adını da vız vız dansı koyarız.

- Fakat bu durumda yarışma yerinde senin bulunmaman gerekir. Çünkü ne kadar sinek varsa gelip senin o mok kafana üşüşür.

- Ayıp oluyo ama abi. Halk bunları istiyo biyerde. Arzuluyo böyle şeyleri, boruya tırmansın, kafasına lahana atılsın, kulağına bağırılıp kaçılsın istiyo. Kimbilir daha neler istiyo da onları bulmaya çalışıyoruz işte biz burda...

- Halk ve ben seni dövmek istiyoruz Tufan.

- Çok iyi yaa... Evet, işte bu... İşte buuu... Tamam yarışmacılar beni dövsün patron... Ben kendimi feda ederim yani, nasolsa bu işin sonu böyle bi yerlere varıcak, neden önce biz yapmayalım. Maksat Türk Televizyonculuğu biyerlere gelsin... Dansçı kızlara da siyah file çoraplarla kırbaç dağıtalım, danslarının adını da "Vur vur" dansı koyalım. Tokat beş, kroşe on, aparkat onbeş puan olsun...

- Ya tekme? En çok puan o olsun...

- Ah! Hayalar olmasın ama... Tamam tekme olsun da ah... Oraya olmasın...

- Olsun olsun...

- Ihh... Bi dakka benbi işiyip geliyim sonra konuşuruz. Ah! Yok abi yok, belden aşağı vurmak olmasın. Bi tek enseye vurulsun mesela. Programı da cuma günü praym tayma koyalım adı: "Bugün Cuma enseleri kapa" Ah... İlle de tekme olucaksa... ah.... Ayakkabılar çıkarılsın diyorum ben....Uh.

ÖNÜMÜZDEKİ AYIN OKUMA PARÇASINDAN NOTLAR

* Reklam yaratıklarını kim yaratıyor, kim seslendiriyor? Banka yaratığı "Vadaaa" diye bağırırken biz doğrusunu anlayamıyoruz da esasen "Vadeeee" diye mi bağırıyor? Bunların "Kısa Vadeaaaa, Uzun Vadaaaaee, Repooaaa, Hazine Bonosuıaaa" diye bağıranları da var mı var iseler, aynı renklerde mi?

*** Eski reklam yaratıkları şu anda ne iş yapıyorlar? Persil Adam, Cif Bey, Aymar Yaratığı, Balerina Cif, artık huzur evinde mi yaşıyolar, ellerine ayda ne geçiyor?**

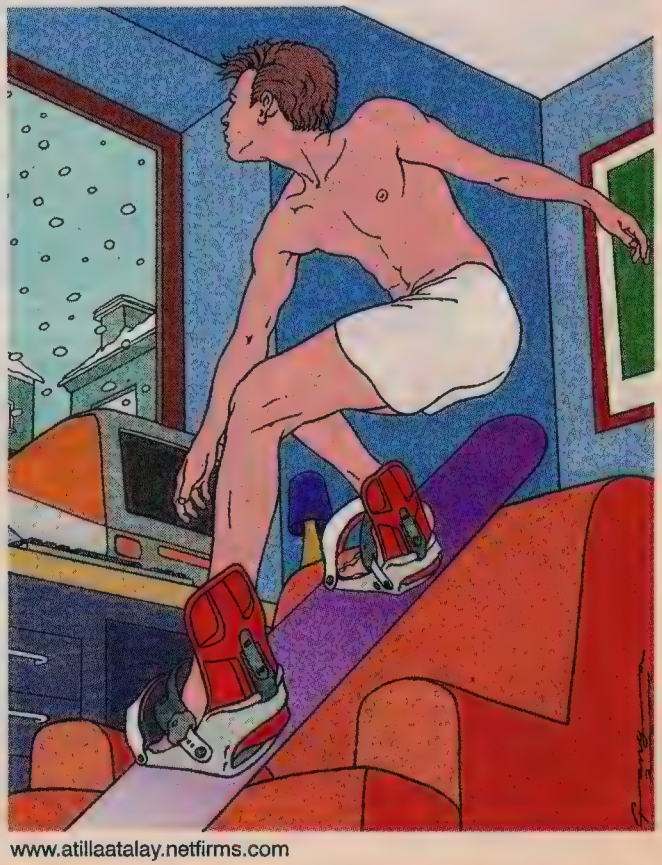
* Reklam yaratıkları kendi arasında çifleşse noolur? (Milka'nın mor ineğiyle, Sütaş'ın ineği mesela, ya daaaa Vadaa ile Ayşe Teyze) Yeni bir ürün ortaya çıkar mı? Yesek zehirlenir miyiz? Yoğurtla geçer mi bu?

EN GÜZEL GÜNLER EN GÜZEL GECELER

Bu ay da bize ayrılan sürenin sonuna geldik kıymetli Erayinmanlar. Yayında ve yapımda emeği geçen tüm arkadaşlar adına esenlikler dile onlara Sebastian. "Huzurlarınızdan ayrılırken en güzel günler, en güzel geceler sizlerin olsun" şeklinde bazı bir takım laflar da et. Yoksa bittiğini anlamayıp ööle mal mal ekran bakar bunlar.

Yazışma adresesi olaraktan **http://www.atillaatalay.netfirms.com**

Hadi şimdi, öpsün sizi majeste. Sebastian, yollara tuz dök.



ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Gecenin bi vakti kendi evi.

BU İPNENİN ÇOK ACAYİP KOLEKSİYONLARI VE HAZİNESİ OLDUĞU HIRSIZ ARKADAŞLAR ARASINDA SÖYLENTİ OLARAK DOLAŞIYOR...

ÇIK ÇIRT

ÇIKIRT ÇUKURT

SES ÇIKARTMADAN ŞUNUN EVİNE GİRİP HAZİNESİNİ ÇALAYIM DA ANLASIN BEZEVENK DÜNYANIN KAÇ BUCAK OLDUĞUNU!..

HMM...ORTALIKTA KİMSE YOK! VAY İPNEE!.. HAZİNEYİ SALONUN ORTASINA KOYMUŞ! PAHA BAKARKEN GÖZLERİM KAMAŞTI...

HEPSİNİ ALAYIM... FAKAT...

A,ABİ.. EE... CÜZDANI DÜŞÜRMÜŞÜM DE ONU ARIYORDUM!..

ÇIT!

BÖDÖFF!!

O esnada..

MANYAK HAZİNESİ VARMIŞ HERİFİN! ÖYLE BÖYLE DEĞİL HANİ!..

OOH.ŞU HAZİNENİN TADINA BİR DE BİZ BAKALIM! YAVRUM KOCA HAZİNEYİ MANDA GÖLE SIÇAR GİBİ ORTA YERE KOYARSAN ALIRLAR ELİNDEN...

IMMMS... OOHHŞŞŞ... ZENGİNİM ARTIK!..

BÖDÖFFFF!..

Aynı anda..

AA,ABİ BEN... HAZİNE... İÇİN...

YAHU BUNLARIN ARKASI KESİLECEK GİBİ DEĞİL!..

KAÇIN LAN KAÇIN! SAHİBİ GELDİ!..

HAZİNEYİ ALMADAN ŞURDAN ŞURAYA GİTMEM!

HAZİNE BENİM OLACAK!..

YAHU BİR SES GELDİ AMA?..

BÖDÖÖFF! BÖDÖÖFF! BÖDÖÖFF!

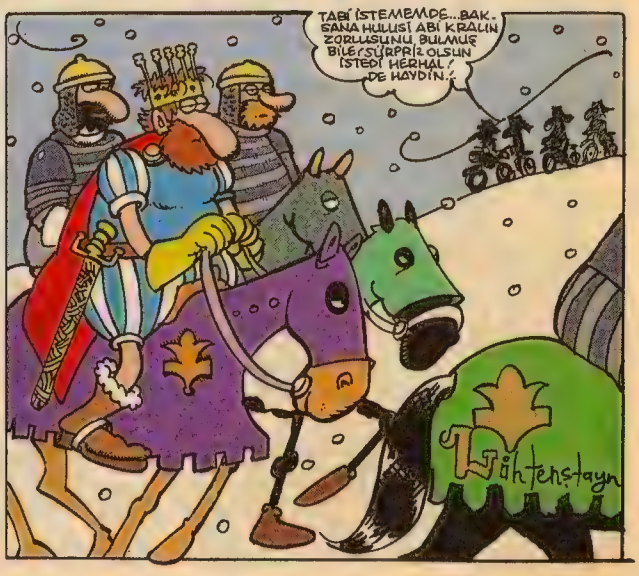
BOŞVEEER! BİZ SEVİŞMEYE DEVAM EDELİM!..

AYOL BİR KOKU DA VAR... OSURDUN MU SEN!..

Renk: Fikret Özdemir

ALPLERİN KAŞARLARI

kadir YILMAZ



İİHİİİİİİİİİ
HASDUUU-UUUUR!..
ALA HA!..
RRRRRRRRRRN

BRE NE SIĞIR GİBİ BAKARSIN! APTES ALSANA KODOŞ! GÜN CENK GÜNÜDÜR İT!..
WARUM SOLLEN DEUTSCHE DAS NICHT VERSTEHEN KÖNIG?.. WAS ZAGEN ZIE?.. ŞIPREHEN ZIE DEUTSCHE?..
ALMANMIŞ BU LA!..
APTES LA APTEEES! PUTZEN ZÖGBERN!
RRRN

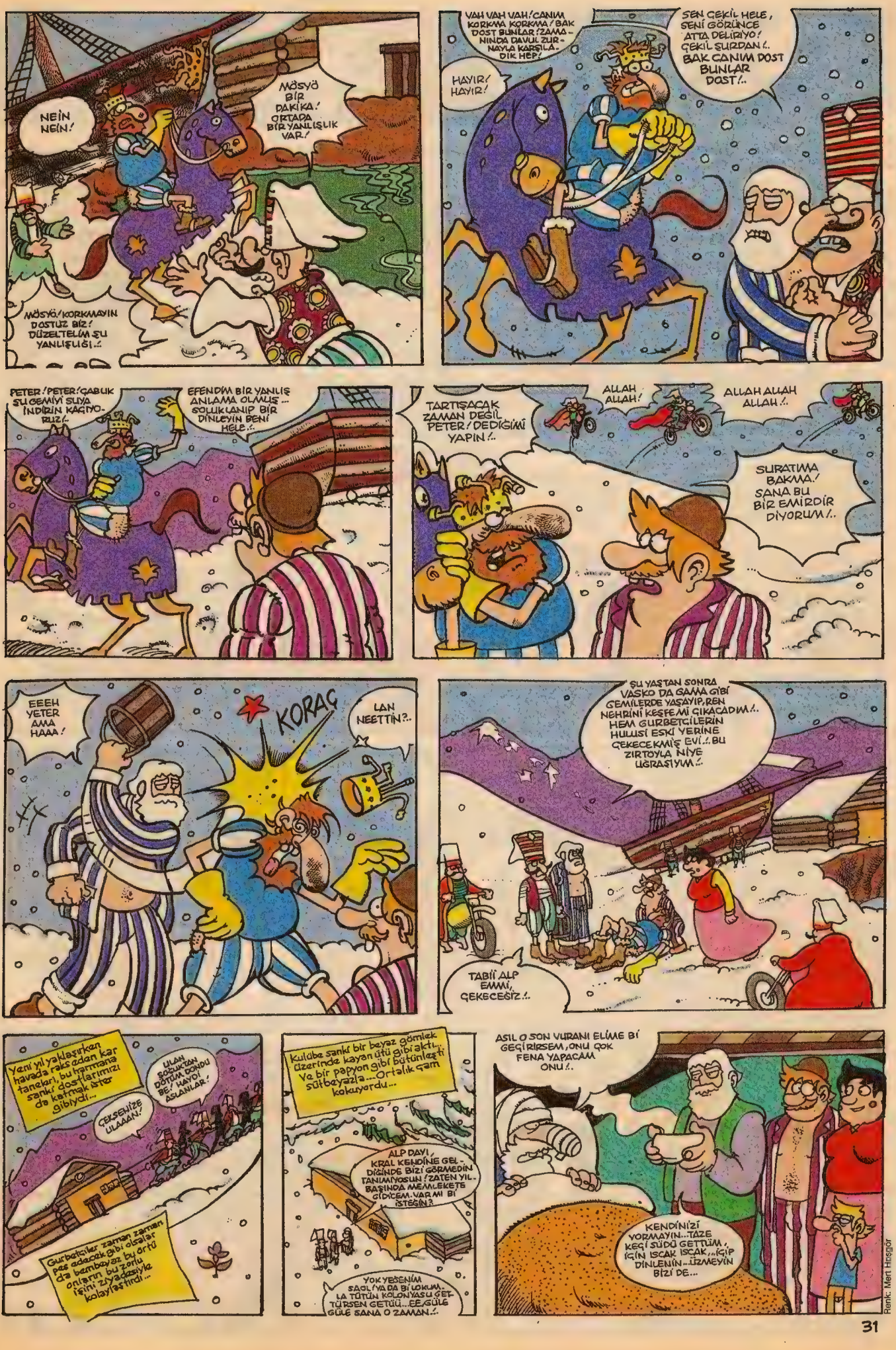
ERSTAUNEN EINE DING!..
TABAN
TOKAT

BRE DURMAYIN CENGE EHEMMİYET VERİN!.. YAMAN ÇIKTI BU!..
WARUM ICH MÖTE EINE DÖTE!..
İHİHİHİHİHİ
İHİHİ

UR HAA!
İHİH
İİHİ
HİHİ
HİHİHİHİ
İHİİHİİ
UR HA! UR HAAA! VİRE VURA!
BRE, KOMAN!..

HÜ! DÜR HÜÜÜÜÜ!..
TOK
VİRE VURA! HAYDİ ASLANLAR!..
CENGE EHEMMİYET! BİLEŞİNİZE KUVVET!
TOKUŞ!...
HAY MAŞALLAH HAY MAŞALLAH! AZ KALDI BRE, HA GAYRET YİĞİTLERİM!..
HÜÜ DİYELİM GAZİLERİM, HÜÜÜÜÜ!.. NAL SESİ BUU! NAL SESİ BUNLAR.. BONCUK SESİ DEĞİL!..

BRE, BU DA KİMDİR CENK ZAMANI? ALOO? EFENDİM HULUSİ ABİ? ABİ NE YAMAN TAKIM BULMUŞSUN SEN BÖYLE BE! ELİNDEN ÖPÜCEM VALLAHA !.. KOMAN BRE! BRE KOMAN! ALOOO! ABİ HANİ KUTLAMALARDA KRAL OLMAYACAKTI? NASIL?..
ALO?
OLMAYACAKTI AMA SEN ISRARLA ADALET DİVANINDA SÜRÜNDÜRÜCEM DİYOSUN..! ULAN, KUTLAMALARDA KRAL MİRAL YOKTU ZATEN... LAN OLUM O...
BRE SIKI DURUN, SOKMAYIN ARAYA KEFEREYİ! UR HAAA!..
ALO HAYATİ! ALOO, LAN HAYATİ!..
DUYAMIYORUM SENİ HULUSİ ABİ, ÇOK VIRILTILI VAR! SAKA MAKA BAYA BİR CENK OLUYO BURADA! SANIRSIN Kİ O GÜNLER TEKRAR CANLANDI! SANIRSIN Kİ FATİH TOPKAPI'DAN ŞEHRE GİRİYOR!..
ALOO! LAN HAYATİ YAKTINIZ LAN BİZİ!.. DUYMUYOR MUSUN LAN BENİ, YAKTIRDINIZ GİTTİ LAN KÖYÜ!..
ALO HULUSİ ABİİİ! BİRAZDAN DÖNEYİM Mİ ABİ SANA?..
LAN OLUM BİRAZDAN BANA DÖNMEZSEM DÖYDÜĞÜNÜZ ADAM GEVİRECEK ZİNDANDA SİZİ LAN! LAN MAHPUSLAR DA GÜRÜTTÜNÜZ GİTTİ LAN BİZİ! HAKİKİ LİHTENŞTAYN KRALI LAN O! TOPARLAYIN DURUMU ÇABUK LAN HAYATİİ! ALOO!
VAY. BABAM VAY!
VAY Kİ NE VAY!
BRE! UR HAA! UR HAAA!..
BRE TUTUN SOL MEL'UNU KRALI KOMAN!.. KOMAN KAÇIYO!
HULUSİ ABİ SESİN KESİK KESİK GELİYO ABİ!..
ABİ SEN DUAYI YAP DA AMİN ÇEKELİM. CENGE GİRECEZ KAÇIŞ YOK!
OLUM DUR Bİ DAKİKA YA! DUR Bİ DAKİKA YA!..
GAYRI HEPİĞİZİ ATININ KUYRUĞUNA BAĞLARDA LİHTENŞTAYN'A KADAR SÜRÜR NAMUSSUM...
ÖYLE PEK ORDUSU FİLAN DA YOK AMA PARACA NÜFUSLU... HAİNSİNİZ KRALINA SAVAŞ AÇMIŞSIN HA ONA, YA GURBETÇİLERİN HULUSİ!..
KAÇMA LAN KODOŞ! TUTUN, KOMAN SU KRALI!..
DUBULDAK...
DAS İS ALLE SCHLUB!..
DUBULDAK
DUBULDAK
DUBULDAK
HAYDİN! YA ALLAH!
BÜLBÜLLER Ö-TÜYOORR! YANDIM AMAN AMMAAN! HAZIR OLUN ERRLERR!
GAZA VAKTİDİR AMAAN AMAAN!..
KRRRR
RRRR
RRRR
RR
RRRRN
RRRR



Renk: Mert Hisgör

edit

ERDEM...
İŞTE BURDAYIM YİNE ZAVALLI O İNSAN GÜÇLERİNLE BENİ ÖLDÜREBİLECEĞİNİ Mİ SANDIN? NE O? KORKUYO MUSUN!..

AH HAH HAH HAAA! AAH HHAH HAAĞĞ!

HIAAA

BEN İNSANIM, TAMAM MI İNANCIM VE İRAADEM HİÇ TÜKENMİYCEKTİR!
ANNIYORUM... BİTTİ Mİ? HEPSİ BU KADAR MI?
Bİ...BİTTİ! ŞEY, YANİ... BİRAZ DALMIŞM EROL ABİ..! ÖZÜR DİLERİM!
ŞUNU DA AL! FUAT TİCARETE GÖTÜRİCEKSİN.

NASI DALIYOM HEMEN YA! BUNADIM MI Kİ? AMA OLSUN... ÖZÜR DİLEDİM GÜZELCE!..
FLOŞ!
LAN... SENİN... BEN!.. SEN!.. ULAN... NNN!..
ZINK!

NİYE TIRSIYON, BE!.. ÖZÜR DİLEMELİ ZATEN. BAK PAÇALARINI NE HALE GETİRDİ.. ÖZÜR DİLEMEK Bİ ERDEMDİR..
AMA YA ERDEMLİ BİRİ DİİLSE? ÖZÜR DİLEMEYİ FİLAN SEVMİYOSA?
O ZAMAN... ÖZÜR DİLETTİR-MEK Bİ ERDEMDİR!

Renk: Murat Yüceşan

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

İKRAM ABİ, ALTI TANE YUMURTA ALDIM ABİ... KIRAR YERİZ... MAKARNA DA YAPARIZ YANINA...

ULAN İÇİM DIŞIM YUMURTA OLDU... GİŞE YAPACAK BİR FİLM ÇEKEMEZSEK ÖLECEZ YUMURTADAN, ALERJİ OLDUM... HER TARAFIM KAŞINIYO...

DUR BAKIYIM YUMURTA HA! DUR ULAN...

ÇOK GÜZEL BİR FİLM KONUSU GELDİ AKLIMA... HEMEN ÇEKELİM ŞUNU YAŞAR.' HA HAA! ULAN ÇOK HARİKA BE..!

SENARYO BU GECE OLGUNLAŞIR BENİM KAFAMDA... SABAH KAMERANI AL ERKENDEN GEL BÜYÜK ÇIKIŞ YAPACAZ...

OKEY ABİ...

OLDU ABİ...

SAHNE BİR PLAN BİR EKİN! YAVAŞ YAVAŞ GİR YAŞAR...

NE ALIYIM SANA YAVRUM? TOYBOKS MU ALIYIM?

SITIRMEMİŞ

BUZ GİBİ DONDURMA GİDA GİBİ

ÇOCUK VE BABASI KURUYEMİŞÇİYE GİRERLER...

SÜRPRİZ YUMURTA AL...

KAÇ PARA BU SÜRPRİZ YUMURTALAR..!

SEKİZ YÜZBİN ABİ...

SÜRPRİZ

AL BAKALIM KERATA... NE SÜRPRİZLER GİZLİ BUNDA BİR BİLSEN

Yumurtayı alıp gider.

Olacaklardan habersizdirler...

Evde...

AAA... ANNE! BABAA... SÜPRİZ YUMURTADAN CANLI CIVCIV ÇIKTI...

VAY CANINA SÜRPRİZİN DE BÖYLESİ GÖRÜLMÜŞ DEĞİL...

CIP CIP!

Yattara!

İYİ UYKULAR MELEĞİM...

Sabah..

GIDAAAAK!

AMAN ALLAHIM.

EVDE DEV TAVUK!

Evin arka penceresi...

PES! DEV BİR TAVUK DÖTÜ CAMDAN BAKIYOR...

KAÇIN! TAVUK DÖTÜ YUMURTA YUMURTLUYOR...

PLOP!

DEV BİR YUMURTA...

ÇITI ÇITI

OLMAZ BÖYLE ŞEY YOKSA RÜYA MI?

İYİ AMA NİYE?

ÇATLIYO...

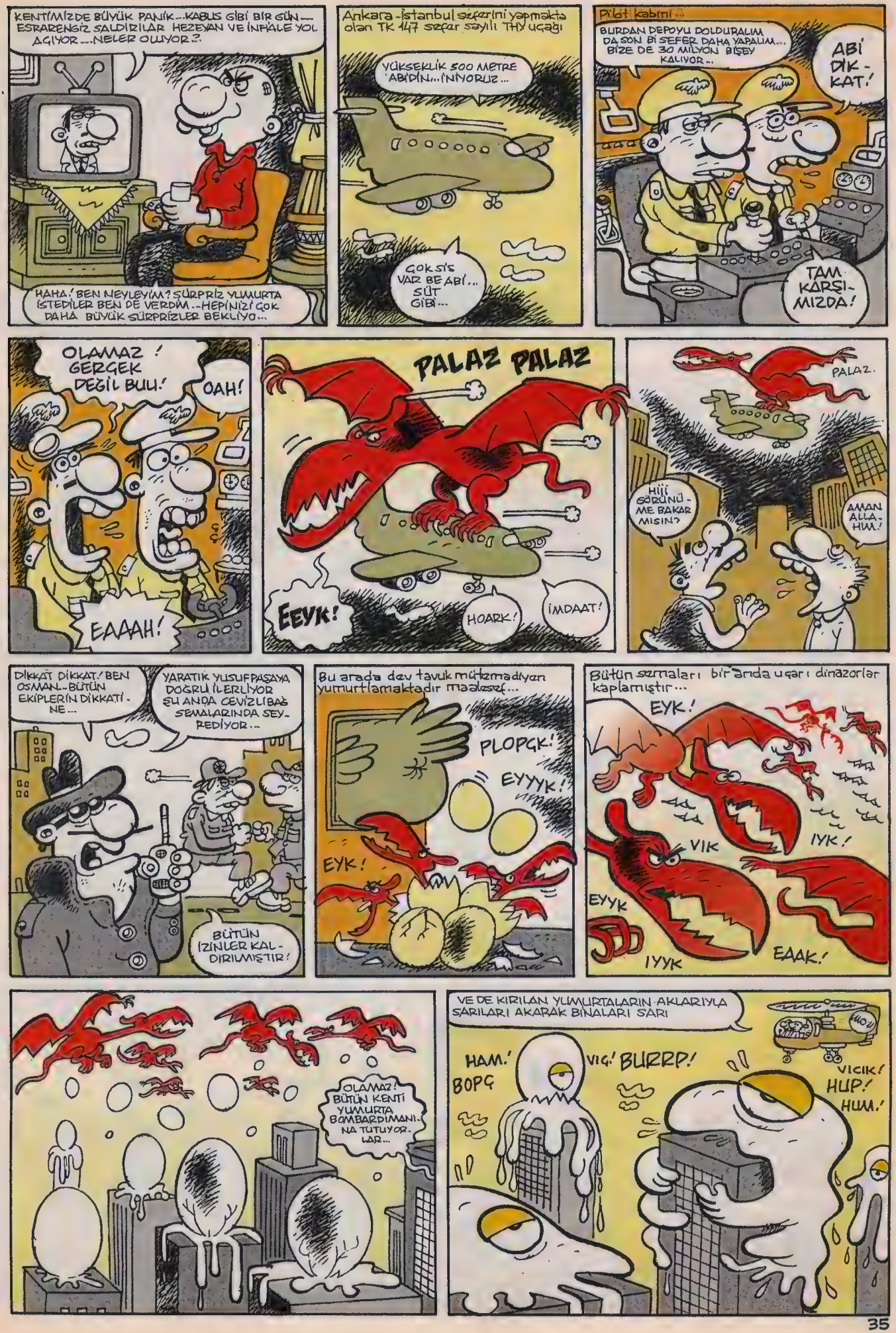
EEE EYYKK!

VIIIYYKK!

AMAN YARABBİM!

OLAMAZ.

KAÇIN BEYLER!


KENTİMİZDE BÜYÜK PANİK...KABUS GİBİ BİR GÜN... ESRARENGİZ SALDIRILAR HEZEYAN VE İNFİLAK YOL AÇIYOR...NELER OLUYOR?.
HAHA! BEN NEYLEYİM? SÜRPRİZ YUMURTA İSTEDİLER BEN DE VERDİM..HEPİNİZİ ÇOK DAHA BÜYÜK SÜRPRİZLER BEKLİYO...
Ankara-İstanbul seferini yapmakta olan TK 147 sefer sayılı THY uçağı
YÜKSEKLİK 500 METRE ABİDİN...İNİYORUZ...
ÇOK SİS VAR BE ABİ... SÜT GİBİ...
Pilot kabini...
BURDAN DEPOYU DOLDURALIM DA SON Bİ SEFER DAHA YAPALIM... BİZE DE 30 MİLYON BİŞEY KALIYOR..
ABİ DİKKAT!
TAM KARŞIMIZDA!
OLAMAZ! GERÇEK DEĞİL BU!
OAH!
EAAAH!
PALAZ PALAZ
EEYK!
HOARK!
İMDAAT!
PALAZ.
HİÇ GÖRÜNÜME BAKAR MISIN?
AMAN ALLAHIM!
DİKKAT DİKKAT! BEN OSMAN..BÜTÜN EKİPLERİN DİKKATİNE...
YARATIK YUSUFPAŞA'YA DOĞRU İLERLİYOR ŞU ANDA CEVİZLİBAĞ SEMALARINDA SEYREDİYOR...
BÜTÜN İZİNLER KALDIRILMIŞTIR!
Bu arada dev tavuk mütemadiyen yumurtlamaktadır maalesef...
PLOPGK!
EYYYK!
EYK!
Bütün semaları bir anda uçan dinazorlar kaplamıştır...
EYK!
VIK
IYK!
EYYK
IYYK
EAAK!
OLAMAZ! BÜTÜN KENTİ YUMURTA BOMBARDIMANINA TUTUYORLAR...
VE DE KIRILAN YUMURTALARIN AKLARIYLA SARILARI AKARAK BİNALARI SARI
HAM!
BOPÇ
VIG!
BURRP!
VICIK!
HUP!
HUM!

Bir tanesiyle 300 kişilik menemen yapılabilecek büyüklükteki yumurtaların kileri adeta birer canavar kesilmiş, sokaklarda ahaliyi kovalayacak kadar küstah ve cüretkâr olmuşlardır...

ŞLOFŞ! FOLOŞ!!
VIK! VIC. BLOP!

DİKKAT DİKKAT!.. BEN OSMAN.. BU YARATIKLARI NASIL DURDURACAĞIMI BİLEMİYORUM...

JET PİLOTU AKİF, JET PİLOTU AKİF. BENİ DUYUYOR MUSUNUZ? O KOCA KUŞLARDAN BİR TANESİNİ AVLAMANI İSTİYORUM...

BİLDİRCİN HAZIR OSMAN ABİ... YENGEYE SÖYLE, YANINA DA PİLAV YAPSIN... HAHA!

BANA O CANAVARIN BÜZÜĞÜNÜ GETİR AKİF...

BOM
CUW
CUVVV
KRAKH!

BUYUR OSMAN ABİ! GETİRDİM YARATIĞIN BÜZÜĞÜNÜ..

BÜZÜĞÜ AĞZI YUKARI BAKACAK ŞEKİLDE YERE BIRAK VE HEMEN UZAKLAŞ BURADAN...

Komşer Osman, gerçekten çok garip bir taklit yapar...

KAAK
KAAAK
KVAAK

Bütün canavar yumurta kileri gelip büzüğe girmeye başlarlar...

FAŞ
CUP
CLUB
CUP!
ŞUB

TAMAMDIR, HEPSİ GİRDİ, KALDIRIP ATIN BÜZÜĞÜ!..

ŞİMDİ DE TAZE BİR YUMURTA KOYUN ORAYA...

Bu defa uçan canavarların hepsi yumurtaya girip yok olur...

KAAK!
GUK!
CUP!

MÜTHİŞSİN OSMAN ABİ NASIL BAŞARDIN BUNU?

TAVUK MU YUMURTADAN ÇIKAR, YUMURTA MI TAVUKTAN...

EE... ŞEY TABİ Kİ EE... Bİ Bİ... BİLMEM Kİ ABİ...

ASLINDA İKİSİ DE BİRBİRİNDEN ÇIKAR... VE BU, ŞU DEMEKTİR... FORMÜLÜ TERSİNE ÇEVİRİRSEN İKİSİ DE BİRBİRİNE GİRER... GÖRDÜN İŞTE... DENEMEĞE DEĞERMİŞ... BİRBİRLERİNE GİRDİLER VE KABUS BİTTİ...

SON

Renk: Murat Yüceşan

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

Ankara'da özel bir üniversitenin servisinde şöyle bir yazı var; **"orta koltukta emniyet kemerinizi bağlayınız"** Otobüste orta koltuk yoktu normal olarak,sadece arka 5'li koltuk vardı. Hadi orta koltuğu bulduk, peki kardeşim şoförün bile emniyet kemeri yokken nerden kemer bulup bağlıycaz:)

Marmaris'ten İzmir'e gidiyorum, bindiğim otobüs firmasının adını vermiyeyim, yan koltukta oturan teyze, göbekli,45 yaşlarında,bıyıklı muavin abimizden su istedi.Muavin önce öfleye pöfleye bir bardak suyu verdi. Sonra teyze **"yavrum doymadım bir bardak daha su verir misin"** dedi,muavindeki hareket şuydu: **"al ve doy"** Bir litrelik suyu verip sinirli bir şekilde meçhul mahalden uzaklaştı:)

Tolun / Marmaris

Bunu anlatırken bile daha hala gülüyorum. Yatağan-Muğla arası minibüsle gidiyorum, sabahın erken saatleriydi. Muavin yanıma geldi para almak için, ben de bir öğrenci deyip parayı uzattım. Muavin bana minibüs kooperatifinin bize vermiş olduğu öğrenci kartımın olup olmadığını sordu, ben de gösterdim, yetmedi sonra okul kimlik kartımı görmek istedi. Ben de üniversitenin bize vermiş olduğu kimlik kartını gösterip parayı tekrar uzattım ama adam ancak **0** ve **7** yaş arasının öğrenci sayıldığını ve benden tam parası alacağını söyledi, beni de bitmek bilmez bir dumur denizinde tek başıma bırakıp işine devam etti...

Arzu Bölükoğlu/Muğla

Geçenlerde, Ankara'da mezun olduğum okuluma yaptığım bir ziyaretten dönerken, okul servisini kaçırdığımdan şehir merkezine ücretli minibüslerle döndüm. Minibüs hareket etmeden ücreti öderken gözüm minibüsün camındaki güzergah tabelasına takıldı.Yanımda dijital fotoğraf makinası olduğundan o dumur anını ölümsüzleştirmek ve sizinle paylaşmak istedim. **OTDÜ** yani **Orta Toğu Deknik Üniversitesi** diye bir yer var mı diye hala düşünürüm...

Önder Tanrıverdi / Adana

Size Anadolu'nun güzel ve sıcak bir şehrinden yazıyorum.Bu güzel ve sıcak şehirde her gün sabah işyerine gitmek için rutin olarak halk otobüslerine binerim ve sonra istasyona geldiğimde inerim ama bir sabah öyle olmadı.Bindiğim otobüsün ön tarafında, şoförün yanında sanki şoförle muhabbet etmek için konulmuş, kocaman saksısıyla bir çiçek duruyordu. Şoförün yan tarafındaki uzatmalı koltuk da, genelde yerden tasarruf etmek amacıyla konur, işte orada oturuyordum. Gözlerimi çiçekten ayıramamış olmaliyim ki, şoför muhabbete girdi. **"Bizim hanım çiçeklerden hoşlanmıyor, hem de ev çok soğuk oluyor bu yüzden ben de yanımda taşıyorum, akşam eve beraber gidiyoruz"** dedi.İlk defa böyle bir şey görüyordum. Kendimi zor tuttum ve ilk durakta indim, çok tabii olarak o gün işe geç kaldım.

Yaşadığım dumur bundan ibaret...

Emek Pelit

Annem kırkyama öğrenmek için kursa gidiyordu. Kırkyama için parça beze ihtiyacı olmuş. Arkadaşlarının verdiği parçacı adresini duyunca dumur oldum. Adres: **Akkapı Mahallesi ayağı topal parçacı.** Şunu da söylemek isterim o mahallede en az 12 -13 tane parçacı dükkanı var:)

Emre Tarkın

Kayınço, Bağkur'daki işlemlerini bitirecek, SSK'dan malulen emekli olacaktı. Müracaatını yapmış evraklarının gelmesini bekliyordu. Uzun bir süre sonra eve telefonla **"Bağkur'a borcu olduğu için, bu borcun malum bankaya yatırılması gerektiği ve evraklarını ancak ondan sonra alabileceği"** bildirildi. Mali açıdan pek de iyi durumda olmadığı için telaşlandı çok mu diye? Ödeme yapmak üzere gittiğinde bunun **1 TL. (Bir Lira)** olduğunu öğrendi. Bankaya, bozukluğu olmadığı için **bir milyon TL. sı** ödeyip evraklarına kavuştu. Daha sonra eşimden de fırçayı yedi, **"Ben de 1 TL. vardı, salak!"** diye

Celal Tanören

Dumur sayfasında yazanları okuduğumda **"Bu kadarı olmaz"** dediğim olurdu ama aşağıda yazdığım dumurları yaşayınca mümkün olabileceğini anlamış oldum:

-İş gereği sık seyahat ederim.Babam da TCDD çalışanı olduğundan,mümkün oldukça treni tercih ederim.Kütahya'daki işimi bitirmiş,posta treniyle geri dönüyordum.Tren Balıkesir Garı'na varmak üzereydi;şehrin içindeydik.Tren birden durdu.Belirttiğim gibi genelde treni tercih ettiğimden ve babam da TCDD çalışanı olduğundan,trenlerin duruş noktalarını az-çok bilirim.Fakat,o trenin gara 3-4 km. kalmışken ve şehir içindeyken öyle bir duruşu olmadığında emindim.Lokomotifin arkasındaki vagonda olduğumdan,başımı pencereden uzatıp baktığımda, yazıma konu olan durumu gördüm:Makinistimiz koca treni durdurmuş,demiryoluna paralel yolda motosikletiyle gitmekte iken durmuş olan bir arkadaşı ile hararetli hararetli bir şeyler konuşuyordu.Manzarayı düşünün;bir tren durmuş,makinist kolunu pencereye dayamış ve arkadaşı ile muhabbet ediyor! Bu muhabbet yaklaşık 5-6 dakika sürdü. Sonra selamlaştılar ve makinist biraz gaz verdi. Fakat dumur bitmemişti; makinist harekete geçmiş treni aniden durdurdu ve arkadaşına tekrar seslenerek muhtemelen unuttuğu birkaç şey daha söyledi ve tren Balıkesir Gar'a 12 dakika gecikmeli olarak girdi.

-Yine seyahatlerden birinde,adını vermeyeceğim bir şehirde yaşadığım bir dumur: Cuma günüydü ve öğle vakti yemek yiyecek bir lokanta arıyordum. Kapalı olan dükkanlardan birinin önünden geçerken, dükkan sahibinin cama astığı yazı muhteşemdi: **"Cuma'ya gittim, gelicem, siz de gelin sevaptır."** Adam cennetlikti resmen...

Avukat İbrahim M.Çölova

Fizik hocamız gıcık olduğu bir öğrenciyi konuşurken yakalayınca sözlüye kaldırdı. Tahtaya yazdığı soruyu cevaplayamayan öğrenciye **iki sıfır** verdiğini açıkladı. Öğrenci **"hayırdır hocam neden iki sıfır verdiniz ki"** deyince, hoca; **"iki şıklıydı soru koçum"** dedi.

Zahit Can

Merhaba. Geçenlerde Altıparmak Caddesi'nden aşağı doğru iniyorum. Yol kenarında taştan büyük bir saksı vardı. Pekte saksıya benzer bir hali yoktu ama, neyse... Herhalde oradan geçenler onu çöp gibi bir şey zannetmiş olacak ki, duvara şöyle bir yazı asılmış. **"ÇÖP KUTUSUNA BENZER BİR HALİ VAR MI SİZCE?"** diye... O yazıya gerçekten çok gülmüştüm.

Erdem Yaşar / Bursa

Bir gün manitanın yanına giderken asansöre binmek icap etti, tamam napalım o kadar katı merdivenle çıkamazdık.Asansörün aynasında bi de ne göreyim **"bu asansörde sigara içen TOP OLSUN; yok eğer ben gancığım diyosanda küllü mı küllü KERANE GÜLÜ ol"** yazmaz mı, dumurların babası oldum ama durun bitmedi **"bunu yazan SİGARA İÇMEYEN APT YÖNETİMİ yazıcınız ben veli efendi"** diye de bitti, ben asansörden indikten sonra dumurun dedesi olarak çıktım...

Engin Cüceloğlu / İst.

Dusdumurolizeyim

Yazın tatil amacıyla arkadaşımla İzmir'den Ayvalık / Sarımsaklı'ya gitmek için otobüse bindik. Yolda artık yaklaşmak üzereyken bir köy meydanı gibi yerin içinden geçiyorduk. Etrafa bakıyordum ki,bir dükkanın ismi olarak tabelasında **"DÜRÜMMATİK"** yazılıydı. (Ülen bunu makinayla filan mı yapıyorlardı aceba?) Yanımda uyumakta olan arkadaşımı dürtükledim bu süpersonik tabelayı kaçırmasın diye. Ama çok geçti! Neyse ben olayı ona aktarırken **"Oğlum o da bişey mi? Bak az sonra sana bi tabela göstercem aklın oynucak."** dedi. Az sonra yeni bir tabela ve maceraya maruz kaldım: **"Hasan Usta'nın Gel de Tat Döner ve Kebap Salonu"** Artık söylenecek söz bulamadım ve arkama yaslanmak suretiyle gerisini Allah'a tevekkül ettim.

Ejder Öztürk / İzmir

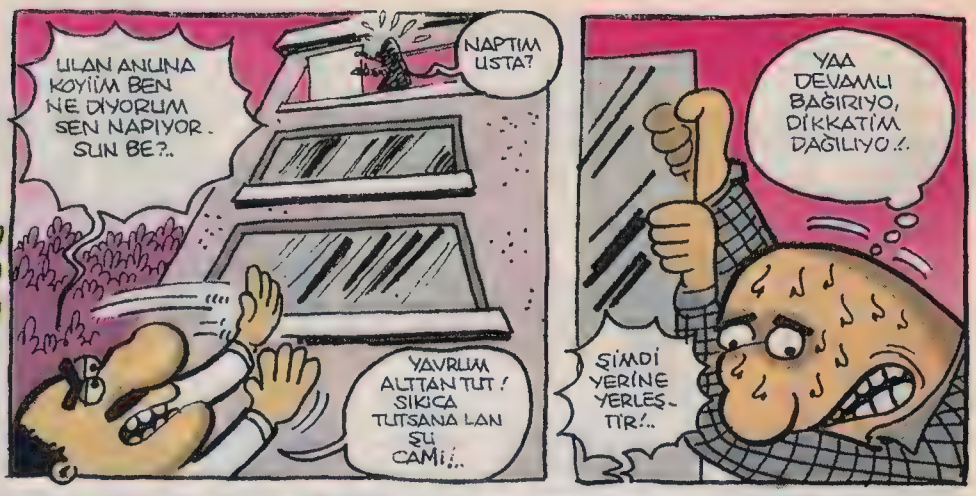
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu / İstanbul Fax: 0212.292 44 91

İDARE ADAMLARI
SİNAN ZIBIZIRT TİLİFOON!
SİNAN ZIBIZIZ... TELİFOON!
T.C. Y.Ö.V.S.Ş.T.U.V.Y.Z. GÖYKAPI ERKEK Ö. YURDU
Sİ-NAN ZIBIZIZZZ TELİ-FONN!
TOK TOK TOK
HOCAM TAMAM GEL-DİM BEN... BAĞLAYABİLİR-SİN TELE-FONU...
TOMAM KOŞ BAĞ-LİYÖRÜM...
ZIRRRRRRR
TLF. KURALLARI
1-DÜĞMEYE BAS KONUŞ
2-İŞİN BİTİNCE KAPAT
3-GÖRÜŞME SÜRESİ 5 DAKKADIR
4-UZARSA ARAYA GİRERİM ONA GÖRE HA...
FÜFFF
ULAN KAYNASA DA AT-SAK ŞU MAKARNAYI ANUNA KODULUMUN SUYUNA Dİ Mİ HACI? OHOO, KİTLEMİ-ŞİN SEN KENDİ-Nİ...
SSS
FÜFF
TAK
HAY ANASINI SATİİM YA... ULAN KESİN Bİ PİSLİK ÇIKARAK KAÇI-RICAZ ABİ İŞİ...
HA? NE OLDU? NE DİYO İPTAL Mİ OLMUŞ İŞ?
YOK LAN Bİ DAHA ARIY-CAKMIŞ TELEFO-NUMU BEKLE DEDİ...
SİNAN DİBİZİZ TİLİ FOON!
AHA! HEMEN ARADI LAN?
KOŞ HACI KOŞ YETİŞ!
BAŞ LAN GİÇ
ODA
PARAPAP
AH PARDON HOCAM
VINN
HOPP
TONG
AHGG
TAMAM GEÇ
YA AL LAN
ZIRR
HE DEF
HAY SOKİİM YAA.. MİLLET YILBAŞI İÇİN NE PROGRAM-LAR YAPIYO BİZ KAZANDA MAKARNA YAPIYOZ YİYCEM LAN YEMEĞİ VURUP KAFAYI UYUYCAM ŞEREF-SİZİM...
SSSS
BANA BİŞEY Mİ DEDİN HOCA?
YOO. KEN-Dİ KENDİ-ME KONUŞU-YODUM...
İYİ İYİ... YILBAŞI OLDU MU LAN?
YOK OLM, VAR Bİ İKİ SAATİ DAHA...
İYİ OLUNCA HA-BER VER Gİ-DİP SIÇ-CAM...
KAFAN ÇOK GÜZEL Dİ Mİ İPNE?..
ÇOK GÜZEL ÇOK...
TAK
DOLUNAY.
TAMAM-DIR HACI BU İŞ...
Bİ KAÇ SAAT ÇALIŞIR-SIN DİYO ABİ ADAM, SONRA DA YERİ ÇER SIÇARSIN BELEŞ... İŞİN UCUNDA İKİYÜZ MİLYON VAR HACI...
AHASSZİKTİR DEME BE-- İKİYÜZ HA?
İKİ YÜZ TABİ OLM YA NE SAN-DIN. HEM BELEŞ YEME İÇMESİ DE VAR... DAHA NE OLSUN MUNA KOYİM DE HADİ...
NE HADİSİ LAN!
SSS
SENİ DE SÖYLEDİM ABİ... GELSİN DEDİ ONA DA AYARLARIZ Bİ İŞ, ACELE ET OLM ON DAKKA BONRA KAPIDA ARABA OLCAK...
HEMMEN HOCA HEMMEN ŞUNLARI ÇIKARAYIM GİYİNİ-YORUM HEMEN.
DOLUNAY! O PARAY-LA İLK İŞ NE YAPÇAM BİLİYON MU?
NE YAPÇAN LAN?..
CEP TELEFO-NU ALCAM ANUNA KOYİM. VE Bİ DAHA AÇLIKTAN GEBERSEM DE ASA SATMIYCAM!..

Renk: Murat Yüceşan

ENSTANTANELER

KAAN ERTEM



Renk: Fikret Özdemir

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Uzun Metrajlı, Sinemaskop Yalan!

"VİZONTELE TUUBA" FİLMİ İÇİN BAŞLATILAN AFİŞ YARIŞMASI İPTAL EDİLMİŞ

"Vizontele Tuuba" filmi için tam 200 tane afiş hazırladıklarını ve filmin afişini seçebilmek için bir afiş seçme yarışması açtıklarını belirten ünlü sanatçı Yılmaz Erdoğan ama şimdilerde hiç de öyle konuşmuyormuş. **"Nooldu Sana Yılmaz Erdoğan"** diyoruz ve nefes almadan yalanımızı atıyoruz. Sempatik sanatçı bu aralar yakınlarına: **"200 afişi yanyana dizip filim şeridi gibi hızla döndürdüğümüzde afişlerde bulunan resimlerin film gibi canlanıp oynadığını ve bir takım filimlerden güzel olduğunu farketti. Bunca afişi ziyan etmeye gönlümüz razı olmadı. Bi ara onu da oynatıcaz."** diyormuş. Ne diyelim? İnşallah yalan değildir.

Türkiye'yi Guines Rekorlar Kitabı'na Sokacak Uluslararası Yalan!

ELTON JOHN'UN İÇLER PARÇALAYAN FERYADI!

Elton John, bu günlerde bir cephe oluşturabilmek için kapı kapı dolaşıyormuş. Ünlü müzisyen: **"Dünyanın bütün Popstarları birleşip bu Armağan Çaglayan'ın yükselişine bir dur demeli. Yoksa bugün seni yerin dibine batıran bu cüretkâr adam, yarın benim, öbürgün bir başkasının geleceğini mahvedebilir."** diye yanıp yakılırken, Armağan Çaglayan ise sevdiklerine: "Gözüm yükseklerde. Geçenlerde İngiltere'deki **Popstar Yarışmaları Birliği'**nin başına geçicem. Daha sonra dünyada ne kadar profesyonel Popstar varsa hepsinin canına okuycam. Bundan böyle ne **Madonna** öyle abuk sabuk rüküş gibi giyinebilecek ne de **Michael Jackson** öyle karda patinaj çekiyormuş gibilerden kıçın kıçın dansedebilecek. Hepsini hizaya getiricem. Titresinler." diyormuş.

Futbol Dünyasını Sarsan Serbest Atış!

BOKATİZİ MUHABİRLERİ, SPOR BASININI FENA ATLATTI!.

Spor dünyası, **"Beşiktaş'ın efsane oyuncusu Sergen Yalçın'la FB'nin Hollandalı yıldızı Pierre Van Hoojdonk birlikte oynasalar ne olurdu?"** sorusuyla çalkalanırken, **"Bokatizi"** muhabirleri müthiş bir gerçeği ortaya çıkardılar. Meğer ünlü futbolcular daha önce birlikte oynamışlar. Yıllar önce İngiltere Premier Liginde **"Cuyruclu Yhalan"** adlı takımda forma giyen iki yıldızın birlikte oynarken çekilmiş fotoğrafları bile varmış. Daha da enteresanı, oynadıkları takımda **"kıyafet mecburiyeti"** yokmuş. Sergen, kırmızı-beyaz enine çizgili forma giyerken, Van Hoojdonk düz beyaz formayı tercih ediyormuş.

Fotoğrafta **Sergen** ve **Hoojdonk** aynı takımda oynarlarken görülüyor. Bu arada şunu da belirtelim ki kafanızda soru işareti kalmasın. O yıllarda İngiltere'de Irkçılık olduğu için Hoojdonk maçlara zenci olarak çıkamıyormuş.

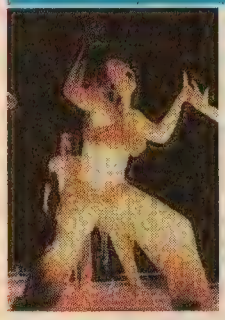
Bol Güneşli, Havadar, Deniz Manzaralı Yalan!.

SOSYETE PERİŞAN! YÖNETİCİLER UYUYOR!

Bu soğuk kış günlerinde yılbaşını Dubai'de kutlamak zorunda olan sosyetelerimizin feryatlarına yetkililer kulak vermiyorlarmış. **Mağdur sosyeteler** adına konuşan **Ezer Elmaskesen**: "Sesimizi kimseye duyuramıyoruz. Sosyeteleri çaresiz gören fırsatçılar bazen otuz-kırk sosyeteyi beş kişilik sürat teknelerine dolduruyorlar. **İnsanlar popo koltukta seyahat ediyorlar.** Bayramlarda seyranlarda pek çok sosyete Kızıldeniz'in dibini boyluyor. Hepsinin değerli dalış hocaları ve son derece gelişkin dalış malzemeleri olmasa geziler birşeye benzemeyecek. Sosyeteleri on yıldızlı otellere götürücez diye kandırıp dokuz yıldızlı otellerde kaderlerine terkedenler bile var." diyormuş.

Yalancı Dolma Lezzetinde, Koca Bir Porsiyon Zeytinyağlı Palavra!

MYDONOZ SHOWLAND'DE ELEKTRİKLER KESİLİNCE 35 DANSÇI KORKUDAN ÇILDIRMIŞ.



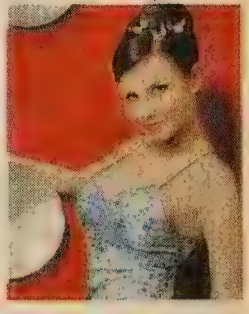
İstanbul'da gün geçmiyor ki elektrik kesintileri bir paniğe yol açmasın. **Hürrem Sultan Dans Topluluğu'**nun **Mydonoz Showland**'de sergilediği dans gösterisi sırasında elektrikler kesilince korku ve paniğe kapılarak çıldıran yüzlerce dansçı, çıkış kapılarına hücum edince büyük izdiham yaşanmış.

Ellerinde ikişer mumla olay mahalline intikal eden 50 kişilik Tedaş ekibi, kendilerine **"Çayda çıra"** oynuyor görüntüsü vererek **100 mumluk** bir aydınlatma yapmış ve duruma hâkim olmuş. Şuursuzca sokaklara dağılan çıldırmış dansçıları tırım tırım arayan yetkililer, bölgedeki vatandaşları uyararak bir süre evlerinden çıkmamalarını tavsiye etmişler. Görüyor musunuz bu yüzyılda başımıza gelenleri diyoruz.

DENİZ SEKİ 14 YIL CEZAEVİNDE YATMIŞ!

Sigarayı, İçkiyi Bırakıyoruz, Yalanı Bir Türlü Bırakamıyoruz!

Popstar yarışmasının sâbık jüri üyelerinden pop sanatçısı **Deniz Seki**'nin foyaları bir bir ortaya çıkıyor. Son olarak inatçı sanatçının **gençliğinde gasp ve darp yapmak, banka soymak, sahte para basmak ve meskene tecavüz** suçlarından Sağmalcılar Cezaevi'nde 14 yıl hapis yattığı ortaya çıkmış, diyor ve tırsak tırsak sağımıza solumuza bakıyoruz. Kimse sesini çıkarmayınca aynı hızla devam ediyoruz. Güzel sanatçı ve onu tanıyanlar **"olsa olsa isim benzerliğidir."** deseler de biz olayın isim benzerliğinden kaynaklandığına hiç inanmıyoruz. Çünkü isim de benzemiyor. Bizim elimizdeki isim **"İsmail Falçata"** diyoruz. Hadi bakalım güzel sanatçı, buna ne diyeceksin? Fotoğrafta **Deniz Seki** cezaevinde yattığı günlerde. Fakat yatmıyor. Fotoğraf, ayakta durduğu bir sırada çekilmiş.

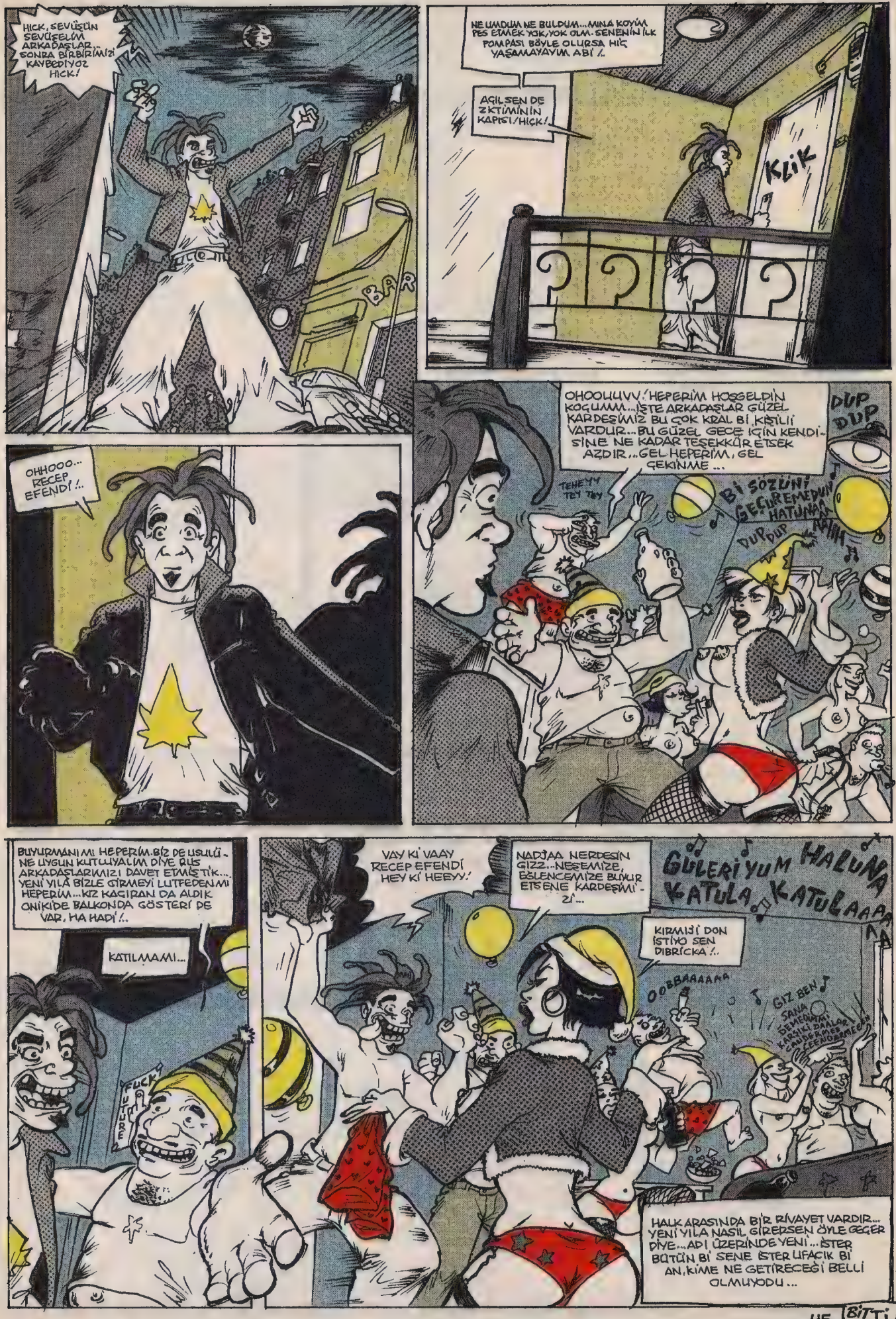


Behiç Pek Sunar: İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak. No: 20 80080 Beyoğlu/İstanbul - behicpek@leman.com.tr

Heper
YAZIP ÇİZEN
MİT ATALAY 2003 ©
31 ARALIK. BİR SENENİN SON GÜNÜ, KİMİ HAYALLERİYLE KİMİ PLANLARIYLA, ÜÇ KAĞITLARIYLA KİMİ DE NEŞESİYLE COŞKUSUYLA YENİ BİR YILA GİRMEK İÇİN HAZIRDIR. BİZİMKİLERİN DE PLAN PROGRAMI ELBET VARDIR... EĞLENCENİN GÖBEĞİNE AKMAK İÇİN HAZIRLANIRLAR... TABİİ ÖNCE SENENİN SON ÇÖPÜNÜ ALMAYA GELEN RECEP EFENDİYİ GÖNDERDİKTEN SONRA...
OOO... MERABA RECEP EFENDİ ÇÖP YOK!
İYİ ÇÖP ALMAYA GELMEDİM ZATEN. SİZDEN Bİ İYİLİK İSTEMEE GELDİYDİM ..
EE. NAPIYONUZ YILBAŞI GECESİ?
ARKADAŞLARLA PARTİDE BULUŞUP TAKILICAZ İŞTE... ÇIKIYODUK BİZ DE...
ÇOK GÜZEL, GENÇ ARKADAŞLARIM. HANIM YILBAŞI KUTLAMAYA KARŞI OLDUĞU İÇİN ANNESİNİN YANINA GİTTİ... BİZ DE ARKADAŞLARLA Bİ EĞLENCE YAPALIM KEYİFLENELİM DEDİK! SİZ DE ŞAHANE BALKONDA VARKENE Bİ IZGARA IÇKİ OLAYINA ÇOŞSAK HE... İZİN VERİR MİSİNİZ?!
SÖZ HER YERİ PIRIL PIRIL GİTİLERİM BİŞEYİNEZE ZARAR GELMEZ, MUŞAMBA KAPLICAM YERİ DE, HEM BEN KEFİLİM YAV!
HADİ YAPIN Bİ KIYAK BİLİYOM ÇOK ŞEY İSTİYOM! Bİ GÜZELLİK YAPIN ABİNİZE...
NASIL OLUR ABİŞİM DİYE TANIMADIĞIMIZ Bİ SÜRÜ İNSAN YAA!..
HEM SİZİN MÜZİK SİSTEMİ ŞAHANE!
AŞKOLSUN BARAN, HEPSİ MAHALLENİN GÜZEL İNSANLARI, HEM SİZİ DE BİZDEN HALKTAN BİLİRDİM... BU DÜZENE KARŞI PROTEST TAVIRLARINIZLA İYİ Bİ MAHALLE, HALKIN ÇOCUKLARI OLDUĞUNUZU SANMIŞTIM... HALBUKİ SİZİN DUYGUSUZ ZENGİN ZÜPPELERDEN FARKINIZ YOKMUŞ... FIRK... IMMHH... YOKMUŞ...
HER YERDE EZİLİP DIŞLANMAK KADERİMİZ Mİ? ÇOŞMAK EĞLENMEK HAKKIMIZ DEĞİL Mİ? İNSANLIK BU MU HA? FIRK... BU MU?
YAA ÖYLE BİŞEY İSTİYOS UNKİ ŞİMDİ!...
SÖZ, SAAT Bİ'DE BOŞALTICAZ EVİ... HEM ORTA KLASA TAM BİLET ALDIK Bİ ÇIKARSA SİZİ DE GÖRÜCEM UNUTMUCAM BU KIYAĞINIZI!..
PEKİ ONİKİDEN SONRA EVDE DEVAM ETMEK İSTERSEK NASIL OLUCAK?
WMFFH! TAMAM.
HAY YAŞAYIN BE! EYOOO... BU İŞTE BİLİYODUM MELEK GİBİ İNSAN OLDUNUZU.
EH HADİ. BİZ ÇIKIYODUK ZATEN... SANA İYİ SENELER İYİ EĞLENCELER RECEP EFENDİ...
PIRIL PIRIL GENÇLİK BU İŞTE... TÜRKİYA SİZE EMANET EĞLENCENİZ BOL OLSUN...
BİZİM SAMİNİN ÇİĞ KÖFTELERİ SÜPER OLUR AYIRAM AÇIK SİZE YOU... HAA...
VİCDAN YAPIP İYİ KATAKULLİYE GETİRİYO BİZİ AMA DU BAKALIM İYİLİK YAP DENİZE AT OLMASINDA...
KÖTÜYÜM OLM BEN BU YENİ YILDA İYİLİK TANIMAM ABİ! HADİ BABA BİZ DE GEÇ KALMADAN GİRELİM EĞLENCEYE ..

OHOOO·BU NE KALABALIK OLM İŞ ÇIKMAZ BURDAN. BAŞKA YERE Mİ GİTSEK YENİ YILA POMPAYLA GİRECEM OLUM BEN HI!..
OLMAZ ABİ. GAMZE'NİN FRANSADAN KUZENİ GELMİŞ YALNIZ BIRAKMAK OLMAZ HEM BEN SÖZ VERDİM BİRLİKTE GİRİCEZ DİYE SEN ZIPLA İSTİYOSAN BAŞKA YERE...
NEAH· KIZLAR HAZIRSA BEKLEDİM HOCA...GÖREVİMİZ TABİ...
HEHE...ŞİMDİ BEKLERSİN TABİ ZKİŞ OLSUN DA...
ZKİŞ ÜZERİNE KURULU BU DÜNYADA BAŞKA NE YAPACAM HOCAA! TABİKİNE ZKİŞEREK GİRİCEM YENİ YILA!
♪İLK GÜNDEN ÇIKTIM YOLA BUM BUM DİYE... BUM BUM DİYEEE!..♪
ŞÜŞTH...BAARMA GIZLARI ÜRKÜTECEN!
HADİ OLM ARA ŞUNLARI NEREDELERMİŞ! Bİ DE İÇERİDE BULMACA ÇÖZMİYELİM!..
BUP
OH ŞAAHANE!
HEPEEP.!BARAN/NERDE KALDINIZ!
GAMZE KUZENİN GELMİŞ. NEREDE TANIŞTIRSANA...
KING OF BONGOOOO
HAHHA...BU NE ACELE DİKKAT ET YENİ YIL SANA SÜPRİZ YAPMASIN SAKIN.
TANIŞTIRİM BEYLER...FRANSA'DA MODA OKUYAN KUZENİMİN SINIF ARKADAŞI EBRU, BU DA KUZENİM BENGÜ, KIZLAR BUNLAR DA...HARBİ ARKADAŞ...
SELAAAM. Çok güzellermiş!
...LARIM HEPER VE BARAN TAKIM BU...ŞİMDİ SIKI Bİ EĞLENCEYE BAŞLIYABİLİRİZ!.
SELAM MEMNUN OLDUM...
MERHABA!..
HAYDİN ARKADAŞLAR. YENİ YILA AYIK KAFAYLA MI GİRİCEZ İÇELİM NE DURUYORUZ!..

MODA OKUYOSUN HA...TAM DA ARADIĞIM İNSANSIN,SENDEN Bİ RİCAM OLUCAK DEDEMİN SANDIKTA İKİ TOP KUMAŞI VAR İLLE BUNLAR SENİN BİRİNCİ KALİTE KUMAŞ HA DİYİP DURUYO ORDAN BANA BİŞEYLER ÇIKARTIR MISIN...İŞÇİLİK PARASI NEYSE VERİCEM TABİİ...
AHHAHAHA.. SEVDİM SENİ GAMZE'NİN ANLATTIĞI KADAR VARSIN SENİNLE ARKADAŞ OLMAYI ÇOK İSTERİM...
OFF ÇOK GÜZEL,ÇOK TATLI YAA DAYANAMIYORUM,HAREKETE GEÇİYORUM.
HEYY... NE KADAR DA HIZLISIN BÖYLE?!
FARIM DA AÇIK YOLUM DA!..
AMA BEN CİNSEL TERCİHİMİ KARŞI CİNSİMDEN YANA KULLANMIYORUM :..
RED FACTio
BEN ANLADIN SANMIŞTIM,NE O SEN DE Mİ KABULLENEMEYENLERDENSİN...
EEMHF.'YOO...YOK... Bİ AN BEN SANMIŞTIM Kİ YENİ SENE, YANİ... NEYSE BOŞVER.!
FFFT.! BELKİ ARKADAŞLIĞIMIZ SÜRESİNCE SANA DAHA FAZLA DAYANAMAYABİLİRİM...FRANSAYA TATİLE GELSENE BENDE KALIRSIN...
GELİRİM AMA ÇIPLAKLAR KAMPINA GÖTÜRÜRSEN BEN Bİ İÇKİ ALAYIM...
OOOAVVV...KABUL EDEMİYOM, KABUL EDEMİYOM BÖYLESİNE ŞAHANE Bİ VÜCUDUN...DÜŞÜNDÜKÇE OFF..
ALLAAM,BU NE SANŞTIR.YENİ YILIN İLK SEVİŞMESİ BÖYLE OLURSA DİĞER ÜÇYÜZ ALTMIŞ GÜN BEN NEREAPAYIIIMM? HA?..
İÇER,İÇER İÇERR...BU SONRASI MALUM...
KADERİN BÖYLESESİNE YAZIHLAR OLSUN 66...IMSH... ÖĞĞ...
AROOGGH
NOLDU HOCA,İYİ MİSİN? ABİ ONİKİ OLMADAN GÖMÜME ŞU İÇKİYE DAATIYOSUN SONAA...
BEN Bİ EVE GİDİP DUŞ ALICAM... HEM BU KUSMUKTAN TEMİZLENİRİM HEM DE KAFAM AÇILIR... HADİ SİZ SOĞUTMAYIN EĞLENCEYİ GELDİĞİMDE SICAK İSTERİM BAK...



HICK, SEVÜŞÜN SEVÜŞELİM ARKADAŞLAR... SONRA BİRBİRİMİZİ KAYBEDİYOZ HICK!

BAR

NE UMDUM NE BULDUM... MINA KOYİM PES ETMEK YOK, YOK OLM. SENENİN İLK POMPASI BÖYLE OLURSA HİÇ YAŞAMAYAYIM ABİ!..

AÇIL SEN DE ZKTİMİNİN KAPISI! HICK!

KLİK

OHHOOO... RECEP EFENDİ!..

OHOOUUVV! HEPERİM HOŞGELDİN KOÇUMM... İŞTE ARKADAŞLAR GÜZEL KARDEŞİMİZ BU ÇOK KRAL Bİ KİŞİLİİ VARDUR... BU GÜZEL GECE İÇİN KENDİSİNE NE KADAR TEŞEKKÜR ETSEK AZDIR... GEL HEPERİM, GEL ÇEKİNME...

DUP DUP

TEHEYY TEY TEY

Bİ SÖZÜNİ GEÇUREMEDUN HATUNAA

DUP DUP

BUYURMANI MI HEPERİM. BİZ DE USULÜNE UYGUN KUTLUYALIM DİYE RUS ARKADAŞLARIMIZI DAVET ETMİŞTİK... YENİ YILA BİZLE GİRMEYİ LUTFEDEN MI HEPERİM... KIZ KAÇIRAN DA ALDIK ONİKİDE BALKONDA GÖSTERİ DE VAR, HA HADİ!..

KATILMAMI...

FUCK FUTURE

VAY Kİ VAAY RECEP EFENDİ HEY Kİ HEEYY!

NADJAA NERDESİN GIZZ... NEŞEMİZE, EĞLENCEMİZE BUYUR ETSENE KARDEŞİMİZİ...

GÜLERİYUM HALUNA KATULA KATULAAAA

KIRMIJİ DON İSTİYO SEN DİBRİCKA!..

OOBBAAAAAA

GİZ BEN SANA DEMEDİMMİ KARŞIKİ DAALAR CANDERMEE CEENDARMEEEN

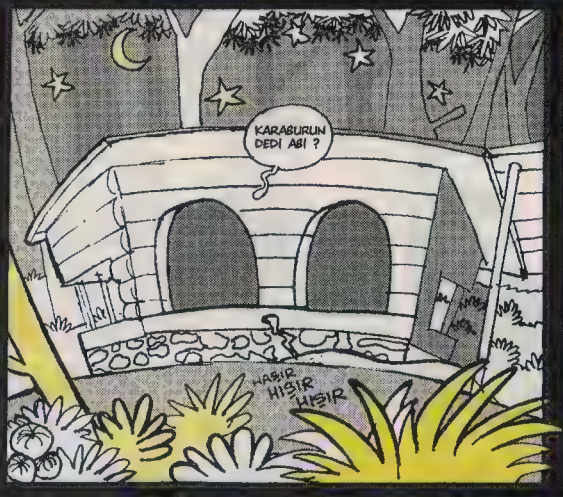
HALK ARASINDA BİR RİVAYET VARDIR... YENİ YILA NASIL GİRERSEN ÖYLE GEÇER DİYE... ADI ÜZERİNDE YENİ... İSTER BÜTÜN Bİ SENE İSTER UFACIK Bİ AN, KİME NE GETİRECEĞİ BELLİ OLMUYODU...

BİTTİ

UZAYLILARIN İSTİLASI

BU BİR **AVUKAT LÜTFÜ** MACERASIDIR.

ALPER OCAK



NEYSE BEN KAPATIYOM. ŞU SAHNEYİ DE BİTİRİYİM GELİNCE ŞARAPLARIZ! GERÇİ BU MAYMUN DAN BOZMAYLA BU FİLM BİTMEZ AMA.. HADİ BAY

EVEET! TOPLANIN! ÇEKİME BAŞLIYORUZ!

BEN TAHA TAM OLARAKTAN NE DÜYCEĞÜMÜ EZBERLEYEMEDÜM. AZ BAKIYOM. ÇOK ZORMUŞ BU AMUNA GODUĞMUNUN FİLİM İŞİ.

EHM. TABİ. HAY HAY. BUYRUN BİRAZ DAHA BAKIN.. EHE HE.

ALÇAK SAYGONLULAR! GAHROLUN ZİTTÜRÜN GİDÜN!

EYOK! BİZ KESİN SABAHÇI KAHVESİYİZ BU YARMAYLA BİRLİKTE. SAATE BAK!

EE? BURDA NE YAZIYOR YA

ULAN MÜDÜRÜN OĞLU OLMIYCAN SEN! ANANI NASI ÖPERDİM! AHH! AHH!

Bu arada

UFO MUFO OOOHH YOK OOĞLUM. IIINHH. İNANMA BUNLARA. IIHHHHKKKSS HADİ BE. ÇIK SENDE ARTIKHHH

ZZURT ZORRT ZIYÜFFF PF

HIMMM MMHHH

UUHH OHH LAN!. HAYAT BU BE!. OHH

UUZAYLI MİLLETİNİN AKLI YOKMU DA KALKSIN BİZİM BU RAYA GELSİN DİNGİL? AMERİKA CAPONYA DURURKEN.. ZİK Mİ VAR BİZİM BURDA?..

ÖYLE DEME

trap trap trap

Bu arada

NASIL? HAZIR MISINIZ? EZBERLEYEBİLDİNİZ Mİ

İPNE UFOLAR! NÖHOM-ÖHRR-KK EVAT. HAZURUM BEN. MOTÖR

AMPRİ BOGART FİLMCİLİK

G.TONE GİRSİN O MOTÖR!

EVET! SALLANMAYIN HADİ! UZAYLILAR NERDE? TOPLANSIN LAR ÇABUK! HADİ HADİ!!

Birden DONN

SWISS

HAŞIR HUŞUR HAŞIR

EVET! BENİ DİNLİYOSUNUZ ŞİMDİ. ALOO.

ABİ, MÜDÜR BEY ARADI. DAHA BİTMEDİMİ FİLM DİYE SORUYO.

Hemmen gel!

ULAN KAFA MI KALDI ANUNA GOYİM KAFAMI?! ÇEKİYOZ İŞTE!.

SİTTİR GİT KAMERANIN BAŞINA!

ARKADAŞLAR. BEN MOTOR DİYE BAARINCA ORMANIN İÇİNE VARGÜÇÜNÜZLE KOŞMAYA BAŞLAYIN. ANLAŞILDI MI?

MOTÖÖÖÖR!
HURRAAHH! GAÇMAYUN!.. YAVŞAK SAYGONLULAAR HUUUU!.. ALLA ALLA ALLA ALLA
LÖBÖ LÖBÖ
KOSUN KOSUN

ULAN BU HİKAYELERE NASI İNANIYONUZ BE! AMERİKANIN YALANI OOLUM BUNLAR HEP. SAZAN GİBİ ATLAMAYIN!
YOK ABİ. BEN İNANIYOM BİZİM YERALTI MADEN LERİ İÇİN GELİYOLARMIŞ. VAR YANİ UFO BENCE.
NE MADENİ LAN PATATES Mİ? HUH HAH HAH MADENMİŞ.
HIR!
HIRS HIRS

YUUU! AMARİKA ŞAŞIRMA SABRIMIZI TAŞIRMA!.
GAÇMAYUN LAYNH! İBİNE SAYGONLULARR! ZİTTÜRÜN GİDÜN UZAYA GERÜ!.. HÖAA! ALLA-ALLA-ALLA
ÖNÜNE LATTI KOŞTURUYOR! ÖHRR. AAHH
LÖBÖ LÖBÖ LÖBÖ
ELBET SIKIŞTIRURUM KÖŞEDE! HÜAAA!
KAÇALIM!.. DURMAYALIM HUHH!

MADEM UFO VAR. Bİ KERECİK ÇIKSA YA KARŞIMA, DİKİLSE SÖYLE. ETLİ BUTLU. KANLI CANLI. YEMEZ AMA DİMİ?

YİYOSA ÇIKSIN Bİ

LA SABAHTAN BERİ KOŞTUR DUR. İMANIM GEVREDİ BE. SU SOTEDE Bİ CİGARA TELLENDİRİYİM. FARKETMEZLER NE DE OLSA. OOF. AYAKLARIM.
SSSIIIS

Ü?
VEHEY.
Heeh!.
HAŞIR ŞIRSS
LAN?!

HÜAAAĞĞĞĞ!

ZÖÖÖÖÖÖÖ!
YIKILLLLLLLLLLLLILIU...
CICUVVVV

ULAN HAY ZİKİYİM! YÖNETMENE YAKALANMADAN TÜYEYİM. GÜRÜLTÜYE GELİRLER ŞİMDİ.
UUU-FO. UZAY- SA-TÜRÜN.. HEHEY.. ZÜ-ZÜ-ZÜ-
TİR-TİR TİR
TİR-TİR
TİR TİR TİR
SON
ENE-NEN-ENEN-NEN-EN

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

bahadirboysal@yemen.com

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖPEK

ARDINA BAKMA YOLCU!

Yıllar evvel kuru bir Ağustos günü... Otobüsle Adana'dan Hatay'a mı gidiyodum... Kağnı gibi beyhude bi otobüs... Çorak bi yerde durdu... ihtiyaç molası... Otobüste bi de arap varmış... Milletin gözü önünde az öteye gitti... Yere çömeldi... adeta bir balerin gibi toprağı örttü eteği... Biraz sonra kalktı geldi... Aha! Arkasında dev gibi bir bok bırakmış!! Sıçtığını da anlayamadık... Çok normalmiş gibi geldi otobüse oturdu... Ulan bari insan g.tünü temizler!..

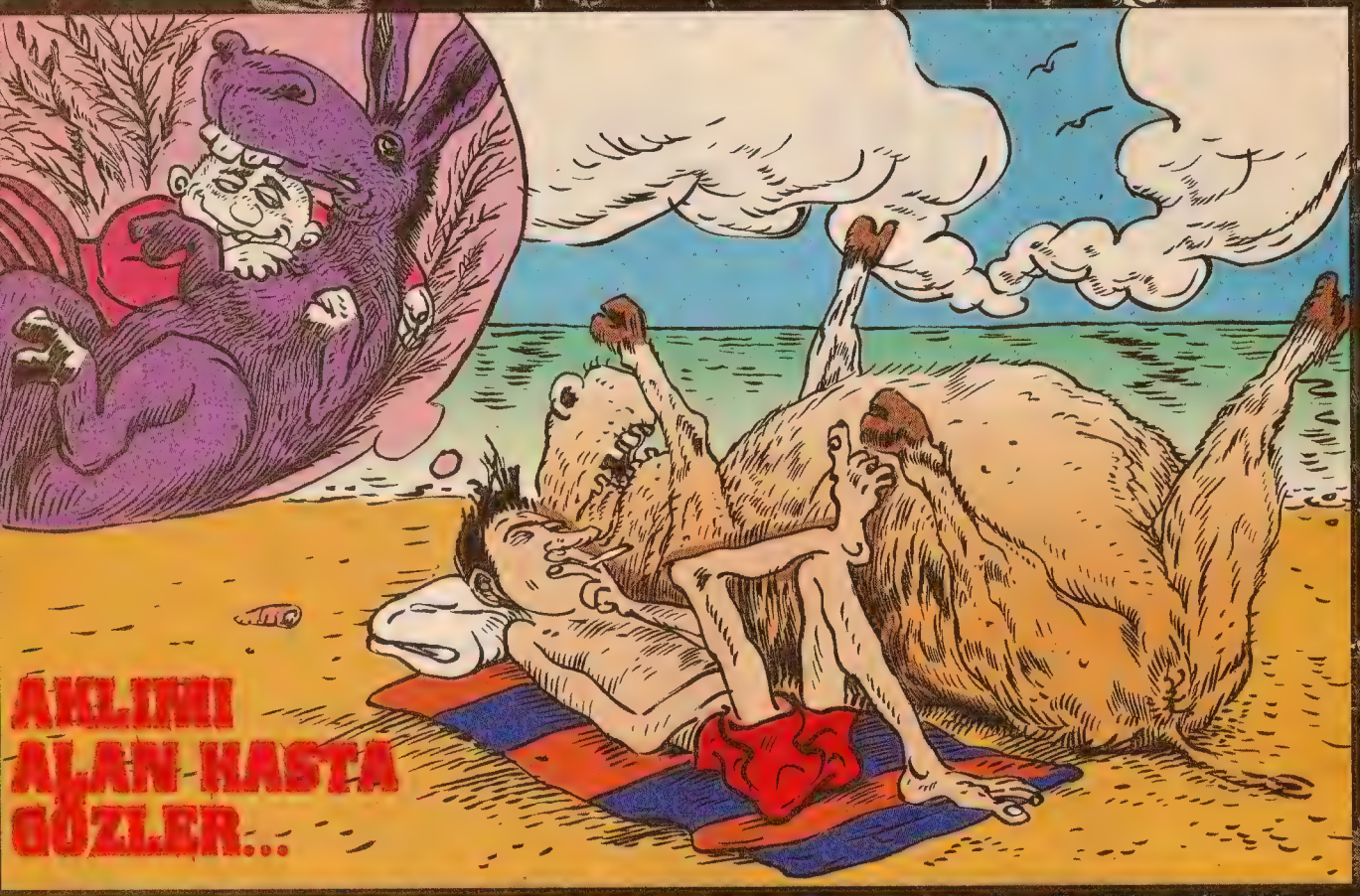
TARİKAT VE GRUP SEKS... HEMEN ATLA GEL DEDİ

Feleğin çemberinden geçmiş bi kız vardı tanıdığımız... Bir iki yıl evvel gece vakti aradı bu beni... Ben de o zamanlar Polonezköy'de bi tekno partideyim... Dağın başı... Ulan dağbaşında parti mi olur... Nasıl sıkılıyorum ama... İşte tam da o saatlerde aradı... Hemen atla gel dedi... Nereye?.. Gayet bilindik, first class bi otelin adını verdi... Niye olduğunu da söylemiyor... Zati sıkılmışım... atladım gittim... Taa Polonezköy'den otele... Allah'tan geç kalmışım... Otel görevlileri içeri buyur etti... Gizli, esrarengiz bir hava... Neyse, bizimki odanın kapısını açtı yarı çıplak... Baktım, arkada karanlıkta çıplak erkekler, kadınlar.. N'oluyo? dedim.. Ya dedi, bunlar çok acaip "Gündüz tarikat... (Burada adını veremiycem, yeni ortaya çıkmış, enteresan bir tarikat) Gece de grup sex yapıyorlar..." Hele loy loy... Bunu da görmüş olduk... Yolda gelirken, ufuklardaki gümüş ve bakır renkil bulutların anlaşılmaz işler hazırlamakla meşgul olduğunu farketmiştim... Şimdi bu odanın kapısında, gözümün önüne, karanlıktaki çıplak bedenler yerine bütün hayat ve faziletlerin ölü baygın yattığı çorak bir ova geliyor... Korkuyla karışık uzaklaşıyorum ordan...

SANKİ BENİM DERDİM DÜNYANIN DERDİ

27 yılı geride bırakıpta hala aşkı arıyor olmam ne üzücüymüş bre... Üstadlarımda der ki, hiçbir zaman aradığın gibi birini bulamayacaksın... Benim bu vücut, sahibine göre hep ya bir kafes, ya bir ağıl veyahut geniş bir çiftlik oldu... Yeri geldi kah nar çiçeği gibi kırmızı, kah ölü topraklar gibi pas rengine büründüm... Ve işte bugün hayalim, sanki aciz bir sinek... Ve nebati örümcek onu ağlarıyla zalimce anlamakta... Sanki benim bu derdim dünyanın derdi... oysa ki her mahluk, hayatın kanlı yollarında, boyuna geçirilen ve sesini boğan bu ağır sükut aşk zincirini sürükleyip yürüyor... Ya da ne biliim.. Belki de sanatçının kaderi bu... Dün çöllerin serbest bir ağacı iken, bugün ırsi bir terbiyeyle tedricen ateş kenarında yaşamaya mahkum uyuşuk bir kedi zilletine indirilmişim... Allah bizim gibileri ıslah eylesin...

(شكل ١٣٤ـ توفيق)



Onsekiz yaş civarlarımdayken Adana, Yumurtalık sahillerinde sereserpe uzanmak istedim... O vakitler yazlık sitelerde çok yoktu... Şahane ve önemli bi sahildi... Çadırlarla gelirdi memurlar sahile... Kumsal ıssız... Bir tane inek ölüsü var az ötede... Ters dönmüş şişmiş, kalmış orda... Güneşlikte yok, cayır cayır yanıyorum... Gittim ineğin yanına serdim havlumu... Gölgesine uzandım... inekte de keyifli bir canayakınlık... Eski dostlar gibi... Eşşek zikrilerin hikayeleri geldi aklıma... Bir tanesi işini bitirdikten sonra.. Sevgilisiymiş gibi eşeği sırt üstü yatırıp göğsündeki beyaz tüyleri okşamış sevgiyle:)) Sonra ineğin gözlerine baktım... Bir hiddetle yuvalarından fırlamış... Demir kafes arkasında yatan hasta aslanın sitmalı, büyük sarı gözlerini andıran nebati gözlerle, bana bakıyor... Ürperiyorum...

KOYUN DERİSİYLE

Hindistan'dan bir 17. yüzyıl işkencesi... Henüz öldürülmüş bir koyunun ılık ve iyice gerilmiş derisi.. Suçlunun çıplak gövdesine alabildiğince sıkı sarılır ve sıkıca dikilirdi... Bu acayip giysinin içinde suçlu, bundan sonra tropikal güneşin güçlü ışınları altına bırakılırdı... Deri kurur ve büzülürken mahkumun derisi de çekilirdi... Hızla çürüme başlar, iç organlar ve dışkılar korkunç bir şekilde dışarı akardı...

I.Ryley SCOTT (A History Of Torture)

PİRİNÇ BOĞA

1600'lü yıllardan... Perilaus adlı bir adamın icadıdır.. İnsan aklının tasarladığı en şeytani işkence aletlerindendir. Metalden yapılmış bu alet gerçek bi boğanın biçimindeydi. İçinde boş bir bölüm ve arkasında giriş için kapak vardı... Suçlu boğanın içine kapatılıyor ve altından ateş yakılıyordu... Mahkum öyle büyük acılar çekiyordu ki dehşet feryatları, boğanın burun deliklerine çok zekice yerleştirilmiş flütler aracılığıyla ahenkli bir böğürtüye dönüşüyordu...

G. Ryley SCOTT (A History Of Torture)

KÖHNE PAVYONUN DANSEDEN ŞEYTANLARI

Bi ara bi yerlerde izlemiştim... Bozuk bir vidyo görüntü... Anadolu'da bilinmedik bi pavyonda çekilmiş... Konsomatrisler, tuhaf kanlar, acayip erkekler... Şehvetengiz bir coşku... Dansediyorlar, oynuyorlar... Kahkahalar, coşmalar... Bi süre sonra, bir iki erkek peydah oluyor...Ellerinde şırıngalarla... Birer birer kadınların kollarından tutup eroin zerkediyolar... İşte o vakitten sonra eğlence, şeytani bir ayine dönüyor... Danseden taşralı bedenler, yüzler irkiltici bir şekilde eğriliyor, büküllüyor...Gülen, terli suratlarda iblisin acı ifadesi... Ama herşey o kadar gamlı, soluk ve müphem... Yıldızlar bizdeki bu olup bitenleri biliyorlar mı?. Nereden nereye gittiklerini bilmedikleri için de şikayet ediyorlar mı?.. Ne korkunç... Yerin altındakiler, mezardakiler de bize bir haber göndermiyor...

BOK VE KILIÇ!

Amerika'dan bi arkadaş e-maille bi takım fotoğraflar yollamıştı... McDonald's'larda, bayanlar tuvaletinde, klozetin kenarına saklanmış gizli kameralarla çekilmiş görüntüler... Amerikalı kızlar klozete oturmadan ayakta şorul şorul işiyor... Allah'ım ne menem görüntüler... Amerika'da buraları bok götürür... Zaten yediğiniz şey bok... Tuvaletleri iğrençtir, bok götürür... Emperyal güçle, kendi evinde işte böyle yüzleşirsiniz... Koca g.tlü zenci kadınlar... İş kadınları... Ufacık Japon kızları... İşte burda böylece oturmadan işiyor... Çok komik ama dramatik... McDonald's'tan nefret ettiğim için gümüş ve altın zincirlere takılı mercan ve yakut kakmalı bir mukavves kılıç yanımdan sarkıyor... Beyaz dişlerimde hayat şimşekleri çakıyor!..

ATOM'DAN CULLUK OCAK SAYISI!

YENİ YIL TAKVİMLERİ DOBUL DOBUL! BUL BİZİ!

- CÜCE DERBENT
- KÜÇÜK AYŞE
- BARBARELLA
- KÖPEK VEYSİ
- HACELİ NİNE
- KÜÇÜK UYUZLAR
- SEXİ SEFA
- GEVREK
- DERDO
- SÜPER KAHRAMANLAR KAHVESİ
- VE DİĞERLERİ

ATOM! YOLDAN ÇIKARIR

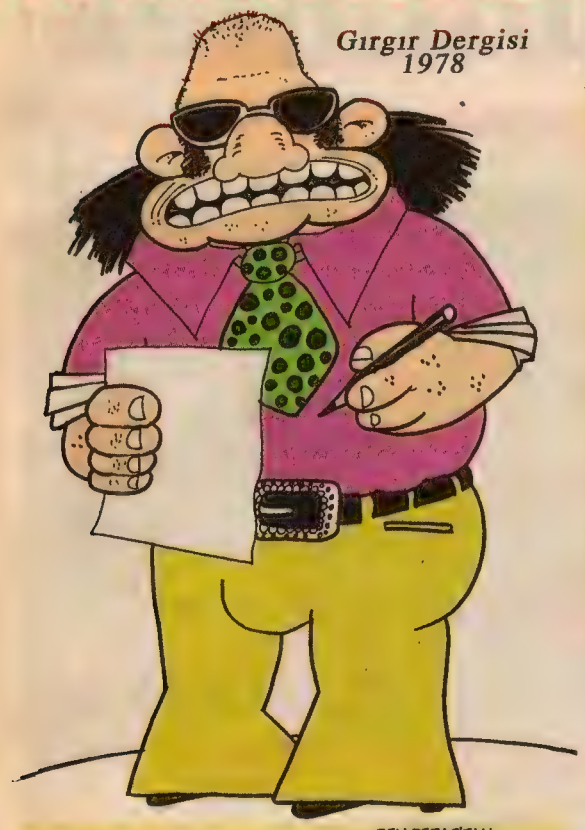
ambiyansabi@leman.com.tr

AMBİYANS ABİ

Ambiyans abi'ye göre en nefis çizer amatör çizerdir.

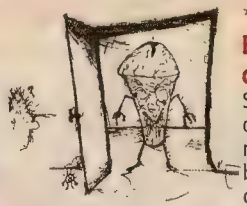
* İşini ciddiye alan amatör çizer Ambiyans abinin can dostudur, yoldaşıdır.
* Amatör çizer, hele bir de işini mürekkepleyip gönderiyorsa ondan iyisi yoktur.

Tayland ya da Singapur a kültür elçisi olabilmek için defalarca devlete başvurup her defasında olumsuz yanıt alan Ambiyans abi bu hafta da karikatürlerinize bakıyor. Unutmayınız ki, Ambiyans abi amatörün dostu profesyonelin düşmanıdır.



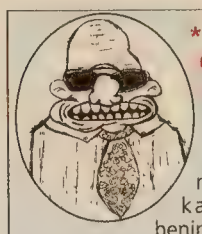
İstanbul Tuzla'dan İnan Bal'a:

Vay vay vay vay anam babam sen n'aptın böyle? Bambaşkaymışsın sen! Anladığım o ki sen daha ilk karikatürde kendini çizerek popstar olmaya koşmak arzusu ile yanıp tutuşan bir kişisin!.Hiç hesapta yokken değişik bir bıyıklı amatör rüzgarı estirdiğin için ayrıca teşekkür ederim.Vay vay vay!



*İzmir'den Barış Postacıoğlu'na:

Sabah Sabah Seda Sayan programına gönderir gibi uzun bir faks göndermişsin ancak çizgili mizgili o kadar kötü çıkmış ki değil yayınlanacak bakılacak hali yok..Ancak o kadar karışıklığın içinde bu adam ilgimi çekti. Bir de normal yoldan gönder bir bakalım.



*Düsseldorf'tan Ayşegül'e:

Düseldorf PTT'sinden faks göndermen bambaşkaymış.Ancak benim resmimi çizmende de inceden bir yağlama sezmedim değil..Başka çizdiklerin varsa onları da gönder bir bakalım.

Bodrum'dan Mustafa Ahmet Kara'ya:

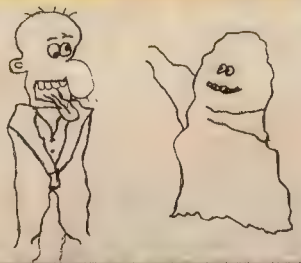
Yavrum bu işler ne paraya bakar ne de façaya! Alırsın eline kağıt kalem oturup çizersin.Bu sayede sen de rahatlarsın biz de rahatlarız icabında..Bu arada öyle bir şey çizip göndermişsin ki Pedaş Tedaş derken şu aptal kafam iyice karıştı. Memuru sol tarafa diğer adamı da sağ tarafa çizse idin olay çözülmüş olacaktı.Kompozisyona dikkat edin diye boşuna bas bas bağırmıyoruz! Ayrıca Bodrum gibi bir yerden bir manita resmi çizip gönderemediysen sana daha ne diyeyim?

Aydın'dan Hüseyin Erdem Saygı'ya:

O kadar uzun açıklamalar yazmışsın ki okurken sıkıldım.Ayrıca arka taraftaki ağaçlar (okla işaretli) ve de adamın el hareketi (Okla işaretli) dikkatimi çekti.Karikatürünü çok süslemişsin.Biraz daha sade çizersen daha iyi olacak.

*İstanbul'dan İlknur Çendik'e:

İşte bir fakszede daha..Yavrum o fakslarınız gönderdiğiniz gibi çıkmıyor.Seninkinin de yarısı çıkmış yarısı görünmemiş.



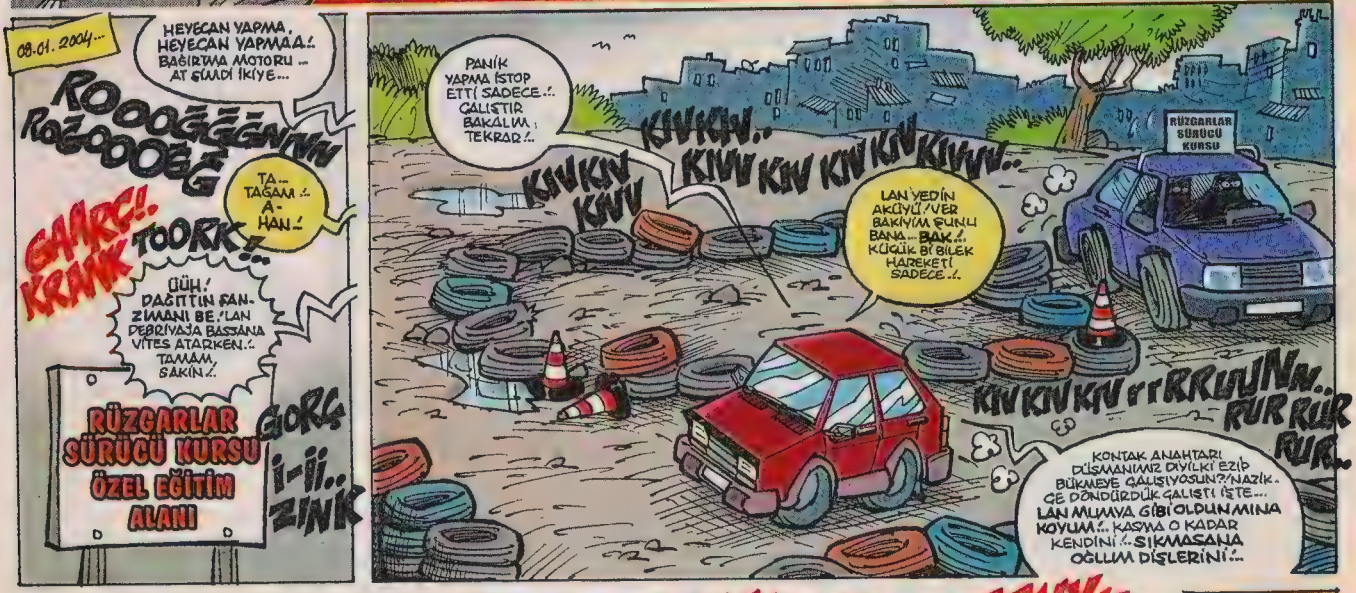
Sekreterim Jenifır'ın bana taze taze ilettiği mektuplar:

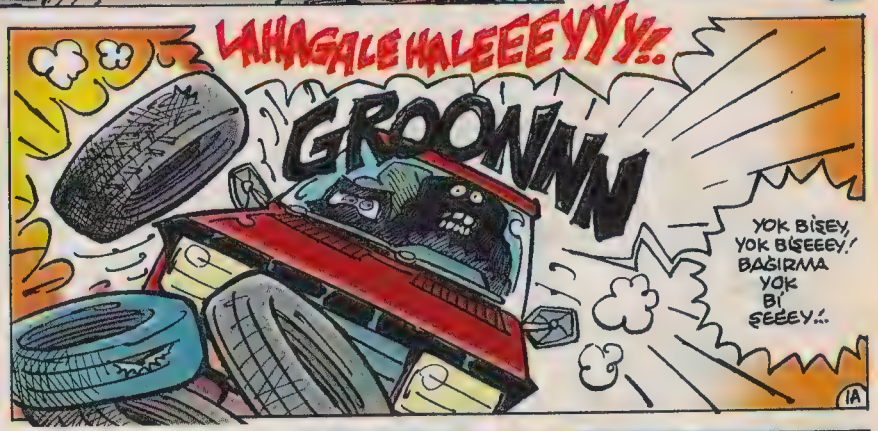
İstanbul'dan Cem Uslu,Engin Yıldırım,Ankara'dan Tuğçe Erdoğan,Erkan D.,Kemal Bingül,Orkun Boynukısa,Y.Bahri Özsoy,Eskişehir'den Levent Gültekin,Özkan Kıdak,Antakya'dan Cenk Sakallı,Karaman'dan Durmuş Ali Çetin,Balıkesir'den Önder Sanılan,Çorum'dan Caner Çalışkan,İzmir'den M.Fatih Özülker,Onur Yılmaz,Alper Durmaz,Sinop'tan Hakkı Tuncay,Bilecik'ten H.Ozan Uysal,Konya'dan Hüseyin Kılıç,Sivas'tan Mehmet Sönmezler,Bursa'dan Halil Erkaslan,Tokat'tan Ahmet Gönültaş,Almanya-Frankfurt'tan Ali Ekber Işık'tan gelmiş ve gelmeye de devam ediyor. Listede ismi olmayanlar hemen kıllanmasın.Ayrıca Ömür ve Özlem Kurum çiftine de Lemanyak ve Ambiyans abi taifesi olarak mutluluklar dileriz.

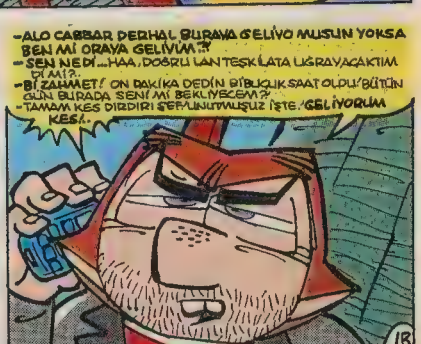
CABBAR BABA

OTO

yazan & çizen : Cengiz Akın







RRRONN
SİNCİ ÖĞREN-DİM Mİ BEN ARA-BA ÇULLANMAYI CABBAR BEGEY?! VİRSEDİZ BURDA DA SÜREBİLİR MİYÜM?..
SÜRERSİN DE KAÇ SANİYE SÜRER ONU BİLEMİYORUM!.. ÖYLE BEŞ DAKKADA SÖFÖR MÜ OLUNUR OĞLUM/YAVAŞ YAVAŞ! OLUCAK HERHALDE BİŞEYLER, ÜMİTLİYİM SENDEN!..
ŞİV...BAŞA GALIRSA DA GIVIRA-CAM BU İŞİ AMMA, GORDİSİNİZ GİBİ AYAHLARIM GATLANIYÜR ARA-BAGIZDA!.. İKİ BÜHLÜM OLUYÜRÜM... FİRENE BASİYİM DERİKEN KAZA DEYİYÜR AYAĞIM!..
HADİ LAN, BARİZ YANLIŞ PEDALA ARANIYOSUN! KAFAM FREN HANGİSİ GAZ HANGİSİ Bİ TÜRLÜ ALMIYO DESENE ARABAYA BOK ATICAĞINA!/GAZA DEYİYOMUŞ!.. GÖRMESEM İNANICAM!..
,, SADECE PEDALLARI EZBERLEMEKLE DE İŞ BİTİYO SANMA SAKIN! HER AN DİKKATLİ, UYANIK OLUCAKSIN!..

GADOOOVVNNN..
AL BAK ÇIKTI Bİ ÖKÜZ! BOL BOL VAR BUNLARDAN TRAFİKTE!..
LOJİS
TIR
AMA GIRMIZIDA GEÇTİNİZ CABBAR BEGEY!..
SEN BANA NE BAKIYOSUN!? HO-CANIN DEDİĞİNİ YAPICAN YAPTIĞINI YAPMIYCAN/AYRICA TAAA KIRMIZI DİYİLDİ... YANMAYLA YANMAMA ARASI Bİ BOŞLUKTAY-DI Bİ'Z GEÇERKEN!..

Teşkilat merkezi..
EE, DAHA DAHA NASSİĞİR CANSU YİNSE?!
ŞEF
İDRİS EFENDİ BİŞEY RİCA EDİ-CEM SENDEN... YENGE DEME BANA GARİP HİSSEDİYO-RUM KENDİMİ, OLUR MU?!
TAMAM CANSU ABLA DİMEM!.. EE, DÜ-ĞÜN ÇORBACI'NI ZAMAN İÇİYORUZ?!.. VALLAH BADRO-NUMA DİYE DEMİYOM CABBAR BEGEY BİRLANTA GİBİ ADAM-DIR, SENDEN İYİ OLMASIN!
?!

DÜĞÜN MÜ?/E...EVLİLİK FALAN DÜ-ŞÜNMÜYORUZ HENÜZ..HİÇ DÜŞÜN-MEDİK YANİ!..
DÜŞÜĞÜN, DÜŞÜĞÜN! BAŞA GALIRSA DÜŞÜ-ĞÜN SİZ!..HÜÜRRPP... OOHH... ZİYADE OSSUN..

AYAFİYET OL-SUN...ŞEY, İDRİS EFENDİ...DOSYA-LARA BAKMAM GEREKİYOR DA... İLGİLENEMEZSEM KUSURA BAKMA. İŞİM VAR DA BİRAZ..
YARDIM İDEBİLECE-ĞİM Bİ'GONU OLURSA ÇEKİN-MEYİN HEÇ! PEŞİNİZİN BAŞA!..

OOH NE GÜZEL! YILBAŞI SEPETLERİNİ İSTİFLE-MİŞSİN!..VİSKİLEER, ÇİKOLATALAAR..PÜÜ-Üİ!..Bİ TELEFON AÇIP CABBAR FAZLA SEPET GELDİ, Bİ İKİ TANE DE SANA YOLLUYORUM DEMİYOSUN!..
?!
OĞLUM VALLA HİÇ AKLIMA GELMEDİ Kİ!/KOYDUM Bİ KÖŞEYE DURUYOLAR İŞTE ORADA!.. ALIRSIN GİDER-KEN Bİ TANE-SİNİ!..
İSTEMEZ, GEÇ-Tİ ARTIK!..ZAMANIN-DA DÜŞÜNECEKTİN!.. STRES ALTINDA İŞ BİTİ-RİRKEN BİZİM İFLAHIMIZ KOŞALANSIN SEN BURDA SEPASINI SÜR, KAYMAĞINI YE!..TABİİ CABBAR Nİ-YE GELSİN AKLINA, ANCA İŞ OLUNCA GELİR!..
2004
Mutlu yıllar

TAMAM UZATMA DA DİNLE BENİ!/PİYANGO-NUN YILBAŞI BÜYÜK İKRAMİYESİNİ KAZA-NAN ŞAHIS KİMLİĞİNİ GİZLİ TUTARAK İKİ GÜN ÖNCE BİR BANKA MÜDÜRÜ VASITASIYLA 10 TRİLYONLUK ÇEKİNİ ALDI... SANIRIM BUNU MEDYADAN TAKİP ETMİŞSİNDİR!..
PUP PUP PUP..
SANA AMI ÇIKTI LAN YOK-SA?/KOLTUĞA YAS-LANIP PURODAN DERİN NEFES ASLIMAK FALAN GİBİ Bİ ŞEKİLLERE GİRDİN AMA?/DUR BAKALIM VAR BİŞEY-LER GALİBA... EEE?!

SAÇMALAMA CAB-BAR!..BANA ÇIKSAYDI ŞİMDİ BURADA DEĞİL HERHALDE HAWAİİ'DE FALAN OLURDUM!..
HAWAİİ'YE AL-MAYOLARMIŞ ARTIK PİYANGO TALİHLİSİ!/DOLMUŞ KONTENJAN!.. KARDEŞİM BAŞKA VER Mİ YOK HAVALİNİ KURACAK KOSKOCA DÜNYADA!.. GENETİK MİRAS GİBİ MİNA KODUMUN FANTAZİSİ, NESİLDEN NESİLE GEÇİYO!..

ÜFF..CABBAR ALLAHAŞKINA DAŞITMA KONUYU!.. BU BÜYÜK SERVETTEN PAY KOPARMAK İSTEYENLER ORTAYA ÇIKMAKTA GECİKMEMİŞLER!.. ZÜHTÜ İSMİNDE BİRİNİN LİDERLİĞİNDEKİ BİR HARAÇ GETESİ, BANKA MÜDÜRÜNE TEHDİT YAĞDIRMAYA BAŞLAMIŞ BİLE!.. TALİHLİNİN ADRESİNE ULAŞMAK İSTEDİKLERİNİ TAHMİN EDERSİN...

HIMM?! MÜDÜR NE YAPMIŞ PEKİ VERMİŞ Mİ ADRESİ?!

HAYIR!.. TAM AKSİNE SERT BİR DİLE GETEYE MEYDAN OKUMUŞ VE ÖNCELİKLİ HEDEF HALİNE GELMİŞ!.. TEŞKİLÂT MÜDÜRÜMÜZ BU İŞİ ÖZEL OLARAK ÜSTLENMEMİZ EMRİNİ VERDİ CABBAR!.. ÇÜNKİ BANKA MÜDÜRÜ KENDİSİNİN ESKİ VE YAKIN BİR DOSTU!.. ŞİMDİ BİL BAKALIM BANKA MÜDÜRÜNÜ BU GETENİN HIŞMINDAN KORUMAK KİME DÜŞÜYOR?!

KARDEŞİM ELLİ DEFA SÖYLEMEDİM Mİ SANA ADAM KORUMA İŞİYLE GELME BANA DİYE?! PEŞİNDE GEZEMEM BEN KİMSENİN!.. BAK BÖYLE YAPALIM, BANKA MÜDÜRÜ GETEYİ ARASIN TIRSTIM BEN SİZDEN DİYİP BENİ ADRES GÖSTERSİN!.. BU ADAMA ÇIKTI PİYANGO DESİN, GELİP BENİMLE MUHATAP OLSUNLAR!.. KÖKÜNDEN ÇÖZELİM MESELEYİ!..

DELİ MİSİN SEN?! YUVADAKİ ONCA ÇOCUK NE OLACAK PEKİ?! BÖYLE BİR TEHLİKEYE NASIL ATABİLİRSİN ONLARI! ADAMLAR MAFYA, SİLAHLI!..

BİRAZ ÇALIŞTIRSANA ŞU KAFANI ŞEF!.. İKİ ÜÇ GÜNÜĞÜNE BİR MEKÂN KİRALANIR, OTURUP BEKLERİM ORADA! HEMEN DAMLAR ZATEN BU TİP ADAMLAR!..

HMM... ŞÜPHE LENMEZLER Mİ PEKİ?

İNCEDEN TRİLYONER HAVASI YARATACAZ TABİ! SEN GÜZEL KAFANI YORMA BANA BIRAK BÜTÜN ORGANİZASYONU!.. HERŞEYİ HALLEDERİM BEN!..

CABBAR BEGEY, HİÇ AHLIM ERMİYO SİZİN İŞİNİZE! DİREHSİYON ÖSRETECEEM DİYE ÇIHARDINIZ, EN SONUNDA PİŞLİK DOPLATTIĞIR BAĞA!.. NE YALAN DİYİM, BUNU GAFAM ALMAYO İŞTE..

ALMASIN ZARARI YOK!.. ELİNLE Mİ TOPLADIN SANKİ, KÜREKLE ALIVERDİN İKİ DAKKADA, NE VAR YANİ!?

Ertesi gün...

ÇIKI ÇIKI ÇIKI ÇIKI..

DUBURAKA

DUBURAKA

ŞIKI ŞIKI

ŞIKI ŞIKI

TRİLİLİ Lİ TRİLİLİLİ

HELE FIŞ FIŞ MEŞELE MIRRAAA♪♪ HELE FIŞ FIŞ MEŞELE KURRAAAA... ♪♪ YELİL YELİİL♪♪

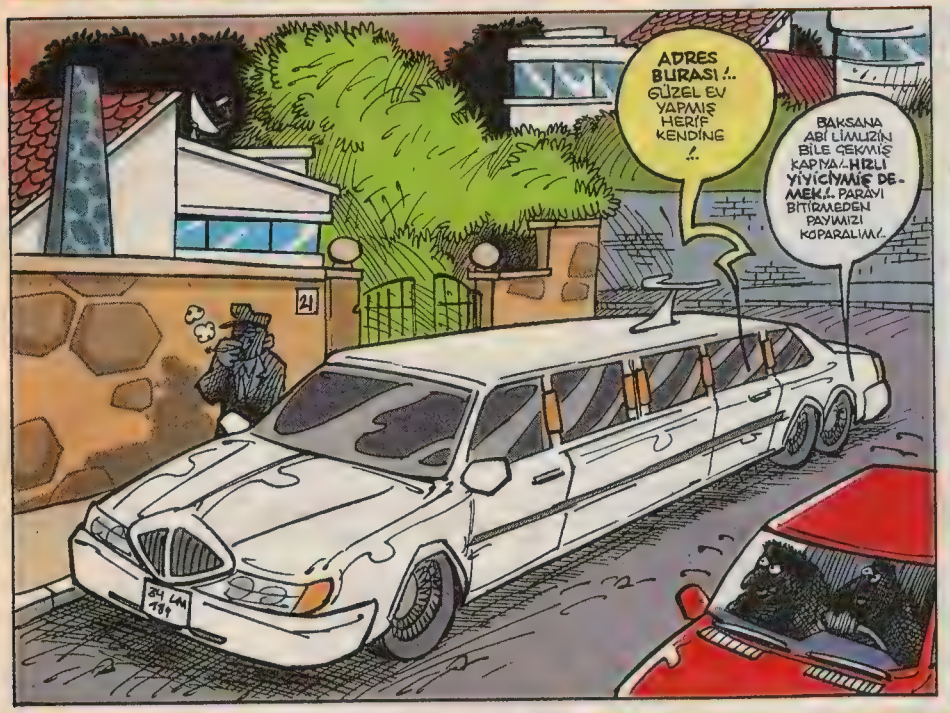
ŞIKI ŞIKI

ALO, CABBAR!.. NASIL DURUM?! GELEN GİDEN VAR MI?..

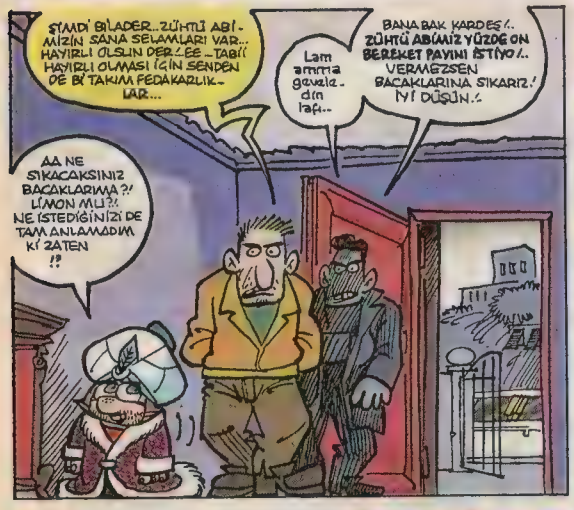
VALLA ŞEF, MENÜZ Bİ KIPIRTI YOK!.. KÖŞ KÖŞ OTURUP BEKLİYORUM İŞTE BURDA!.. SIKINTIDAN PATLAMAK ÜZEREYİM! AMA NAPARSIN TEŞKİLÂT MÜDÜRÜMÜZÜN GÜZEL HATIRI İÇİN KATLANCAZ TABİİ SIKINTILARA!..

AFERİM OĞLUM, SENDEN DE BUNU BEKLERDİM!.. BRAVO!.. SEY...CABBARCIĞIM HAZIR KONU AÇILMIŞKEN... EE...TABİİ BU İŞ HATIR GÖNÜL İŞİ OLDUĞU İÇİN TEŞKİLÂTIN HERHANGİ BİR KAZANCI OLMAYACAK... YANİ ÖZEL PRİM FALAN BEKLERSEN DİYE ŞEY EDİYİM DEDİM...

AA AŞK OLSUN!.. ÖZEL PRİM DE NEYMİŞ/HAH BİR ARABA YAVAŞLADI... GELDİLER GALİBA!.. HADİ KAPAT ARAMA ARTIK BENİ!..


ADRES BURASI!.. GÜZEL EV YAPMIŞ HERİF KENDİNE!..
BAKSANA ABİ LİMUZİN BİLE ÇEKMİŞ KAPIYA!..HIZLI YİYİCİYMİŞ DEMEK!.. PARAYI BİTİRMEDEN PAYIMIZI KOPARALIM!..
21
34 LM 199

BUYRUN?! KONUŞ KONUŞ!.. DİNLİYORUM SENİ KONUŞ!..
?!
E...EE..ŞEY... BİZ PİYANGO ŞEYİNE BAKMIŞTIK/EE... MİLYARDERİNE!.. AY AMAN TRİLYONDERİNE!..
AA BENİM O,NE TESADÜF!..
?!


ŞİMDİ BİLADER..ZÜHTÜ ABİMİZİN SANA SELAMLARI VAR... HAYIRLI OLSUN DER!..EE..TABİİ HAYIRLI OLMASI İÇİN SENDEN DE Bİ' TAKIM FEDAKARLIKLAR...
Lan amma gevezedin laf...
BANA BAK KARDEŞ!.. ZÜHTÜ ABİMİZ YÜZDE ON BEREKET PAYINI İSTİYO!.. VERMEZSEN BACAKLARINA SIKARIZ!.. İYİ DÜŞÜN!..
AA NE SIKACAKSINIZ BACAKLARIMA?! LİMON MU?! NE İSTEDİĞİNİZİ DE TAM ANLAMADIM Kİ ZATEN !!

PARA LALAN PARA!..AHA BACAĞINA DA BUNU SIKARIZ!..KAFAMI BOZARSAN KAFANA SIKARIM!..
?!
EHE EHİ... ANLADIM PARA!..
CLİK!

BENDE O KADAR ÇOK PARA VAR Kİ!.. AMA BELKİ DE YOK!..HEPSİ SADECE BİR YANILSAMA OLABİLİR/YA DA BELKİ SAHTEDİR HEPSİ!..GERÇİ ORTALARINDAN TEL GEÇİYO AMA NE MALUM TELİN DE BİR HAYAL OLMADIĞI..?-HA?!
-Ne saçmalıyo buya?!
-Görmüyo musun oğlum balıklara atfın atıyo herif? Kafayı yemiş parayı bulunca..
-Hakkat delirmiş lan!..
...EĞER TELDE UYDURMACAYSA SÖYLE Bİ' SORU DA GELİYO İNSANIN AKLINA İSTER İSTEMEZ...TELLİ TURNAM TÜRKÜSÜNDEKİ TURNA GERÇEK MİDİR SAHTE Mİ?.. GERÇEKSE MADDİ DEĞERİ NE KADARDIR?! HMM? HADİ BUYUR BAKALIM?! ON MİLYON..?.. YÜZ MÜ?!..

Lan komple siyirmiş bu balatayı!..
Madem bulduk oğlum/Donuna kadar alırız bunun!..
KLİK
KIRP

BİLADER,ZÜHTÜ ABİMİZ BEKLEMEKTEN HOŞLANMAZ! HADİ VER ARTIK ŞU PARAYI DA GİDELİM!/ZATEN SIK SIK GÖRÜŞÜCEZ BUNDAN SONRA MERAK ETME!..
BANA NE BANA NE!/BEN DE GELİCEM!..VERMEM YOKSA PARA!..ÇOK SIKILDIM BURADA, ATLAYALIM BENİM ARABAYA HEP BERABER GİDİP SÜPRÜZ YAPALIM ZÜHTÜ BEYE!/SÜPRÜZ DİYE BAĞIRIRIZ HEM, NE KADAR GÜZEL OLUR!..

ALO!/ZÜHTÜ ABİ,ARKADAŞLA BİRLİKTE GELİCEZ BİZ... EE...EVET ABİ,TALİHLİ ARKADAŞLA..!
Ya,yok abi bildiğin gibi diyi!..Akli dengesini kaybetmiş adam!..Tamam abi..dikkatli oluruz gene de...Ama merak etme görünce sen de anlıyacaksın ne demek istediğimi...Tepeden tırnağa yolabilirsiz bu herifi abi..!

SAMPANYAA İÇEEN KALEYE MUM DİKSTİN!..
ALİYİM BİLADER.. SAĞOL...
JAKUZİYE GİRMEK İSTEYEN VARSA, JAKUZİYİ AÇIYIM ARKADAŞLAR/AMA YOK İLLA DENİZE GİRİCEM DİYORSANIZ BREZİLYA'YA RİO PLAJLARINA GİDELİM!..ÇEK OĞLUM BREZİLYA'YA!..YA DA EN İYİSİ JAPONYA'YA GİDELİM YAKUZAYA GİDERİZ!..
BİLADER BIRAK ŞİMDİ NE JAPONYASI YAA!.. KARDEŞ DÜZ DEVAM ET SEN.... Alla allaa!..
GOORRRNNN
Manyak Lan!/Kaale alma oğlum safi manyak işte!..

TÜ KALBİNİ ZİKEYİM!.. LA ELİM Mİ YAMIK, BU TOPLAR MI YAMIK ANLAMADIM!..

TOPLAR YAMUKTUR ZÜHTÜ ABİ!.. ABİ BU ARADA, GELDİ BİZİM ÇOCUKLAR!..

DUP

EHEH HEH HE... SEN MİSİN LEN TİNİRYONER?! VAY BE ŞANSIN KİME GÜLECEE BELİ OLMUYOMUS HAKGAT! HADİ HAYIRLI OLSUN BAKALIM GÜLE GÜLE HARCA!.. EHHE HEE...

HARCIYORUM ZÜHTÜ BEY... BAZEN GÜLE GÜLE, BAZEN AĞLAYA AĞLAYA HARCIYORUM... KİMİ ZAMAN ŞAŞIRARAK YA DA KÜSEREK HARCAYASIM DA GELİYO... NASIL HARCIYACAĞIMI DÜŞÜNÜRKEN KAFAM ÇOK YORULLUYO!..

VAH VAH... SENİ HİÇ YORMAYA LIM ARKADAŞIM, BİZ YÖNETELİM PARANI!.. GETİRİN ÇOCUKLAR VEKALETİ HEMEN!..

AA HİÇ YAKIŞTIRAMADIM KOSKOCA ZÜHTÜ BEY SO BİN LİRALIK SKİNDİRİK TÜKENMEZ KALEM KULLANIYOR!.. UNUTTURMAYIN DA SİZE ALTIN BİR DOLMA-KALEM HEDİYE EDEYİM...

EDERSİN GÜZELİM, KALEMİN ACELESİ YOK!.. SEN ÇAK İMZAYI! ŞU GETİRDİĞİN ÇANTAYI DA VER BAKALIM ARTIK... GÖZÜMÜZ NAKİT GÖRSÜN, Bİ SİFTAH YAPALIM!..

VERİCEM EFENDİM Bİ SANİYE!.. İMZAMI TAMAMLIYIM ONU DA VERİCEM!..

SENET

Yalnız 10 trilyon TL. 10.000.000.000.000

Bunu yazan Tosun'dur

BU ÇAMURA KARIŞTIRIP YOĞURMAZMIYIM LAN ŞİMDİ SE...

AAH!.

GULORP!

NE ÇAMURLU ÖMÜRCÜK! YENİ CAMİ ÖNÜ HALİS GÜVERCİN BOKLU BUNLAR!.. ON-ONBEŞ YIL BOYUNCA PİYANGO KAZANMAN GARANTİ SAYILIR ARTIK!.. BU GÜZELLİĞİMİ DE UNUTMA!..

ZIP

BUYRUN ZÜHTÜ BEY!.. MİKTAR AZ OLDU AMA KUŞLURA BAKMIYACAKSINIZ ARTIK!.. İDRİS EFENDİMİZ MIZLANDIĞI İÇİN ANCA BU KADAR TOPLAYABİLDİK!..

Abi burda imza yerine... Eş... Şey diyo abi!..

?! BU NE LAN?..

DAYRANIN ARKADAŞLARI!..

BAKIN BURDA NE VAR!.. PADİŞAH KOSTÜMÜNÜN YANINDA BEDAVA VERDİLER!.. NE İYİ YAPMIŞIM DİMİ YANIMA ALMAKLA?!

EVET EVET ÇOK İYİ YAPMIŞIM... HAY AKLIMA BİN YAŞIYAYIM! PADİŞAHIM ÇOK YAŞAA!.. PADİŞAHIM ÇOK YAŞAAA!..

DELİ HAA!

KAFAYI YEMİŞ HAA!

ŞAHİT

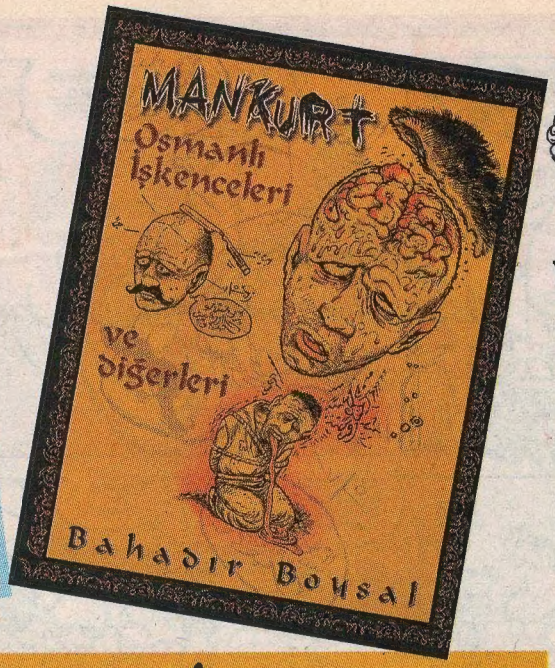
ÇOFUR

MANYAK HAA!..

KIRAAK

cabbar0070@yahoo.com

BU KRAATİN SONU...



Haydi Komikler İşbaşına!
Türkiye Hokkabazını Arıyor

LeMan Kültür'de STENDAP YARIŞMASI

Büyük Ödül
2. el Porşe

Leman Kültür'de sahneye çıkmak ve 2. El Porşe'yi kapmak için çok az zamanınız kaldı... Yapmanız gereken tek şey, sağdan soldan ödünç bir kamera alıp, 5 dakikalık bir stendap gösterisi kayıt etmek ve bize göndermek... Eğer kamerası olan bir ahpabınız yoksa Cumartesi ve Pazar günleri, saat 12 ile 18 arası Leman Kültür'e gelerek gösterinizi ücretsiz olarak kayıt ettirebilirsiniz...

Yarışma 18 Yaşını Bitirmiş Herkese Açıktır

Eğer 18 yaşından küçükseniz ya da yarışmaya katılmak istemiyor ve fakat illa ki hokkabazlık yapmak istiyorsanız, herhangi bir abukluk yapıp çekerek bize gönderebilir, sahne ve televizyon şovumuzda hariçten gazel okuyabilirsiniz... Demirel taklidinden, Namık Kemal fıkrasına, okkalı bir kahkahadan, manasız mimiklere ve hatta göbek havasına kadar her türlü saçma sapan atraksiyona şovumuz açıktır...

Bu arada şimdiye kadar elimize geçen filmleri izleyip izleyip gül-mekten alımıza zıçıyoruz. Çok cabbar rakipler var haberiniz olsun...

Unutmayın; Vatandaşın Sırıtmaya İhtiyacı Var

Kaset Gönderme Adresi
Hokkabaz Masası (KKE), Firuzağa Mahallesi, Defterdar Yokuşu, No: 47, Beyoğlu - İstanbul

Canlı Stendap Kayıtları İçin Adres
Leman Kültür, İstiklal Caddesi, İmam Adnan Sokak, Beyoğlu.- İstanbul

hokkabaz@leman.com.tr

İkinci'ye 3.el Doğan ve Üçüncü'ye 4. el Murat 124 (Kartuşlu teybi bile var)

Dört çocuk annesiyim. Fakat hala L-Manyak'dan vazgeçemiyorum. Aylar hatta yıllar sonra yaşadığım şehirde evimin yakınındaki gazete bayinde L-Manyak'ı görünce gözlerime inanamadım. En son L-Manyak'ı Türkiye'den almıştım ve hala onu saklıyor arada sırada okuyordum (Derginin tarihi Ağustos-1999)... Yeni sayıyı (Kasım-2003) her yerde aramama rağmen yakınımdaki büyük bir şehir olan Nürnberg'e bile baktım, bulamadım. Halbuki Ekim ayında Kozalak Abi'nin bulmacasına katılmıştım. 10'da 10 cevapladım ama babayı mı aldım yoksa kazandım mı onu bile öğrenemedim. Dergiyi okuyamamam da cabası.. En kısa zamanda abone olacağım. Ama yakınımda sadece İş Bankası olduğu için Yapı Kredi'ye havale yapabilir miyim onu da öğreneceğim. Herkese selamlar, hepinizi öpüyorum. Sıkı bir L-Manyak okuyucunuz.

Elif Yangın/Almanya

Ben Tunca. Balıkesir'den yazmaya teşebbüs ediyorum. L-Manyak'ı bildim bileli çok sevdim... Var ya, size bunları yazarken Metallica'dan "One" parçasını dinliyorum. Metal delisiyimdir onu da belirteyim. Neyse, itiraf edeyim, hiçbirinizi tanımıyorum. Diceksiniz ki bize ne.. E siz de haklısınız.. Tanımasam da okurum dergimi diyorum ve bir hacker olduğumu söylüyorum... Hacker ne demek biliyorsunuz. Bilmeyenlere anlatayım: Hacker, kendi emelleri doğrultusunda gerçek hayatta bafileyemediği kişileri bilgisayar ortamında bafilemesidir diyebiliriz:) Haa bu arada bana ulaşmak isterseniz ben her zaman chat'te bulunurum. Nikim: Simpson

Tunca Tezcan/Balıkesir

Grip bir taraftan, sınav hazırlıkları bir taraftan beni bunaltmışken ilaç oldu L-Manyak bana. Hastalık nedeniyle dışarı çıkamadığımdan bi kağıda yazıp anneme verdim dergimizin ismini. (Sanki L-Manyak benimmiş gibi oldu, kusura bakma, ama yine de hepimizin sayılır:) Neyse annem almış dergiyi. Ben de bir çırpıda okuyuverdim, ama soruları çözerken düşündüm, taşındım ve Kozalak abi'den yiyeceğim sopalar aklıma geldiği için daha bi dikkatli cevapladım.. Bakalım, işallah babayı almayız. Hoşçakal Kozalak abicim. Sevgiyle kal:)

Güldeniz/İstanbul

Abi kaç aydır yazıyorum. Bir mail filan haketmedik mi? Peki, sizin gönlünüz hoş olsun, varlığınız yeter.

Alpay Tatlısu/Adana

L-Manyak'ın Aralık-2003 sayısında "Hatıralar Geçidi" (Memcoş) son karesi sanıyorum, bir dikkatsizlik sebebiyle olumsuz bir cümleyle bitirilmiş. Tabi doğal olarak kurulan cümlenin anlamının ters anlaşılmasına neden oluyor. Korkum, "İsrail gibi saat başı bombalar patlayan bi ülke haline gelmemesi" demiş. Cümlenin "gelmesi" ile bitirilmesi gerekir ki sizin iyi niyetiniz anlaşılsın...

Mustafa Satılmış / İzmir

KOZALAK Manyak ABİNİZDEN BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi bakalım göreyim hafızanızı

Ödül bizden... Cevaplar sizden... Yandaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri... Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Fax: 0212 - 245 38 06

1- Zikaçu'nun yiğit çiçek dediği çiçeğin ismi nedir canolar?
Cevap: .....

2- Kimin kayınçosunun Bağ-Kur'a 1 TL (Bir lira) borcu varmış? Bunu bilmemek Kozalak abiden iki sopa yemek demektir ona göre gençler...
Cevap: .....

3- Alınan duyumlara göre nerede 7-8 ufo görülmüş? Tokatlarımın tadını unutmayın gencolar...
Cevap: .....

4- Tavuk dötü nerden bakıyormuş.
Cevap: .....

5- Popstarlardan dayak yiyen L-Manyak kahramanı kimdir? Dikkatli cevap verin siz de benden dayak yemeyin!
Cevap: .....

6- Mütemadiyen evine hırsız giren L-Manyak kahramanı kimdir? Hadi bunun cevabını da bilmeyin de dizinize dizinize sopalarla nasıl vuruyormuşum görün o zaman...
Cevap: .....

7- Çevredeki çiçeklerle, böceklerle süper dostluk kuran ağacın ismini yazınız beyler... Dayak cennetten çıkmış gelmiş Kozalak abinin tokatlarında kendine yer bulmuş.
Cevap: .....

8- Cezaevinde 14 yıl yatmış popçumuz kimdir?
Cevap: .....

9- Odalarda yemek yapılması ve elektirirk tertibatı döşenmesini kesinlikle kim yasaklamış?
Cevap: .....

10- Ambiyans abiye İzmir'den uzun bir faks çeken okuyucumuzun ismi nedir bakayım?
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- La bana bakın hele, çoktandır kimseye bir terbiyesizliğim dokunmadı, amma şu soruma bir cevap vermeyin, hele bir yanlış yapın, şu kaşınan tokatlarım sizi manyak yapar manyak! Soruyorum canolar; Sebastian bu ay hangi şarkısını okumuştur bizlere?
Cevap: Ayakkabım

2- Memcoş'ların semtindeki sokak köpeğinin adı neymiş gençler? Şu elimde görmüş olduğunuz sopayı kafanızda patlatmadan bir an önce cevap veriniz layn!
Cevap: Pegi

3- Polisler şikayet üzerine hangi heykelin üstünü örtmüşler?
Cevap: Vajina

4- İsa'nın çarmıha gerilme emrini hangi general vermiş, ayrıca hangi çizer abimiz bunu çizgi romanında kullanmış? Alocanlar sopayı unutmayın...
Cevap: Upladis - Galip Tekin

5- Altı haftadır haber alınamayan ünlü aktör kimmiş? Küçük bir not: Bir yiğit bir soruya yanlış cevap verirse gör başına neler gelir!..
Cevap: Bruce Willis

6- Otopark mafyasının Terminatörü donuna kadar soyduğu hikayeyi hangi çizerimiz çizmiştir? Kozalak abinin vurduğu yerde gül biter! Tabii yanlış cevap verene!
Cevap: Behiç Pek

7- Hangi ilimizin süs havuzlarında "İlaçlıdır içmeyin" yazıyormuş?
Cevap: Samsun

8- Mitoloji kahramanı olmak isteyen adam, mitoloji tarihine nasıl biri olarak geçmek istiyormuş?
Cevap: Dalidus Yeni Güç Tanrısı

9- Cabbar Baba'nın yerleştiği otel hangi beldemizdedir? Bu sorunun cevabını yanlış yazan olursa, yemin ediyorum ki o beldedeki çamlardan bir odun yapıp onunla döveceğim.
Cevap: Abant

10- İdare adamlarını kim çizmiştir. Hüşş... Alooo... Son soruda dayağı yemeyin bari...
Cevap: Mehmet Eğrik

HÜÜŞŞ ALO ULAN TEMBELLER SINIFINA ÇEVİRDİNİZ SAYFAYI.. BİRAZ DAHA ÖZEN GÖSTERİN BAK O ZAMAN İSMİNİZ ALTIN HARFLERLE KAZANANLAR LİSTESİNE YAZILIR...

Aralık Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Elif Reçber/İstanbul - Mehmet Ersin Çağış/Mersin - **Gülşen Akbulut/Antalya** - Mehmet Bektaş/İstanbul - **Özgün Aykın/Ankara** - Tunca Tezcan/Balıkesir - **Mustafa Akçam/Samsun** - Pelin Karadağ/Ankara - **Kutay Evren/Ankara** - Emrah Semerci/İstanbul - **Mustafa Eser/Bitlis** - Ömer Güner/İzmir - **Funda Şen/İzmir** - Fatma Özen/Bursa - **Engin Cansever/Kocaeli** Gencer Avşar/Hatay - **Ahmet Özlük/İstanbul** - Mehmet Kaçar/Konya - **Seher Güneş/Malatya** - Mehmet Demirelli/Burdur **Mehmet Özgür Özhan/Diyarbakır** - Demet Özayrancı/İstanbul - **Rüçhan Timurdoğan/İzmir** - Ömer Güçlü Güven/Trabzon - **Yılmaz Ülker/Ankara** - Şerife Akbaş/İstanbul - **Serhat Sağar/İzmir** - Talip Boğa/İstanbul - **Tolga Çetin/Almanya** - Burçin Belkıran/İstanbul

Aralık Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

Armağan -Tekin-T.DAĞ
Süleyman Sarıtaş-İST.
Doğukan Yıldırım-ANK.
Murat Mutlu - ANK.
Ayça Yıldırım-ANK.
Hatice Karaçoban-ANK.
Zekeriya Kutevu-ADANA
Doğacan Yıldırım-ANK.
Abdullah Ertek-SAMSUN
Eda Narinoğlu-ADANA
Derya Yarkın:)-BURSA

Cem
Talha Kızılcı-ANK.
Tarık Demirci-ARTVİN
Murat Ayvaşık-ANK.
İsmail Küçük-AYDIN
Çağatay Alp-KOCAELİ
Ceren Özdemir-ÇANKIRI
Koray Özçelik-İZMİR
Muammer Aras-MUĞLA
Selçuk Atalay-İST.
Selma Şahin-ANTALYA
Yaşar Öztürk-İST.

Selen
Çiftçi-İZMİR
Sinan Astan-İZMİR
Özgür Sürdü-İST.
Emrah Gülbüken-ANK.
Ufuk Mutlu-ANK.
Can Civelek-E.ŞEHİR
Ertekin Aksüt-GİRESUN
Ekin Fişenk-AYDIN
Hamit Elmas-ANK.
Leyla Küçükoğlu-İST.
Faruk Arde-AYDIN
Mahir Öcalan-İST.
Halil Çırakoğlu-İST.
Mustafa Satılmış-İZMİR
Dilek Bahar-İST.
Erkan Filiz-İST.
Gökhan Kurt-İST.
Umut Gün-ALMANYA
Harun Ayhan-B.EŞİR
Ozan Onay-B.EŞİR

Metin Kaya-İZMİR
Tülay Yanık-İZMİR
Ozan Sevimlügül-İST.
Filiz Doğan-ADANA
Cem Özkan-İST.
Uğur Sarıgöl-İST.
E.Hande Büküm-ANK.
Yunus Doğan-İZMİR
Mesut Sertier-BURSA
Mahmut Çalım-İST.
Murat Demir-İST.
Aslı Çulcu-İST.
Numan Öksüz-MALATYA
Okan S.Sarıgül-İZMİR
Engin Aybakan-ANK.
A.Ege Sorkun-İST.
Alpay Tatlısu-ADANA
Güldeniz Çelik-İST.
Murat Yılmaz-ANK.
Yücel Aslan-T.DAĞ
Selim Demiray-B.EŞİR
Bora Demir-D.BAKIR
Sükan Hazır-İST.
Onur Üzüm-ANTALYA
Mesut Kambur-HATAY
Onur Adem-SAMSUN
Ali B.Oktay-MERSİN
Necati Güleray-KONYA

Sercan Döven-İST.
Gamze Özer-İST.
Hakan Akmet-İST.
Gülafer Berber-ANK.
Savaş Çınar-ORDU
Harun Avşar-HATAY
Arda Kaplangül-ANK.
Abdülsamet Doğan-İST.
Pınar Öztürk-İZMİR
Gizem Mansur-ADANA
Özenç Ocak-SİVAS
Burcu Karakaya-ANK.
Orçun Çelik-ANK.
Ali Küçükarslan-İZMİR
Tuncer Alkan-GİRESUN
Oğuzhan Özhan-ANK.
Serkan Şakar-T.DAĞ
Ayhan Arslan-İZMİR
Ceylan Karakurt-DENİZLİ
Aytekin Arslan-İZMİR
Arif Köroğlu-İST.
Gülbey Kaya-ANK.
Sema Öztürk-ANK.
Barış Yüce-AYDIN
Ferruh Cengiz-İST.
Cem B.Güler-ANK.
Altuğ Kalelioğlu-İST.
Erdem Yaşar-BURSA

Fatih Akça-İST.
Cudi Delen-İST.
Cemal Şahin-ANK.
Dilek Çelik-İST.
Elif Akünlügil-İST.
Şeyda Kısacık-ADANA
Muzaffer Güngör-İST.
Ebru Çelebi-İST.
Levent Demirler-YALOVA
Ayşe Bayazıt-KOCAELİ
Mehmet Yücel-GİRESUN
Gülay Yıldız-KOCAELİ
Bilal Demir-ANTALYA
Salih Bulutoğlu-AYDIN
Hüseyin Elmas-KOCAELİ
Sadık Mazı-ADANA
Emre Karabacak-İZMİR
Yılmaz Demirel-ANK.
Halil Uyar-MANİSA
Kenan Aydın-ANTALYA
Nur Sezer-ADANA
Bülent Kalkanlı-SİNOP
Gonca Yıldırım-ANK.
Ali Bilgiç-K.KALE
Benan Kahraman-İZMİR
Gonca Alhan-İST.
A.Kemal İnal-KOCAELİ
İbrahim Çağatay-İST.

Ümit Elçi-KOCAELİ
Yusuf Tiryaki-GİRESUN
Musa Çağatay-İST.
Eda Keleş-MALATYA
Bilal Işık-MERSİN
Sadık Şenlik-MERSİN
Rafet Atan-MALATYA
Alper Bayraktar-AYDIN
Murat Akgün-BATMAN
Alican Özünlü-E.ŞEHİR
Ünal A.Kurgan-ANK.
Kudret Savaş-İST.
Cihat Malyer-BURSA
Fatih Çebi-TRABZON
Umut Eskiköy-KOCAELİ
Cengiz Buluş -İST.
Sercan Küçüker-İST.
Barış Çetin-İST.
Ekrem Ertikmen-İST.
Ceren Ergil-ANK.
Servet Bircan-MERSİN
Özgür Yılmaz-İST.
Aydın Doğu-DENİZLİ
Meriç Ger-DENİZLİ
Vahit Şentürk-İST.
Cemal Şener-MERSİN
İlke İnan-AYDIN
Mehmet Altınbaşak-İST.

Rüçhan Kortik-AYDIN
Nihal Güneş-MALATYA
Deniz Ağlamaz-ANK.
Seçil Aytar-BOLU
Gazanfer Yücel-MERSİN
Zeki Çiçek-ALMANYA
Erkan Yalçın-İST.
Mehmet Yavuz-ADANA
Okan Arslan-MERSİN
Ahmet Akay-İST.
S.Emrah Çağlar-E.ŞEHİR
Kamer Çerçi-İST.
Salman Bildik-K.MARAŞ
Gökhan Gürcan-ZONG.
Semiha Eser-MERSİN
Cesur Utku-AFYON
Bilge Özdemir-İST.
Kadir Tozkoparan-UŞAK
Emrah Sağır-TRABZON
İhsan Bekçi-İST.
Mustafa

Manyak Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

bulmaca@leman.com.tr

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

1 Ocak 2004 - **Sayı:** 97 - **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tunçay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir
Sorumlu Yazişleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Renk Ayrımı:** Ali Ekber Uslu -
Satış: Cengiz Kocalı **Müessese:** Ali Yavuz - **Baskı Sorumlusu:** Üzeyir Atmaca - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Fax:** 245 38 06
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İST. **Baskı:** LeMan Matbaası **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 **Genel Dağıtım:** BBD Merkez

ISSN 0-1301-0247-4

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 25 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 15 Euro •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 27.250.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 14.500.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.